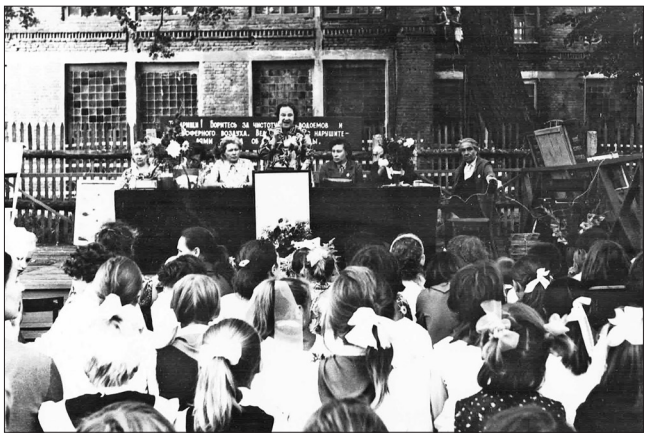
ПРАЗДНИК ЦВЕТОВ

Клемёново. Фабричный сад-парк.
Проведение традиционного «Праздника цветов»



Клемёново. Фабричный сад-парк.
Открытие ежегодного «Праздника цветов»

«У деревень, как и у людей, есть свои истории, биографии, традиции. Хорошей традицией стало проводить праздник цветов в деревне Клемёново. Это культурное мероприятие проводилось с конца 1960-х гг. Проходил этот праздник в августе в рабочем саду и был приурочен к профессиональному „Дню текстильщика“. Деревенские жители ждали этот День с нетерпением и с удовольствием готовились к нему. Люди составляли композиции из садовых цветов для конкурса. Букеты из розовых георгинов, красных гладиолусов и разноцветных астр радовали глаза. Опираясь на длительную традицию, праздничная культура, тем не менее, постоянно год от года развивалась. В „Празднике цветов“ принимали участие представители различных организаций: фабрика, восьмилетняя школа, Дом пионеров, больница, детский дом, вспомогательная школа. Постепенно на конкурс выставлялись не только композиции из цветов, но и лучшие образцы фруктов и овощей. Гигантские тыквы, композиции из помидор и перцев заполоняли столы жителей. В общем, сплошная радость и удовольствие!» (Рассказ Е. В. Савиной)

Клемёновский детский дом. Студентка Нелли Павловна Самохоткина (МГПИ) готовится с ребятами к участию в «Празднике цветов»

Выступление председателя конкурсной комиссии Галины Максимовны Белкиной на «Празднике цветов». Среди членов комиссии: Г. К. Калабалина, П. Г. Фокина, Е. А. Кубяк и др.

Елена Афанасьевна Кубяк награждает призеров конкурса на «Празднике цветов»

На «Празднике цветов» награду получает ученик Клемёновской школы Разумов Володя

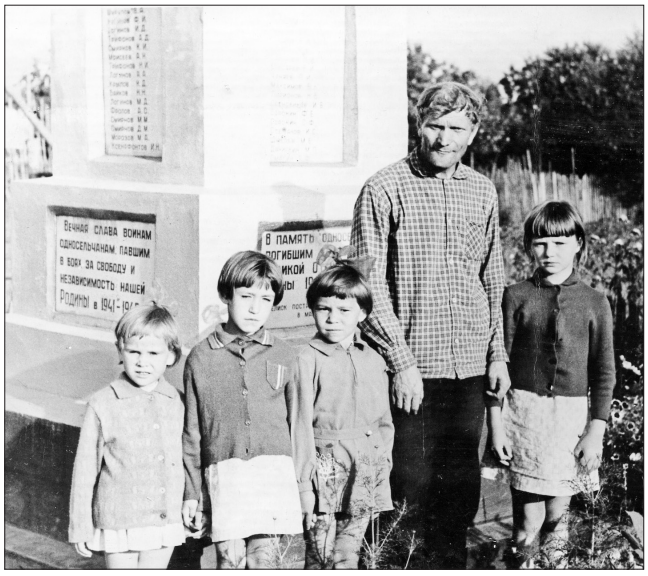
Композиции цветов, выращенные участниками конкурса

Выступление Галины Максимовны Белкиной на подведении итогов конкурса «Праздника цветов». Члены комиссии: Е.А. Кубяк, М.П. Рыбаков, М.С. Украинская, П.Ф. Ивина

Елена Афанасьевна Кубяк награждает призеров конкурса на «Празднике цветов»

Выступление Михаила Петровича Рыбакова на подведении итогов конкурса «Праздника цветов» в техническом саду Клемёновской прядильной фабрики. Члены комиссии: Е. А. Кубяк, Т. Б. Ульянова, М. С. Украинская, Н. Шелобанова, Антонина Базелева, П. Ф. Ивина, П. Г. Фокина

Учитель биологии и географии Белкина Галина Максимовна (слева) на пришкольном участке с коллегой (имя не установлено). 1967г.



Назарово. 1974 г. Цветовод Николай Васильевич Максимов с деревенскими детьми около памятника односельчанам, погибшим в годы Великой Отечественной войны

Галина Константиновна Калабалина: «В 1983 году Семёну исполнилось бы 80 лет. Ребята, бывшие воспитанники, обратились в Егорьевский горисполком и горком ВЛКСМ с просьбой провести II слёт бывших воспитанников, посвящённый 80 — летию Семёна. Нам пошли навстречу. Был создан подготовительный оргкомитет, который возглавил Первый секретарь горкома комсомола С.И. Слущов. Клемёновскую восьмилетнюю школу тогда возглавлял Борис Васильевич Глазов, он решил открыть в школе комнату памяти Семёна. Вместе с учителем рисования О.И. Жуковым оформили красивые содержательные стенды, которые отражали жизнь и работу Семёна. Одновременно в горисполкоме было принято решение о присвоении Клемёновской школе имени С.А. Калабалина и установлением на здании бывшего детского дома мемориальной доски его памяти. Слёт состоялся 21 августа 1983 года. Съехалось в Клемёново до 200 человек бывших воспитанников, конечно в слёте приняли участие и все наши семьи. На слёте были представители Центрального педагогического общества. Слёт начался с открытия мемориальной доски. Митинг, посвящённый этому событию, открыл председатель Исполкома горсовета Б.П. Разумов. В работе слёта приняли участие жители Клемёново. С добрыми словами о Семёне выступили бывший воспитанник кандидат психологических наук В.И. Слободчиков, врач Клемёновской больницы П.Ф. Ивина и др. Право открыть доску было предоставлено бывшим воспитанникам Волковой Галине и Мешкову Андрею. Затем было зачитано решение горисполкома о присвоении Клемёновской школе имени С.А. Калабалина. Право открыть доску с именем С.А. Калабалина

Клемёново. Шествие участников празднования 50-летия ВООП. 1974 г.

Клемёново. 9 мая 1983 г. Мотопробег в честь Дня Победы членов Добровольного общества содействия армии, авиации и флоту (ДОСААФ). Остановка у обелиска и возложение цветов

на школьном здании было предоставлено бывшим воспитанникам Морозову Владимиру и Гурову Ивану. Затем все направились в школу, где перерезали красную ленточку у входа в открывшуюся комнату — музей памяти С. А. Калабалина. Не только участники слёта, но и все жители близлежащих деревень посетили в этот день музей школы. Много добрых, теплых слов было сказано в этот день в адрес Семёна. Потом в Клемёновском клубе состоялся вечер «От всей души», который вела егорьевская учительница Ольга Анатольевна Воробьёва. На вечере выступили воспитанники разных поколений, соратники Семёна, читали стихи, посвящённые Семёну. Бывшие воспитанники вручили цветы своим воспитателям, работникам детдома. Вечер закончился выступлением школьного хора под руководством Т. А. Галенчик. Они исполнили песню детского дома «Семён Карабанов» на слова Е. Д. Горшкова. Вечер закончили Калабалины исполнением любимой песни Семёна «Я люблю тебя жизнь».

Клемёново. 20 августа 1983 г.
II слёт воспитанников Клемёновского детского дома. На митинге выступает председатель Исполкома райсовета Борис Павлович Разумов, рядом Г. К. Калабалина, А. Е. Маркова, В. Тимофеева

Клемёново. 20 августа 1983 г.
Участники II слёта –
Галина Волкова и Андрей Мешков
открывают мемориальную доску
С. А. Калабалину

Клемёново. 20 августа 1983 г.
Торжественный вечер участников II слёта. Галина Константиновна Калабалина
и ведущая программы вечера
Ольга Анатольевна Воробьева (Толкачева)

Клемёновский клуб. 21 августа 2013 г.
110-летие со дня рождения Почётного
гражданина Егорьевского района,
директора Клемёновского
детского дома
Семёна Афанасьевича Калабалина

Клемёново. 21 августа 2013 года.
Участники празднования 110-летия
С. А. Калабалина, слева направо:
В. И. Максакова, В. Н. Иванова,
В. Г. Гафт, Д. П. Барсков,
Т. А. Гражданкина, Н. Е. Андронова,
В. Д. Барсков, Е. В. Агуреев,
Н. А. Трошков, Т. Д. Савинкина,
Н. П. Смирнов, И. Ю. Шитикова,
Е. А. Мальцев, Е. А. Соколова,
А. В. Филинский, Г. А. Крылова,
О. А. Толкачева, Н. Н. Савельева,
И. С. Климачкова, Н. П. Умёнушкина,
В. П. Лебедева

Клемёново. 19 сентября 2015 г.
Участники презентации 2-томника
Дмитрия Барскова «Колокола памяти.
Записки детдомовца», слева направо:
Н. П. Смирнов, Т. Д. Савинкина,
В. К. Лисицына, Д. П. Барсков,
Г. А. Крылова, А. И. Моисеева,
М.Х Халиков, О. А. Толкачева,
В. А. Жиряков, О. С. Чегнова,
В. В. Морозов, В. А. Гражданкин,
В. А. Колесник, А. В. Филинский

Клемёново. 19 августа 1995 г.
На празднике «Яблочный Спас» иеромонах Троицкой церкви с. Низкое Митрофан (Михаил Юрьевич Ефремов) освящает яблоки клемёновцев. У столов стоят: Л. С. Кольцова, А. А. Колесихина, П. В. Ермоленская, З. Т. Дроганова, Г. М. Белкина, З. И. Герасимова, О. С. Ермакова, … Лизунова, … Сосковина, К. В. Белова

Клемёновский дом досуга. 2012 г.
Выступление участников хореографического кружка: Лера Лоскутова, Ульяна Ларюшина, Маша Клыкова, Вика Брыкова, Аля Клыкова, Маша Пантелеева, Ирина Волкова, Даша Пантелеева. Руководитель хореографического кружка: Алёна Алексеевна Хламкина. Руководитель вокала: Вера Николаевна Симонова

Клемёново.
День Победы 9 мая 1996 г.
На праздничном концерте у обелиска выступают:
Рома Орлов – вокал,
Татьяна Викторовна Рябкова – аккомпаниатор

Клемёновский дом досуга.
Выступление победителей Международного конкурса 2015 года «Синяя птица» – Гжель.
Руководитель хореографического кружка Алёна Алексеевна Хламкина.
Участники, слева направо,
1 ряд: Ульяна Тришкина, Лера Лоскутова, Полина Хорева, Арина Зарогенцева, Маша Пантелеева;
2 ряд: Соня Ермакова, Настя Зарогенцева, Ульяна Ларюшина

Клемёново. 9 мая 2015 г.
Открытие мемориального памятника
односельчанам Клемёновской округи,
погибшим в годы Великой Отечественной войны,
построенного на средства земляка – полковника и
предпринимателя Белкина Константина Павловича

Клемёново. 9 мая 2018 г.
Праздник «День Победы»
и «Бессмертный Полк»

Клемёново. 9 мая 2018 г.
Участники шествия «Бессмертный полк»,
слева направо: Соколов Виктор Васильевич, Калинкина Татьяна Алексеевна,
Макаров Валерий Михайлович, Стенюгин Александр, Истранин Вадим

КЛЕМЁНОВО.
19 АВГУСТА 2018 г.
ПРАЗДНИК «ДЕНЬ ДЕРЕВНИ» – 441-я ГОДОВЩИНА

Участники и гости праздника
на площади возле Дома Досуга

Участники праздника Е. В. Савина,
Д. П. Барсков, Н. П. Михеева

Выступление деревенской самодеятельности.
Участники хора, слева направо: Симонова Татьяна
Дмитриевна, Моисеева Любовь Владимировна,
Хромкин Александр Александрович, Андреева
Ирина Владимировна, Пакалова Людмила
Павловна и баянист Симонов Николай Фёдорович

Д. П. Барсков в гостях
у В. К. Лисицыной

КЛЕМЁНОВО. 17 НОЯБРЯ 2018 г. ДОМ ДОСУГА. КОНФЕРЕНЦИЯ «КАЛАБАЛИНСКИЕ ЧТЕНИЯ» В ОЗНАМЕНОВАНИЕ 115-ЛЕТИЯ С. А. КАЛАБАЛИНА

Организаторы и ведущие конференции – Д. П. Барсков и Л. Е. Храмова

Участники конференции: слева направо: Вера Ивановна Таскина и Дмитрий Павлович Барсков

Клемёново. 17 ноября 2018 г. Участники Калабалинских чтений: Н. А. Манушин, Л. Е. Храмова, Н. Ф. Симонов, А. А. Хромкин, Т. Д. Симонова, Е. П. Жандаров, Д. П. Барсков, И. В. Андреева, В. И. Таскина, Л. В. Моисеева, А. И. Моисеева, В. К. Лисицына, А. В. Найденова, В. В. Морозов, М. Х. Халиков, С. Э. Динер, Я. П. Балан, И. Ф. Фомченко, Т. В. Рябкова, Н. В. Жирякова

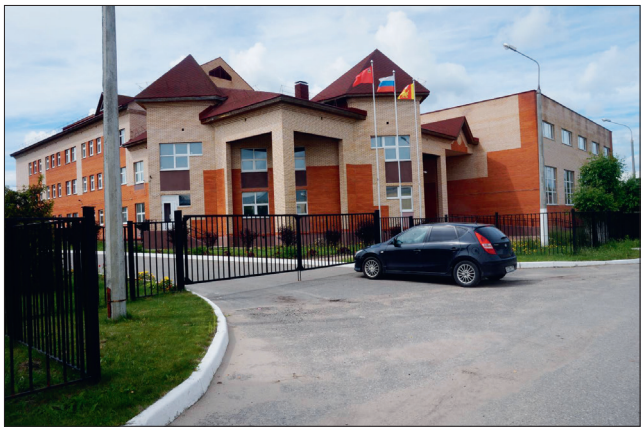
КОНДИТЕРСКАЯ ФАБРИКА «ПОБЕДА» В КЛЕМЁНОВО

В 1999 году в Клемёново на территории бывшего ткацкого производства была открыта кондитерская фабрика «Победа». Кондитерская фабрика «Победа» основана в 1999 году в г. Москва супругами Виталием и Ольгой Муравьевыми. В 2000 году была построена первая фабрика в деревне Клемёново, Егорьевского района, Московской области. Первой продукцией фабрики стали шоколадные конфеты «Ассорти» в подарочных коробках. В 2001 году был разработан шоколад «Горький 72% какао», который получил большую популярность. С первого дня открытия фабрики, её основатели супруги Муравьевы приняли решение производить только высококачественные продукты из натурального какао, которые будут выделяться отменным вкусом. Это решение — производить только вкусные продукты — стало девизом компании и её торговой маркой — «Победа вкуса».

Вскоре после открытия линейка продукции пополнилась шоколадными конфетами «Мишки в лесу» и «Соната». Вкусные шоколад и конфеты быстро набирали популярность. Прибыль от их продажи дала быстрое развитие компании и позволила сделать инвестиции в строительство второй фабрики.

С момента основания в 1999 году и по сегодняшний день, кондитерская фабрика «Победа» — семейное предприятие, с 100% частным капиталом. Общая производственная площадь трех фабрик компании составляет 43 тыс. кв. м. Все производственные процессы автоматизированы, что позволяет чётко отслеживать качество выпускаемой продукции.

Здания Клемёновской кондитерской фабрики «Победа» (бывшая прядильно-ткацкая фабрика)



Комплекс новых зданий
Клемёновской специальной (коррекционной)
школы-интернат

Кафе «Белый лебедь»

На 2015 год численность персонала группы компаний «Победа» составляет более 1500 сотрудников. Выручка компании в России в 2016 году составила 5,6 млрд руб.; общий объём накопленных инвестиций с 1999 года — более $80 млн. Лауреат премии «Права потребителей и качество обслуживания» в номинации «Товары народного потребления» в категории продовольственные товары, кондитерские изделия за 2016 год.

Вторая фабрика была открыта в 2008 году в городе Егорьевске Московской области. К этому времени появились и успели завоевать признание шоколадные трюфели «Победы»: классические и с марципаном. Продажи неуклонно росли, и компания открывала новые рынки для своей продукции. В 2012 году была разработана линия шоколада без сахара на основе натурального заменителя сахара — стевии. Вкус шоколада без сахара получился натуральным и неотличимым от привычного шоколада «Победы» с сахаром, что позволило привлечь не только покупателей диабетической продукции, но и широкий круг людей, ведущих здоровый образ жизни. В 2010—2014 годах компания инвестировала в основные средства, производственные линии и строительство производственных площадей. В эти же годы ассортимент «Победы» пополнился новыми продуктами, среди которых конфеты «Птица счастья», мармелад «Шмелькино брюшко» и «Все и сразу», конфеты «Toffee» и «Fanny cows».

Благодаря вкусу и качеству, продукция «Победы» вышла за пределы России. В 2016 году состоялось открытие третьей фабрики — в Латвии, в городе Вентспилсе. Фабрика Pobeda Confectionery производит шоколад и шоколадные конфеты, в том числе такие известные марки как «Горький 72% какао» и линию шоколада без сахара. Продукция кондитерской фа-

брики «Победа» получила заслуженное признание на российских и международных конкурсах, отмечена дипломами и наградами. Серебряная медаль лауреата международного конкурса кондитерских изделий «Инновации и традиции» за шоколад горький без сахара 72% какао. 2013 год. Диплом лауреата Всероссийского конкурса «100 лучших товаров России» за итальянские трюфели с марципаном и тертым грецким орехом в горьком шоколаде и темном какао, суфле «Птица счастья» в сливочном шоколаде. 2016 год. Президент кондитерской фабрики «Победа» Муравьев В. И. стал победителем международного конкурса EY «Предприниматель года 2016» в России в номинации «Производство». Молочный шоколад без сахара 36% какао торговой марки «Победа вкуса» удостоен российского Знака качества за 2017 год.

КЛЕМЁНОВСКАЯ СПЕЦИАЛЬНАЯ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ

2000 году школа стала называться «Клемёновская специальная (коррекционная) школа-интернат 8 вида». С марта 2004 года школой руководит О. В. Сезонова. В 2008 году школа-интернат вновь сменила своё название. И сейчас это «Клемёновская специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат для воспитанников с ограниченными возможностями здоровья VIII вида». В школе — интернате работают высокопрофессиональные педагоги. Среди них отличники просвещения, лауреаты премии С. А. Калабалина. Многие педагоги имеют высшую и первую квалификационную категорию. Цели и задачи, которые ставит перед собой коллектив школы-интерната успешно решаются во время хорошо

Христианский приют для бездомных (здание бывшей восьмилетней школы после реконструкции)

Памятник односельчанам, погибшим в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.

поставленного учебно-воспитательного процесса. В школе-интернате работает психолого-педагогическая-медико-социальная служба сопровождения, объединившая усилия педагогов, медиков, дефектологов, логопедов, социальных педагогов и психологов. Эта служба работает под девизом «У детей не должно быть неразрешенных проблем», ее работа чётко спланирована. Ребенку, оказавшемуся в трудной жизненной ситуации или имеющему разноплановые проблемы, оказывается экстренная помощь.

Воспитанники школы-интерната — активные участники областных и международных конкурсов. Они являются лауреатами международного конкурса «Рождество собирает друзей» и победителями областного конкурса «Лучший по профессии». В школе работают кружки, художественно-эстетического и познавательно — развивающего направления. Мероприятия, организованные в школе, оставляют яркие впечатления у детей и взрослых. Школьный ансамбль песни и танца — победитель городских и областных конкурсов художественной самодеятельности.

БЛАГОТВОРИТЕЛЬ ВОССТАНОВИЛ ЗДАНИЕ БЫВШЕЙ ШКОЛЫ В КЛЕМЁНОВО

В послевоенном 1949 году в Клемёновскую школу из соседней деревни Овчагино пришёл учиться первоклассник Костя Белкин, седьмой ребёнок из многодетной семьи, в которой было девять детей. В те годы школа была семилетней. Возглавлял её Василий Васильевич Блохин. Преподавательский состав подобрался очень сильный — знания, заложенные в Клемёново, помогали выпускникам успешно закан-

чивать десять классов в Егорьевске и Саввино, чтобы потом поступать в институты и техникумы по всей стране. Константин Павлович Белкин, ныне полковник в отставке и предприниматель, с благодарностью вспоминает учителей Клемёновской школы тех лет — Алексея Николаевича Журина, который вёл историю, Елену Николаевну Перепёлкину, Капитолину Васильевну Погонову. Большинство педагогов жили в деревянном здании неподалёку. Как и все, возделывали небольшие огороды и в полной мере делили с селянами тяготы и лишения, выпавшие на долю русской деревни в голодные послевоенные годы. Весной, в разгар распутицы и особенно когда разливалась небольшая местная речка, в школе объявляли каникулы — добираться до учебы ребятишкам в их плохонькой обувке было невозможно. В середине 90-х Клемёновскую восьмилетку закрыли, а оставшиеся ученики продолжили занятия в Саввинской средней школе. Опустевшее здание стало быстро приходить в упадок, в нём неоднократно селились бездомные. В итоге в пустующем здании возник пожар. Константин Павлович не выдержал и купил то, что осталось от школы. В течение полутора лет приводил в порядок, стараясь восстановить школьную планировку так, как помнил её по годам своей учёбы. Ныне двухэтажное здание площадью 1200 квадратных метров выглядит, как новое и отдано под благотворительный проект.

Центральная улица в д. Клемёново

ХРИСТИАНСКИЙ ПРИЮТ ДЛЯ БЕЗДОМНЫХ

В 2017 году в д. Клемёново обосновался Христианский приют «Дом трудолюбия «Ной» для бездомных. Пристанищем для людей, не имеющих определенного

места жительства, стало здание бывшей школы. Почему он назван именно так, объясняет её руководитель Эмиль Валерьевич Сосинский: *Если человек готов начать жизнь заново — без пьянства и бродяжничества, мы ему поможем. Для того чтобы быть принятым к нам, он должен согласиться выполнять всего два условия: вести трезвый образ жизни и трудиться.*

Филиал МУК «Центр «Родник» – Клемёновский Дом Досуга

Вид на фабричные корпуса

Центральная улица

Бывший спальный корпус детского дома.
Сельская библиотека

Старый дом-общежитие на Фабричной;
продовольственный магазин; школа-интернат

Клемёновские новостройки

Здание Дома пионеров после реконструкции,
«Дом Калабалина», улица Новая

Выезд на Иншино; Перекрёсток улиц Центральная и Совхозная; улица-проход к р. Люблевка и на «Сенькин пруд»

Полевая улица

КАРТИНЫ

Трофимов Я. Д.
«Базар в Поминове».
1938 г. Холст. Масло.
Егорьевский историко-художественный музей

Барсков В. Д.
«Родной Дом в Клемёново».
2007 г. Акварель

Барсков В. Д.
«Ново-Егорье. Троицкие храмы».
2006 г. Акварель

Барсков В. Д.
«Клемёново. Школьный двор».
2007 г. Акварель

Барсков В. Д.
«Овчагино. Клемёновская больница».
2007 г. Акварель

Барсков В. Д.
«Клемёново. Сенькин пруд».
2007 г. Акварель

Барсков В. Д.
«Клемёново. Деревенская околица».
2007 г. Акварель

Барсков В. Д.
«Деминская. Рыбхоз Цна».
2007 г. Акварель

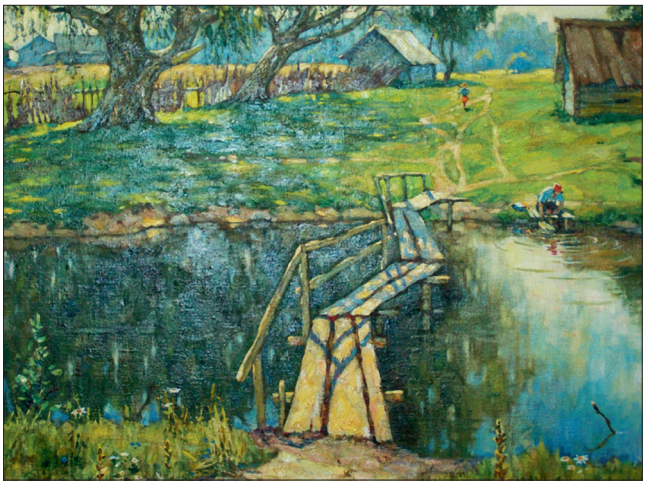
Колобанов Г. И.
«Разлив на Цне».
1959 г. Акварель.
Егорьевский историко-художественный музей

Колобанов Г. И.
«Разлив на Цне».
1959 г. Этюд. Акварель.
Егорьевский историко-художественный музей

Капустин П. К.
«Река Цна».
1958 г. Холст. Масло.
Егорьевский историко-художественный музей

Капустин П. К.
«Осень на Цне».
1958 г. Холст. Масло.
Егорьевский историко-художественный музей

Зверев Н. В.
«Люблевка весной».
2004 г. Холст. Масло.
Егорьевский историко-художественный музей



Кузнецов
«Деревенская околица».
Холст. Масло.
Егорьевский историко-художественный музей

Зверев Н. В.
«Лыжня».
Холст. Масло.
Егорьевский историко-художественный музей

Вайно О.
«Письмо от воспитанника».
Холст. Масло.
Музей семьи Калабалиных в Саввинской школе
им. С. А. Калабалина

СОСТАВ РЕДКОЛЛЕГИИ

Барсков Дмитрий Павлович – выпускник Клемёновского детского дома (1965 г.), член правления Российской Макаренковской ассоциации, председатель Клуба воспитанников-калабалинцев, кандидат технических наук, член Московской городской организации Союза писателей России, член Союза краеведов России

Д. П. Барсков. Егорьевский историко-художественный музей. Презентация книги «Колокола памяти. Записки детдомовца». 2015 г.

Белкин Константин Павлович – выпускник Клемёновской семилетней школы (1956 г.), полковник Советской Армии в отставке

К. П. Белкин выступает на открытии мемориального памятника односельчанам Клемёновской округи, погибшим в годы Великой Отечественной войны 9 мая 2015 г.

Смирнов Владимир Иванович (1924–2016 гг.) – краевед-исследователь, автор книг «Мы – егорьевцы» по истории Егорьевского края в IX–XX веках, Почётный гражданин Егорьевского района

В. И. Смирнов и Д. П. Барсков. Егорьевский историко-художественный музей. «Калабалинские чтения». 13 марта 2012 г.

Варламов Владимир Иванович – выпускник Клемёновской семилетней школы (1953 г.), инженер, ветеран вертолетного завода имени Н. И. Камова

В. И Варламов и Д. П. Барсков. Акатово. 29 апреля 2017 г.

Высоцкая Ольга Николаевна –
библиотекарь 1 категории
Клемёновского сельского филиала

О. Н. Высоцкая
с юными читателями

Динер Сергей Эдуардович –
заведующий отделом истории
Егорьевского историко-художественного музея

С. Э. Динер, В. И. Смирнов, Д. П. Барсков.
Егорьевский историко-художественный музей.
20 ноября 2014 г.

Жиряков Валерий Николаевич –
выпускник Клемёновского детского дома (1969 г.),
подполковник запаса Вооруженных Сил
Российской Федерации

В. Н. Жиряков. Москва.
Музей московского образования.
Зал А. С. Макаренко.
14 марта 2018 г.

Коротков Юрий Александрович –
выпускник Клемёновской восьмилетней школы
(1989 г.), инженерно-технический работник

Ю. А. Коротков.
Патриарший сад, г. Владимир.
2013 г.

Михеева Наталья Петровна – выпускница Клемёновской восьмилетней школы (1979 г.), педагог, учительница начальных классов школы №2 города Мытищи Московской области

Н. П. Михеева
во время проведения урока

Морозов Владимир Васильевич – выпускник Клемёновского детского дома (1969 г.), член правления Российской Макаренковской ассоциации, кандидат педагогических наук

В. В. Морозов, А. С. Калабалин и Д. П. Барсков.
Москва.
Музей Антона Семеновича Макаренко.
2004 г.

Разумов Владимир Борисович – выпускник Клемёновской восьмилетней школы (1975 г.), подполковник запаса МВД Российской Федерации

Д. П. Барсков, В. Б. Разумов, В. И. Варламов. Клемёновский Дом Досуга. 12 апреля 2018 г.

Савельева Надежда Николаевна – выпускница Клемёновского детского дома (1962 г.), ветеран педагогического коллектива Клемёновской восьмилетней школы

Н. Н. Савельева, Д. П. Барсков, О. А. Толкачева. Клемёново. 19 сентября 2015 г.

Савина Елена Викторовна – выпускница Клемёновской восьмилетней школы (1979 г.), педагог, учительница начальных классов Московской школы

Е. В. Савина в Варшаве. 2018 г.

Савинкина Татьяна Николаевна – Главный хранитель Егорьевского историко-художественного музея

Т. Н. Савинкина в рабочем кабинете в Егорьевском историко-художественном музее

Слободчиков Виктор Иванович –
выпускник Клемёновского детского дома
(1960 г.), член правления Международной и
Российской Макаренковских ассоциаций, доктор
психологических наук, профессор,
член-корреспондент Российской академии
образования, член Координационного совета
по взаимодействию Министерства образования
Российской Федерации и Московской патриархии
Русской Православной Церкви

С. М. Евстигнеев, В. И. Слободчиков,
О. А. Рыжкова.
Егорьевск.
Совещание в Администрации о создании
«Фонда хранения Калабалиных».
16 февраля 2018 г.

Строгова Лариса Анатольевна –
выпускница Клемёновской восьмилетней школы
(1980 г.), директор Детской школы искусств
села Пышлицы Шатурского района
Московской области

В. К. Лисицына, Л. А. и А. И. Строговы,
Е. Д. Авдейчук, Г. П. Веремеев,
С. В. Филинский, И. Ю. Шитикова.
Егорьевский историко-художественный музей.
«Калабалинские чтения». 13 марта 2012 г.

Толкачева Ольга Анатольевна –
член правления Российской
Макаренковской ассоциации,
кандидат педагогических наук

О. А. Толкачева, Г. А. Крылова,
А. В. Филинский, И. Ю. Шитикова,
Н. В. Кузнецов, Е. А. Соколова.
Егорьевск. 21 августа 2014 г.

Хлебникова Светлана Николаевна –
хранитель картинной галереи Егорьевского
историко-художественного музея

С. Н. Хлебникова
в картинной галерее Егорьевского
историко-художественного музея

Храмова Любовь Егоровна –
заведующая филиалом
МУК «Центр «Родник» –
Клемёновский Дом Досуга

Л. Е. Храмова, Д. П. Барсков
на празднике
«День деревни Клемёново».
19 августа 2018 г.

Шитикова Ирина Юльевна – сотрудник
Государственного образовательного учреждения
высшего образования Московской области
«Государственный социально-гуманитарный
университет» в г. Коломна с 1988 года по 2018 г.
Уроженка деревни Клемёново

В. И. Слободчиков, А. В. Филинский,
И. Ю. Шитикова, Е. А. Соколова.
Москва.
2 июня 2014 г.

БЕЛКИНА ГАЛИНА МАКСИМОВНА

(1929–2010) –
воспитатель детского дома,
учительница восьмилетней школы

СТРАНИЦЫ ЖИЗНИ

Работать пионервожатой в детский дом я пришла, едва мне исполнилось 18 лет. Послевоенный состав воспитанников был дисциплинированным. Ребята были серьёзные и учились без принуждения. Многие потом поступали учиться в институты или получали рабочие специальности металлистов, станочников – работали на заводах в Москве. Один из этих выпускников впоследствии стал главным прокурором в Коломне. Хорошо помню девочку Галю Неизвестную – она сильно заикалась от испуга: во время оккупации ей немцы проткнули вилами ногу. Затем начал поступать контингент «трудных» – из детских приёмников привозили буквально отпетых подростков. Работать с такими детьми было очень тяжело. Когда стала воспитателем, очень большую помощь оказали Любовь Георгиевна Волкова, ставшая для меня наставницей, и Анна Петровна Чухрова – у неё многому научилась. Группы, в которых мы работали с Анной Петровной, являлись многочисленными – по 30 человек и больше. Это были ребята 5–7 классов. Одна группа 3–6 классов была численностью 52 человека. Занимались с детьми с утра до позднего вечера и не знали, что такое – почасовой рабочий день. До прихода в детский дом Семёна Афанасьевича в качестве дежурного воспитателя всегда приходила на подъём и в обязательном порядке к зарядке. Домой уходила после отбоя, проконтролировав, чтобы ребята постирали свои носки и помыли перед сном ноги. Зарплата была мизерная. Первые пять лет работы в детском доме получали всего 36 рублей – денег не хватало даже на чулки. И только потом стала получать 70 рублей в месяц. Доработалась до полного истощения нервной системы. Во время директорствования М.П. Соколова завучем в детском доме работал Василий Митрофанович Воскресенский – грамотный человек, умница. Он требовал от воспитателей планы работ. Одна воспитательница, которая была практически неграмотной (могла делать «40 ошибок»), с помощью других «доброхотов» написала на Василия Митрофановича жалобу, полную лживых фактов. Якобы он заставляет ребят по лестнице в столовую «ходить гусем». Да ещё сообщила о его «рукоприкладстве». Был у нас такой воспитанник – Борис Щелкунов – психически ненормальный – избивал детей, отнимал у них еду и одежду. Так, может быть, и стукнул его Василий Митрофанович. Дело получило огласку и разбиралось на районном уровне. Меня тоже вызывали на заседание горкома комсомола и спрашивали о том, «чего не было». Я это остро переживала. А Василий Митрофанович в результате этого происшествия по дороге из Овчагино упал и умер от перенесенных переживаний – не выдержало сердце...

После прихода С.А. Калабалина в детском доме была установлена командирская система – во всём дисциплина и порядок. Даже маленькие ребята теперь могли командовать более взрослыми. И пошло всё

по-другому — ребята стали сами выполнять все внутренние дела: пилить дрова, чистить картошку, ухаживать за животными, заготавливать сено, обсуждать на Совете командиров нерадивых... Семен Афанасьевич объявил на вечерней линейке: *Кому не нравится — уходите! Напишу справки. Не хотите уходить — живите по законам Совета командиров!* После окончания института и получения диплома учителя, написала заявление о переводе меня в Клемёновскую школу. Семен Афанасьевич не хотел меня отпускать, но он относился ко мне по доброму и знал, что у меня на руках больная мать...

В Клемёновской восьмилетней школе тоже было много работы, особенно на пришкольном участке. Юные натуралисты школы каждый год награждались, а наш пришкольный участок был признан лучшим в Московской области. На участке ребята всё возделывали своими руками — делалось это во внеурочное время. Мама всё время ругала меня: *Остальные учителя уже до 14.00 по домам, одна моя дочь работает до вечера, да ещё ночью бегает рассаду закрывать!* Как-то в Москве проводилась межобластная олимпиада по ботанике. Съехались ребята из 13 областей Нечернозёмной зоны. Пятеро участников из нашей школы были признаны победителями и награждены бесплатной экскурсионной поездкой в Ленинград. Занималась я активно общественной работой, некоторое время была секретарём партийной организации школы. За свою работу неоднократно награждалась Почётными грамотами и в трудовой книжке семь записей с благодарностью «За добросовестный труд». Даже после ухода из детского дома Калабалины часто приглашали меня на семейные праздничные застолья. По отношению ко мне Семен Афанасьевич был всегда внимательным, справлялся о здоровье матери...

МИХЕЕВА КЛАВДИЯ ПАВЛОВНА
(1931–2013) –
воспитатель детского дома

ГОДЫ ВОЙНЫ И ПОСЛЕВОЕННАЯ ЖИЗНЬ

Мама — Ксения Фёдоровна Голубева умерла перед самой войной. В конце 1942 года отца призвали в действующую армию, и остались мы вдвоём с братом «на хозяйстве». Я тогда уже работала в колхозе, а Сережа был ещё маленький и его определили в Клемёновский детский дом. Во время войны детдом находился на попечении местного колхоза. Вскоре он начал получать помощь от государства, т. к. в него привезли детей, эвакуированных из блокадного Ленинграда. Директором детского дома в то время был Иван Васильевич Ильченко. В конце 1943 года наш отец — Павел Иванович Голубев, написал директору детдома с фронта письмо, в котором изложил просьбу принять меня в детский дом. И вот в начале 1944 года я пришла в Клемёново и меня зачислили в детдом и семилетнюю школу. Мы с братом снова стали вместе. Вскоре директором детского дома назначили женщину — это была Мария Владимировна Щелкунова. Однажды она взяла меня с собой в Воскресенск за сухим молоком и тарелками для нашей столовой. Добирались туда по железной дороге, а когда возвращались обратно,

то в полупустом вагоне нас самым наглым образом ограбили бандиты: отняли мешок с порошковым молоком и тарелки тоже взяли, а наши уговоры не возымели действия. Через некоторое время директрису и главного бухгалтера детдома осудили за недостачу на складе по результатам ревизии. После директором детского дома была назначена В. П. Сидорова. Её муж руководил Клемёновской ткацкой фабрикой, на которой в ту пору ощущалась нехватка рабочих. Так вот, Валентина Петровна, можно сказать, принудительным образом, направила четырёх семнадцатилетних девчонок — выпускниц детского дома работать на фабрику. Поселили нас в общежитии. Работали в прядильном цехе и в ночную смену — нормального сна в эти годы не было. Условия работы на фабрике везде были тяжёлые — шум, большая запыленность, в воздухе постоянно «плавали» кусочки ваты. На фабрике я отработала восемь лет с 1948 по 1956 гг. За этот период заочно окончила Егорьевское педагогическое училище. После этого горком комсомола порекомендовал меня воспитателем в Клемёновский детский дом. Директор Михаил Петрович Соколов сразу меня принял, но под его руководством я проработала всего несколько месяцев. В конце 1956 года детский дом возглавил Семен Афанасьевич Калабалин, и я стала работать вместе с его женой — Галиной Константиновной.

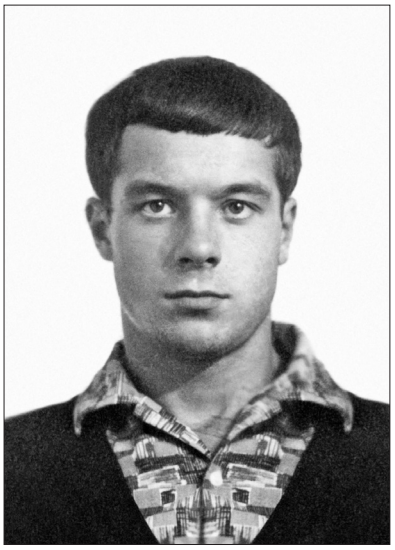
ВОЛКОВА ГАЛИНА ТИХОНОВНА — выпускница детского дома 1960 года

СВЕТЛЫЕ СТРАНИЦЫ ИЗ КНИГИ ЖИЗНИ

Деревня Клемёново и Клемёновский детский дом вошли в мою жизнь и стали неотъемлемой частью биографии с апреля 1951 года по август 1960 года. Именно сюда меня, семилетнюю первоклассницу, привезли из Московского детского приёмника — распределителя, в котором я провела почти 5 месяцев. Первый телевизор в деревне Клемёново, подаренный шефами — моряками Северного флота, появился в детском доме в 1954 году. На протяжении почти десятилетнего пребывания в детском доме мы на себе испытали, как трудно жилось послевоенной деревне, как восстанавливалась и богатела страна. В начале пятидесятых годов питание и наше обмундирование оставляли желать лучшего. Помню противные полдники: бутерброд — кусочек варёного сала с чёрным хлебом, который мы съедали, предварительно круто посолив. Это много позже в меню появились молоко, печенье, пряники, фрукты и др. В завтрак малыши старались оставить кусочек хлеба и спрятать его где-нибудь, зимой обычно на улице в щёлках забора. Придя рано из школы, утоляли им дообеденный голод. Замороженный кусочек

хлеба казался вкуснее всяких сладостей. И всё — таки в отличие от большинства деревенской ребятни, у нас всегда было четырёхразовое питание, мы были обеспечены школьной и пионерской формами. Малышами мы были обуты в кирзовые сапоги, приходилось учиться наматывать портянки и проводить целый день в такой обуви, домашних тапочек не было. Чтобы сапоги блестели и не промокали, мы тайком пробирались на МТС и с тракторов соскребали смазку себе на сапоги, а потом кирзу сменили ботинки с калошами, туфли. Большую материальную поддержку оказывали наши шефы. Выпускникам преподносили комплекты одежды. Я получила красивый чемодан, где лежали шерстяные джемпер и юбка, шёлковая блузка, замшевые туфли. До мелочей помню фасон, рисунок, цвет этих вещей. Так они были мне дороги. Спасибо всем добрым людям за их душевную щедрость! Детский дом, в котором я прожила почти 10 лет, остались светлой страницей моей биографии. Надеюсь, что я оправдала вложенный в наше воспитание труд педагогов. Хочу выразить слова благодарности всему персоналу Клемёновского детского дома, учителям Клемёновской семилетней школы и Саввинской средней школы, студентам Московских вузов, ребятам, с которыми делила все радости и невзгоды нашей детдомовской жизни.

СЛОБОДЧИКОВ ВИКТОР ИВАНОВИЧ —
выпускник детского дома 1961 года



НЕГРОМКАЯ ПЕДАГОГИКА КАЛАБАЛИНЫХ

Семен Афанасьевич Калабалин был негромкий педагог, почти ничего не писал. Но его педагогический труд был воплощён в живых людях — его воспитанниках. Из семи тысяч воспитанников Калабалина, в большинстве самых тяжёлых — беспризорников, детдомовцев. Я бы сказал, что эта педагогика стоит на порядок выше любых письменных педагогических трудов. Пять лет, с 1956 года по 1961год, меня воспитывал этот удивительный человек. В те годы у нас в детском доме была только семилетка, после которой воспитанники шли в ремесленные училища. А Семен Афанасьевич добился, чтобы успевающие в учёбе ребята могли окончить среднюю школу. Приходилось ходить в школу в деревню Саввино за 5 километров, но зато я получил среднее образование и смог поступить в институт. Но уже в 1970 годах произошёл срыв ценностно — смысловых основ воспитательной системы А.С. Макаренко. В 1990 годах все того же XX века воспитание как важнейший человекообразующий процесс было объявлено коммунистическим пережитком. И сегодня вместо полноценного и нормаль-

ного воспитания в околонаучной педагогике господствует «Её величество» *профилактика* морально – дефективных, делинквентных форм поведения отдельных детей. Как говорится – приехали... в 1920 годы прошлого века! Несомненно, что сегодня существует острая необходимость в новом прочтении педагогического наследия А. С. Макаренко, в новом осмыслении опыта его последователей. В том числе и педагогического опыта его ближайших учеников – Семена Афанасьевича и Галины Константиновны Калабалиных, которые в те же 60-е, 70-е, 80-е годы XX столетия продолжали дело Антона Семеновича. Стоит только вдуматься, продуктом каких социальных, антропологических катастроф были воспитанники Калабалиных. Эти были дети гражданской войны, коллективизации, Отечественной войны и относительно благополучных, так называемых «социальных сирот» 1970 годов. Через отцовские, материнские, учительские руки семьи Калабалиных прошли тысячи подростков, лишённых родителей. Многие из них – с уже изломанными судьбами, но выправленными, исцелёнными благодатной встречей с Семеном Афанасьевичем и Галиной Константиновной и обретшими свой собственный уже неслучайный образ жизни и деятельности. Известно, что ни один из воспитанников Калабалиных после такой событийной встречи не оказался повторно в паутине правонарушений. И это – ещё одно блестящее подтверждение грандиозности и конструктивности педагогики А. С. Макаренко.

САВЕЛЬЕВА НАДЕЖДА НИКОЛАЕВНА –
выпускница детского дома 1962 года

СЧАСТЛИВЫЕ ГОДЫ ЖИЗНИ

Сразу после окончания Саввинской средней школы поступила в Коломенский педагогический институт на филологический факультет. Жить на одну стипендию (25 рублей в месяц) было очень трудно, поэтому я дважды пыталась бросить учёбу в институте и возвращалась в детский дом. Но как только Семен Афанасьевич узнавал об этом, то сразу – же сажал меня в машину и отвозил из Клемёново обратно в Коломну. Только благодаря «нашему СЕМЕНУ» я смогла закончить институт. По распределению меня направили работать в отдаленную школу Кемеровской области. Из всей группы выпуска в Сибирь поехала только я одна... Все остальные как – то устроились: одни срочно вышли замуж, другие – женились, кто – то остался *по блату,* то есть больше законопослушных не нашлось. Именно там, в глухом сибирском селе Большой Антибес я поняла, что не могу жить без нашего Большого дома. Отработав положенный срок в Сибири, я вернулась в Клемёново и стала трудиться воспитателем в родном детском доме. У Семена Афанасьевича и Галины Константиновны Калабалиных я училась выдержке, терпению, отзывчивости,

уважению, умению не повышать голос. В детском доме я проработала до последнего дня его существования в 1975 году, и благодарна судьбе за встречу с такими прекрасными людьми — педагогами КАЛАБАЛИНЫМИ. Это были самые счастливые годы в моей жизни, потому что рядом были замечательные люди, которых я хорошо знала — Семен Афанасьевич и Галина Константиновна. Именно они были для меня примером и поддержкой в трудные минуты. В течение трёх лет после закрытия нашего детского дома работала в местной вспомогательной школе — интернат, но это было не моё. Когда освободилось место воспитателя группы продлённого дня в школе, где я когда-то училась сама, без сожаления перешла туда. После ухода на пенсию учительницы русского языка и литературы мне предложили её часы, и я с радостью согласилась. Кроме того, я стала ещё на полставки работать завучем. Клемёновская восьмилетняя школа носила имя С. А. Калабалина, а пионерская дружина — имя воспитанника Калабалиных по Барыбинскому детскому дому, генерала Валентина Удальцова, который обязательно один раз в год приезжал в школу. Галина Константиновна была частым гостем в нашей школе — её приглашали на сборы, утренники, праздники. Слушать её было одно удовольствие.

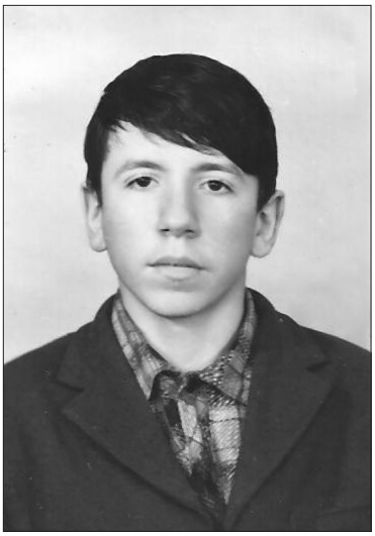
КУЗНЕЦОВ НИКОЛАЙ ВАСИЛЬЕВИЧ —
выпускник детского дома 1966 года

СТРОГОСТЬ И СПРАВЕДЛИВОСТЬ СЕМЕНА

Прошло более полувека с того счастливого момента, когда Семен Афанасьевич Калабалин вызволил меня из застенок тюремного изолятора Матросской Тишины. Не сразу мне стало известно о моём избавителе. На показательном общественном суде ни самого Семена Афанасьевича, ни его проникновенного выступления я не запомнил. Только много позднее довелось мне узнать, как повторил он педагогический рискованный шаг, аналогично тому, который в 1921 году сделал Антон Семёнович Макаренко, вытащив его самого из Полтавской губернской тюрьмы. Конечно, у меня была не столь драматическая ситуация, но и четыре года, объявленные прокурором «как самому молодому и самому дерзкому» (так вещала телевизионная рубрика «Из зала суда»), могли бы основательно поломать мою судьбу. Слава Богу, низкий поклон и светлая память СЕМЕНУ за то, что я оказался в итоге не в колонии для малолетних преступников, а в Клемёновском детском доме — в нормальной ребячьей среде, в здоровом коллективе. Большинство ребят из нашего послевоенного поколения имели слож-

ные судьбы, нелёгкие характеры. Меня, как и многих моих друзей — детдомовцев, никогда «не кормили с ложечки», всего в жизни мы добивались сами — своим трудом и талантом, каким наградила каждого из нас природа. Но есть в этом и огромная заслуга Семёна Афанасьевича. Да! Он был чрезвычайно строг по отношению к своим воспитанникам, но при этом **оставался чертовски справедлив!** Сейчас я могу поклясться, что именно тогда, когда я всеми корнями врос в коллектив детского дома и стал ближе к Семену Афанасьевичу, научился думать и заботиться о других больше, чем о себе самом, только тогда и кончилась моя *малолетка.* В этом заслуга СЕМЕНА и ГАЛИНЫ, коллектива воспитателей, студентов из сводного отряда — особая благодарность Льву Медведеву и Валентине Лазаревой, которые дали мне «путёвку в большую жизнь». Не будет преувеличением сказать, что для подавляющего большинства детдомовцев встреча с Семеном Афанасьевичем Калабалиным явилась судьбоносной. Хочется сказать и ещё об одной весьма существенной стороне нашей жизни в Клемёновском детском доме — СЕМЁНА откровенно побаивались и старательно избегали с ним встречи, не соблюдавшие «законы детдомовского общежития» или местные выпивохи, нарушающие покой жителей деревни. Семен Афанасьевич, являвшийся тонким знатоком человеческих душ, безошибочно угадывал нарушителей, что зачастую вызывало неподдельное изумление у наших *видавших виды* воспитателей.

МЕШКОВ АНДРЕЙ НИКОЛАЕВИЧ
(1951–2003) –
выпускник детского дома 1970 года

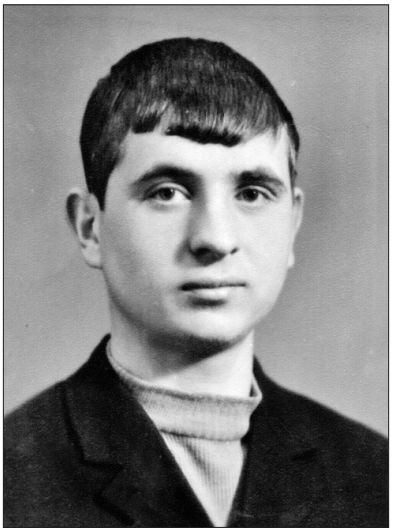


ГАРАНТ СПОКОЙСТВИЯ ДЕРЕВЕНСКОЙ ЖИЗНИ

Будучи внештатным инспектором милиции, Семену Афанасьевичу часто приходилось вмешиваться в будничную жизнь односельчан. Я часто наблюдал, как к нему в кабинет или домой приходили люди со своими горестями и заботами. И он всегда помогал. Мы привыкли к таким эпизодам нашей жизни: идут вечерние рапорта, командиры отчитываются за день, и тут влетает какая-нибудь соседка, вся испуганная и заплаканная. Подбегает к столу и плачущим голосом повествует о том, что её муж, напившись крепко, проявляет чересчур «буйственную любовь» к домашним вещам, а попросту, берёт в руки топор и давай всё уничтожать. Часто прибегали за помощью женщины, уже изрядно опухшие от кулаков мужей. В таких случаях Семен Афанасьевич поручал председателю Совета командиров принимать рапорта, зачитывать приказ на следующий день, а сам направлялся утихомиривать пьяницу. Обычно дело заканчивалось слёзными просьбами провинившегося простить его, и заверениями, что он никогда больше не посмеет напиваться как

свинья. Воздействовал, Семен Афанасьевич на людей по-разному. Одним было достаточно лишь вида его и они становились трезвыми, с другими нужно было поговорить, а с третьими — силой доказать всю пошлость и недопустимость их поведения... Краеугольным камнем воспитательной педагогики С. А. Калабалина являлся принцип принудительной профилактики преступления и неотвратимости наказания: *Систематические хищения, воровской промысел, злостное нарушение закона общежития — здесь мало внушений, бесед, выговоров.* Нужны меры насилия, принуждения и даже страх. *Ведь всякая мера не только для того, чтобы просто механически отреагировать на проступок — она ещё и, прежде всего,* для того, чтобы предупреждать проступки на будущее, *чтобы хотя бы и сознанием страха перед могущим быть наказанием,* убить побуждение, стремление совершать проступки — закреплять положительное. Деревенские дебоширы и пьяницы старались не попадаться СЕМЕНУ на глаза, однако при любых антиобщественных проявлениях таким субъектам не удавалось избежать нелицеприятного разговора в кабинете директора детского дома. Всякий раз «возмутители спокойствия» получали от С. А. Калабалина такой воспитательный урок, который отшибал у них охоту впредь нарушать общественный порядок.

МОРОЗОВ ВЛАДИМИР ВАСИЛЬЕВИЧ —
выпускник детского дома 1969 года



ДОМОМ РОДНЫМ ОКАЗАЛСЯ ДЕТДОМ

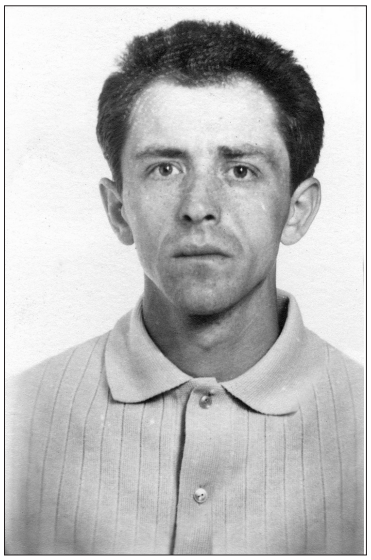
Всё начинается с детства — и хорошее, и плохое... Детство относительно самостоятельно, самобытно, независимо и обладает своим пространством и временем, собственной жизнью и собственными механизмами существования и развития. *Детство — это страна, где всё остаётся ТАК и ТАМ* (М. Цветаева).

Воспоминания детства, память детства, детдомовское бытие в Клемёнове храним мы, как самое светлое, дорогое, родное. Ностальгическое нам присуще и это нормально. Наши педагоги прекрасно знали: воспитательная работа в такой *Семье*, как детский дом, очень сложна и многогранна. Вот почему никогда не занимали позиции стороннего наблюдателя педагогического процесса, были всегда в гуще детей, переживали с ними самые разнообразные и сильные чувства: доверие, терпимость, горе, радость, дружбу, родство... Вернуть детям тепло отчего дома по силам детскому дому, но при условии: детдом — это ДОМ без всяких определений. Статус ДОМА задаётся своим укладом и традициями. Педагоги С. А. и Г. К. Калабалины — достойные продолжатели дела А. С. Макаренко. Повторить себя в

другом человеке нельзя, но принять и развить уникальный опыт, стать живым связующим звеном между прошлым и будущем для Калабалиных стало возможным. Они создают свою практическую, реабилитационную по сути, педагогику — Педагогику Отца и Матери Детского Дома, исполняют пожелание своего учителя — **наполнить детский дом здоровым детством**. Директор-Отец — хозяин Дома. Он главное лицо домостроя, он в ответе за всех и за каждого в отдельности. Воспитательница-Мать в Доме становится духовным наставником детей, для ребёнка — олицетворённая любовь. И тогда детское учреждение перестаёт быть казармой или присутственным местом и приобретает смысл быть источником благополучия и радости детям и взрослым. И даже те, кто чувствовал себя в полном одиночестве и никому не нужным, часто считали детский дом вполне нормальным обретением и утверждали, что только таким образом они смогли избавиться от своих прошлых страданий и невзгод.

И ещё одно важнейшее качество педагогики Калабалиных: являть собою пример того, как жить и как работать. По их поступкам дети определяли свою линию поведения, причём самым естественным образом, без принуждения. Это и было той человеческой ценностью, которая выражалась в способности отдавать себя другим. Этим определялся путь к нравственному подвижничеству — откликаться на чужую боль, облегчать страдания, поддерживать и помогать в трудные моменты жизни, залечивать душевные травмы детей. Счастливое соединение огромной любви к детям с блестящим талантом даровано было этим замечательным людям. **Предельная искренность и максимальная объективность сполна отражена в эпистолярном наследии педагогов Калабалиных, которое ещё ждёт своих исследователей.**

ГАФТ ВИТАЛИЙ ГЕРШЕВИЧ —
член Сводного отряда студентов, выпускник МАИ 1967 года



ЖИЗНЬ И СУДЬБЫ

Будучи военного года рождения, как и все мои сверстники, дружно с ними я распевал марши, легко входил в любую тему, в школу, в спорт... Учился. Трудился. Поступил в Московский авиационный институт. Меня всегда отличала любознательность, стремление как можно больше увидеть и узнать. Вот и занялся, помимо учёбы в институте, общением с ребятами из маёвского сводного отряда во главе с заместителем декана радиофакультета Н. А. Морозовой, которые на протяжении последних 3—4 лет ездили к детям в Клемёново. Помимо «старых» отрядников, с нашего первого курса в Сводный влилось сразу 15 студентов. И тут для меня началось! Кругом были *Свои*! Окружили, сообщили, рассказали — есть *Дело*: — Клемёновский детский дом; — директор — Калабалин Семен Афанасьевич; — тот самый, из «Педагогической поэмы» Макаренко! И началась редкая по увлечённости и насыщенности жизнь — напряжённая учёба, байдарочный туризм и, в первую очередь, детдом. При этом в Сводный студенческий отряд люди приходили, руководствуясь простыми критериями: дружба, полезность, надёжность, взаимность.

Картина из тогдашней жизни: ...Подготовка, сценарий, сборы, волонтёры, факультетские коридоры, и весь Сводный отряд радиофакультета МАИ мчит в Клемёново на перекладных или прямиком, например, на грузовом автомобиле ГАЗ-51... С нашим приездом детдомовцы: дети-«кишата», юноши и девушки загораются, студенты рассыпаются, у всех интерес — что-то в итоге сотворится... Ну, кто не любит праздник в дом?! Подарки, игры, самодеятельность, чай, разговоры...

В ход шла неистощимая студенческая фантазия, энергия. Поздно вечером, когда ребята уже спали, студенты собирались во дворе и говорили обо всём и продолжали узнавать друг друга и обсуждали детдомовские дела и много пели ... Песни (в основном бардовские) — пели вечерами, пели с ребятами на концертах детдомовских, а главное, в дороге. Если бы не песни, более четырёх часов дороги в детдом, не были бы так привлекательны. Какое это было удовольствие — петь! Когда мы уже спелись в буквальном и переносном смысле, песен знали столько, что в течение всей дороги пели и не повторялись, а пассажиры электрички даже просили ещё и ещё... В каждый выходной день в постановках, буйных и тихих играх, задушевных песнях выращивались те самые чуткость и внимание в общении с воспитанниками; с улыбками, заботами, планами, кодовыми словами и жестами, подарками... Длительное ощущение праздника на несколько лет или даже на всю жизнь!

Самое главное заключалось, пожалуй, в том, что с появлением новых шефов практически у каждого воспитанника появились старшие товарищи, ставшие их друзьями и наставниками на весь многолетний период деятельности студентов сводного отряда в Клемёновском детском доме. Определяющим фактором в отношениях детдомовцев со студентами, которые в подавляющем большинстве выросли в благополучных московских семьях и понятия не имели о трудностях детдомовского бытия, была доверительность личного общения. Дело в том, что зачатую старшие воспитанники, будучи по возрасту не намного моложе своих друзей — студентов, имели более богатый жизненный опыт, закалку и оптимизм, а от шефов из сводного студенческого отряда исходил колоссальный объём информации.

А над всем этим организованным и шумным беспорядком — могучая фигура Отца с неповторимым взглядом огромных, много повидавших глаз, и его жена — Мать, всегда вникающая в жизнь воспитанников и всех людей... Увидеть, узнать и сдружиться с многочисленными воспитанниками этого Дома возможно было лишь с искренней радостью *События встречи* с детьми и их поистине великими педагогами. О директоре детского дома Семёне Афанасьевиче Калабалине и его жене — Галине Константиновне, их детях Елене, Галине и Антоне написано и пишется много — незаурядные, уникальные личности. Среди воспитанников Калабалиных есть выдающиеся по целеустремлённости выпускники, сделавшие себя и в миру, и в карьере — это умнейшие люди с огромным жизненным опытом, легко понимающие и ближний, и внешний круг общения. В молодости западают в сердце События, в которых прожил, пережил, творил, работал, играл и в которые (без намёка на корысть) вкладывал силы, время, желание... Для меня название **КЛЕМЁНОВО — символ** студенческой юности и **знак** потрясающего общения с большим количеством людей: разновозрастных детей, благородных педагогов, студентов Сводного отряда (маёвцев и «педагогов») — всё это в детском доме у Калабалиных.

...Кто сгинул, кто себя прославил, Кто скромно выкормил семью, Но память Дому всяк оставил И так затронул жизнь мою...

.....

...И заменив приют Обителью, Обжили Дом, включили Свет. И познавали все События, И уносили в жизнь Завет.

Пусть здравствует деревня **КЛЕМЁНОВО** и её жители! Пусть живёт память о детдоме и его главных педагогах — Семене Афанасьевиче и Галине Константиновне Калабалиных, обо всех, для кого встречи в Клемёновском детском доме стали **Судьбоносными**, кто провёл там замечательный период **Жизни** и оставил частицу своей **Души**!

КОРОТКОВ ЮРИЙ АЛЕКСАНДРОВИЧ –
выпускник восьмилетней школы 1989 года

КЛЕМЁНОВО – ДОБРОТА И ОТКРЫТОСТЬ

Детство и юность мои неразрывно связаны с прекрасным местом на Земле под названием КЛЕМЁНОВО. Мне довелось пожить в разных местах деревни. Изначально наша семья занимала комнату в общежитии Клемёновской прядильной фабрики, что располагалось в здании клуба на втором этаже. Затем непродолжительное время мы жили на улице Центральной со стороны Сенькиного пруда. А уже в 1981 году переехали в квартиру в новых 3-этажках на улице Фабричной, которая и по сей день остается нашим «родовым гнездом». И, конечно же, мне был знаком каждый уголок деревни. Ребятами мы все дни проводили на улице, благо тогда ещё не было компьютеров и прочих устройств, знакомых сегодня каждому школьнику, и играли в подвижные игры, коих мы знали массу: казаки – разбойники, 12 палочек, десяточки, городки, лапта и др. Пожалуй, самой популярной игрой были «банки» – это некая аналогия городков, где в роли фигуры выступала большая консервная банка, устанавливаемая на кирпич и которую сбивали с расстояния метанием палки (биты). Конечно же, найти подходящую биту в то время было дело непростым, и иногда в качестве бит использовались колья и штакетины, оторванные от близлежащих заборов. Да простят нас хозяева тех деревенских усадеб.

Отдельной темой был футбол. В него играли часто и много. Как в классическом виде, так и в «тройнички», когда не хватало игроков. Самым привлекательным местом был лесной стадион, где проходили матчи совхозных и фабричных команд. Помню, как пацаном я завороженно смотрел на эти матчи, когда пустынный в обычное время стадион оживал и превращался в место массового скопления людей, машин и т. д. Игроки выходили на поле в настоящей форме с номерами, гетрах и бутсах – мы о таких «нарядах» тогда могли только мечтать. И, несмотря на километровую отдаленность стадиона от деревни, мы часто ходили туда играть, подражая взрослым игрокам. Зимой одним из основных развлечений было катание на лыжах на «Французских горах» – такое название имели возвышенности в лесу близ деревни Акатово. И, конечно же, хоккей. В качестве катков использовались пруды в черте деревни. Как правило, команды были смешанные – часть игроков на коньках, а часть в валенках (коньки были далеко не у всех). Тем не менее, каждая игра была целым событием и несла в себе бурю страстей.

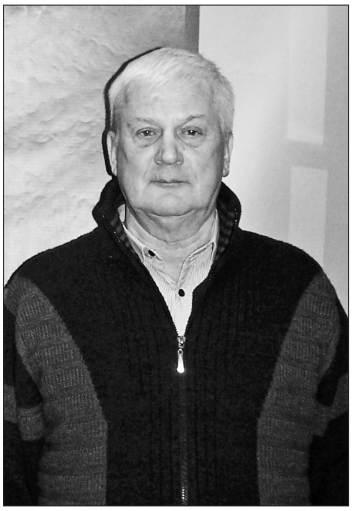
Всегда с теплом вспоминаю нашу Клемёновскую восьмилетнюю школу. Это было не просто учебное заведение – это был целый мир, где помимо знаний мы учились очень многому. Здесь был собран уникальный состав учителей, каждый из которых был энтузиастом своего дела и умел увлечь учеников. Также и по сей день мне помогают навыки и знания, полученные на различных кружках школы: – кружок «Юный техник», где мы своими руками практически из хлама собрали настоящий минитрактор; – театральный кружок, где мы ставили различные спектакли и сказки, декорации к которым делали также своими руками; – фотокружок, где мы учились делать первые фотографии; – кружок «Юный киномеханик», где на то время возможность самостоятельно воспроизводить

фильм было сродни некоему чуду; — радиотехнический кружок, где мы постигали азы радиоэлектроники; — столярная и слесарная мастерская, где было сделано немало работ, занявших почётные места на различных выставках, а некоторые экземпляры и сегодня можно встретить в домах клемёновцев; — наш прославленный хор, с которым мы дали множество концертов и посетили немало интересных мест.

Низкий поклон вам, дорогие наши Учителя!

В процессе написания этих строк я невольно попал под волну нахлынувших воспоминаний, которых хватило бы на много страниц, но, однозначно, объединяет их одно — **это настоящее человеческое тепло, присущее тому времени, людская доброта и открытость**. Между людьми было много живого общения. И уклад жизни сегодняшней, к моему, да и, думаю, многих других, кто застал то время, сожалению, не способствует сохранению этой атмосферы. И, на мой взгляд, наиважнейшая задача — сохранить и передать новым поколениям хотя бы частицу того тепла, силу которого не способны заменить никакие рыночные отношения и технический прогресс.

ЖИРЯКОВ ВАЛЕРИЙ НИКОЛАЕВИЧ —
выпускник детского 1969 года



СУДЬБА ВОЕННАЯ МОЯ…

Родился я 13 декабря 1951 года в поселке Внуково Московской области. По трагическому стечению обстоятельств я оказался в Клемёновском детском доме, за что и благодарен судьбе. В канун моего дня рождения, 12 декабря 1957года, от последствия фронтовой контузии умер мой отец Николай Семенович Жиряков. Мне было очень больно и страшно, но детская боль быстро проходит, оставляя зарубки на всю жизнь. Отец в октябре 1941 года добровольцем ушел на фронт, прошел боевой путь от механика водителя танка до секретаря парткома танкового батальона и закончил войну в поверженном фашистском логове — Берлине. Я всегда хотел быть похожим на него. У нас дома тогда появилась новогодняя открытка с репродукцией картины художника Решетникова «Прибыл на каникулы» и она стала путеводной нитью к моей мечте быть похожим на своего отца, стать суворовцем и офицером, но судьба уготовила новое испытание. Летом 1964 года тяжело заболела наша мама Татьяна Владимировна, и органы опеки определили нас, троих младших братьев из 6, в детский дом. Боязно было уходить в неизвестность в 13 неполных лет.

Клемёновский детский дом, это важный этап моей жизни, здесь я научился многому: ценить дружбу, подчиняться дисциплине и режиму, ставить перед собой цели и добиваться их достижения, руководить своими сверстниками, даже несмотря на различие в возрасте. В 1967—68 годах я был председателем Совета командиров детского дома и внимательно учился у СЕМЕНА руководить таким сложным механизмом как повседневная жизнедеятельность воспитанников. Все это я потом с благодарностью вспоминал и применял на военной службе, руководя солдатами и офицерами вверенных мне частей и подразделений.

Жиряков В.Н. 1978 г.

Пять лет, проведенные мною в детском доме, — это счастливые годы становления. Здесь я встретил свою первую любовь — Любу Абрамову, с которой мы поженились в 1975 году и прожили 28 счастливых лет. Здесь я научился очень многому — тому, чем руководствуюсь и по сей день.

Сама организация жизни и быта в детском доме была направлена на то, чтобы мы выходили в жизнь зрелыми подготовленными людьми. Система организации отрядов дисциплинировала воспитанников, заставляла нести коллективную ответственность за порученное отряду дело, равняться на старших и ежедневно отчитываться о проделанной работе перед Советом командиров на вечерних рапортах. Все значимые вопросы жизни и быта детского дома обсуждались на Совете командиров или на общем собрании воспитанников, где принимались коллективные решения, к правильности которых нас каждый раз очень искусно подводил СЕМЕН. Во время деятельности на посту председателя Совета командиров, я внимательно учился у Семена Афанасьевича руководить таким сложным механизмом, как повседневная жизнедеятельность воспитанников детского дома. Всё это я потом с благодарностью вспоминал и применял на военной службе, руководя солдатами и офицерами вверенных мне частей и подразделений.

По окончании Клемёновский восьмилетней школы поступил в Минское суворовское военное училище, которое успешно окончил в 1971 году. С выбором офицерской профессии затруднений не возникло, так как ближайшее от Клемёново офицерское училище находилось в городе Коломне. В 1971году я был направлен в Коломенское высшее командное артиллерийское училище имени Октябрьской революции, которое окончил в 1975 году с «красным дипломом». Будучи курсантом училища, я постоянно приезжал в Клемёново как в родной дом и не переставал учиться жизни у Семена Афанасьевича и Галины Константиновны Калабалиных.

ВАРЛАМОВ ВЛАДИМИР ИВАНОВИЧ –
выпускник семилетней школы 1953 года

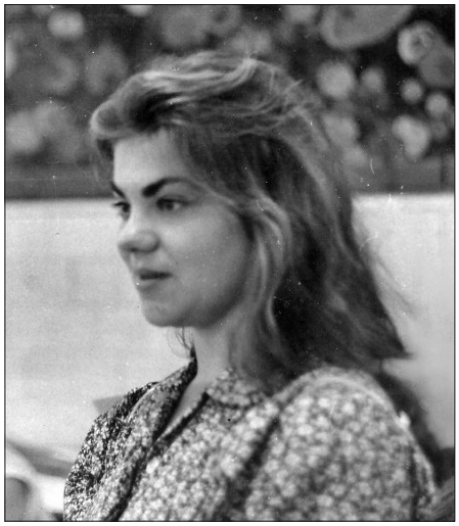
ПУТЁВКА В БОЛЬШУЮ ЖИЗНЬ

Я, Варламов В.И. родился в деревне Жучата, в трех километрах от Клеменово. После окончания начальной школы в д. Акатово в 1950 году, стал ходить в неполную среднюю Клемёновскую школу, где учились дети из соседних деревень. Три года обучения в этой школе были для меня не забываемы. Утром, все дети из соседних деревень встречались вместе и шли весело в школу. Особенно мне запомнился директор Клемёновской школы Василий Васильевич Блохин своим строгим, одновременно справедливым характером ко всем учащимся без исключения. В марте 1953 года вся школа скорбила о смерти главного Вождя страны – И.В. Сталина, многие учащиеся нашей школы перенесли потерю со слезами на глазах.

В моей памяти остались воспоминания о весёлых вечерах и встречах в Клемёновском детском доме, когда приезжали «Шефы» из Московского авиационного института и представители Черноморского флота. В детском доме мы с сестрой были постоянными гостями, так как наша мать Александра Павловна Сычева являлась воспитателем детей младших групп. В то время директором детского дома был Калабалин С.А. – дети и воспитатели неформально величали его СЕМЁН. В осенний период вместе с детдомовцами мы с сестрой помогали с полей убирать урожай овощей, выращенных воспитанниками детского дома.

После окончания седьмого класса, я поступил в среднюю школу № 5 г. Егорьевск, где получил среднее образование. В свободное время вечерами, будучи подростками, все мы ходили в Клемёновский клуб и летний парк в кино и на танцы. Конечно, было время, когда мы дрались, ссорились из-за девчонок, но никогда не держали зла друг на друга. Особым объектом в деревне Клемёново была при фабрике общественная баня, куда ходили со всех ближайших деревень мыться. Так же были в деревне свои молокозавод и хлебопекарня. У кого была корова в личном хозяйстве, тот был обязан сдавать часть молока, а взамен наливали сыворотку, которую родители давали как корм домашней скотине. Возить молоко – была моя обязанность. Мой отец, Иван Сергеевич Варламов, работал на Клемёновской фабрике «НАНКО» заведующим складами и время от времени брал меня с собой на работу, где мне нравилось с ним ходить по цехам ткацкого и прядильного производств. Хорошие воспоминания о первом послевоенном десятилетии в Клемёновской округе дают сейчас основание полагать, что заложенное в детстве и юности позволило сделать успешный старт в *Большую жизнь*...

ШИТИКОВА ИРИНА ЮЛЬЕВНА –
внучка С.А. и Г.К. Калабалиных,
уроженка д. Клемёново



КЛЕМЁНОВСКИЙ МИР

С детства меня волновало, почему я это я. В смысле, я думающая, чувствующая, здесь, в это время и в этой семье. Ну, могла же у моих родителей родиться другая девочка, пусть похожая на меня, но другая? Рационального объяснения этой загадки так и не пришло, а с годами трансформировалось в великую благодарность божьему провидению за причастность и к этому времени, и к этому миру, а главное – к моим самым родным по крови и духу людям. С бабушкой *(Галиной Константиновной Калабалиной)* нас связывали особые отношения. Впрочем, каждый из ее детей, внуков, друзей, воспитанников, да и большинство из тех, кто просто попадал в поле ее обаяния, вправе считать так же. Она умела выстраивать глубоко личностные, искренние отношения. Живя, общаясь с ней, ты был уверен, что тебя принимают, понимают, что ты значим для нее как никто другой. Может быть, именно это ощущение значимости твоей личности для нее, отсутствие фальши и глубочайшая вера в лучшее в тебе давала право думать об особенности, исключительности ваших отношений. Ну, а наша близость, глубинное взаимопонимание цементировались ко всему прочему и кровным родством, и внешней схожестью, а главное, тем колоссальным участием, которое бабушка приняла в моей жизни.

Детская память причудливо искажает реальность, но есть такие яркие эмоционально окрашенные события в жизни ребенка, которые воспроизводятся в деталях до конца дней. Вот и я помню, как в самом начале лета меня первую из внуков привезли в деревню. Монополия на внимание и любовь обожаемых мной бабушки и дедушки, деревенское раздолье, бурлящая детдомовская стихия, первая клубника. Ну, как описать детское счастье?! Пожалуй, такие же чувства возникают, когда ты летаешь во сне. Интересно, что ощущение полной свободы и радость познания чудесного **клемёновского мира**, не омрачались страхами, запретами и строго, проложенными маршрутами. Правила, по которым существовал детский дом, органично вплетенные в общинное бытие деревни, четко определяли критерии поведения и меру дозволенного. Усвоив этот, раз и навсегда, установленный порядок было просто и естественно не нарушать его. Когда же ты оступался, как же без этого, всегда находился кто-то из старших, кто брал на себя функцию воспитателя, защитника, лекаря, хранителя нравственных устоев.

В один из вечеров бабушка искупала меня и, завернув в мохнатое полотенце, усадила на диван к деду. Я затеяла возню, как и было, заведено у нас, но он в игру не включился, а напротив, тихо, ласково попросил: – *Что-то плохо мне, детонька. Пожалей-ка, Ируся, деда.* Помню, как долго гладила его голову, уткнувшись носом в седой затылок, вдыхая родной запах, всем своим сердцем любя и жалея его... Несколько дней спустя бабушка вошла в дом – чужая, никого не видя перед собой, с тем выражением лица, которое никогда больше я не видела у нее. Может, сказала она что-то, может, молча, прошла в свою спальню, помню только лицо ее. Стало страшно и понятно, что в дом пришло настоящее горе – деда больше нет. Странно, но я не помню, что бы потом когда-нибудь бабушка делилась тем, что она пережила в тот мо-

мент. То есть, она рассказывала, как это было, вспоминая мельчайшие подробности, обязательно включая наше с дедом прощание в тот вечер, но никогда о своих эмоциях. Ей вообще был не свойственен эмоциональный эксбиционизм. О каких бы трагических событиях она не говорила, речь ее была летописна и сдержанна. Что дало ей силы тогда жить дальше, бережно сохраняя память о дедушке, ничего не меняя в укладе **Большого клемёновского дома**, поддерживая огонь в очаге, на который слетались все мы, купаясь в ее любви, обретая покой и душевное равновесие? Да как вообще можно было перенести все, что выпало на ее хрупкие плечи, не утратив жизнелюбия и веры в людей?

ВЫСОЦКАЯ ОЛЬГА НИКОЛАЕВНА –
библиотекарь 1 категории
Клемёновского сельского филиала

ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬ И БЛАГОТВОРИТЕЛЬ

Благотворительность приходит
с раскрытыми ладонями,
её назначение — отдавать

Перл Бак,
американская писательница,
лауреат Нобелевской премии
по литературе

Россия издавна славилась традициями милосердия и благотворительности. Ныне возрождаются забытые понятия «доброта», « благотворительность», «милосердие» и другие. Многие организации и отдельные граждане России осуществляют акт милосердия по отношению к воспитанникам детских домов, бездомным, постояльцам приютов и домов престарелых. В деревне Клемёново Городского округа Егорьевск живет такой неравнодушный, замечательный человек — Константин Павлович Белкин.

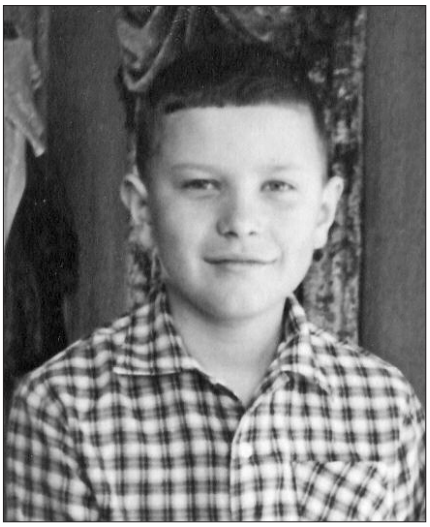
Константин Павлович родился в деревне Овчагино, которая расположена в полукилометре от Клемёново за речкой Рудинкой. Дед, Михаил Антонович, в годы юности дружил с рабочим Хлудовской фабрики, секретарем Егорьевской партийной ячейки РСДРП Г. П. Кониным, а годы НЭПа стал крепким

хозяином-середняком. Держал лошадей, овец, коров, занимался извозом и лесозаготовками. В 1929 году «сплошной коллективизации» был репрессирован и выслан на Соловки, где вскоре скончался. Отец, Павел Михайлович, участник Великой Отечественной войны, на фронте вступил в партию, а после Победы возглавил местный колхоз. Костя Белкин был седьмым ребенком в многодетной крестьянской семье, имеющей 9 детей. В послевоенном 1949 году он пошёл учиться в Клемёновскую семилетнюю школу, которую в те годы возглавлял директор Василий Васильевич Блохин. Преподавательский состав учителей подобрался очень сильный. Он с благодарностью вспоминает школьных учителей — Алексея Николаевича Журина, Елену Николаевну Перепёлкину, Капитолину Васильевну Погонову. Знания, заложенные в сельской школе, помогали выпускникам успешно заканчивать 10 классов в Егорьевске и Саввино, чтобы потом поступать в институты и техникумы по всей стране. К. П. Белкин успешно окончил Пермское военное авиационно-техническое училище, а затем Военно-космическую академию имени А. Ф. Можайского. Достойно прошёл долгий путь служения Родине на разных должностях. Служил в звании полковника под началом начальника Генерального штаба Советской Армии Маршала С. Ф. Ахромеева. Закончил армейскую стезю в 52 года.

В 1994 году школу в деревне Клемёново закрыли, здание обветшало и пришло в негодность. Через 20 лет полного запустения в деревянной надстройке 2-го этажа случился пожар... Константин Павлович приобрёл то, что осталось от школы на пожарище, в течение полутора лет приводил в порядок, стараясь восстановить школьную планировку так, как помнил её по годам учебы. Сейчас это здание площадью 1200 кв. м. передано в аренду христианскому приюту трудолюбия «Ной».

Стараниями К. П. Белкина воздвигнуты часовни в деревне Овчагино и соседней — Иваново, обустроен мемориальный парк памяти жителям Клемёновской округи, погибшим на полях сражений Великой Отечественной войны 1941—1945 годов. Константин Павлович Белкин — успешный предприниматель. Он организовал колбасный цех «Клемёновские деликатесы», ему принадлежат магазин «Стройматериалы», кафе — сауна. Однако при всей своей занятости помнит о нуждах и заботах родной деревни Овчагино, оказывает благотворительную помощь Клемёновскому дому досуга в проведении и организации массовых мероприятий. Из под его пера вышла и готова к печати рукопись воспоминаний — исследование истории Овчагино и своей семьи. При этом никогда не афиширует свои добрые дела, он скромный и немногословный человек. К делам и свершениям Константина Павловича Белкина можно прямо отнести высказывание известного российского историка В. О. Ключевского: Истинная цель благотворительности не в том, чтобы благотворить, а в том, чтобы некому было благотворить.

БАКЛЫКОВ ВИКТОР ИВАНОВИЧ –
выпускник восьмилетней школы 1964 года



ЛЮБЛЮ ТЕБЯ, МОЯ РОДНАЯ ДЕРЕВНЯ!

Родители, отчий дом, родная улица, город, деревня – всё это навсегда остаётся в душе и в сердце каждого человека. Со всего этого и начинается наша жизнь. Через всё это мы начинаем понимать смысл жизни, основы поведения и правил взаимоотношений. Именно эта жизненная среда, в которую мы попадаем в начале жизни, учит нас, что такое честность, дружба, порядочность, уважение, любовь, а, в конце концов – способствует формированию нашего «Я». Нам повезло родиться и вырасти в нашей замечательной и особенной деревне Клемёново. Для представителей послевоенного поколения клемёновцев особенность её, во-первых, в более чем 4-х вековом существовании, а также в географическом положении – былая близость к железной дороге, а также к районному центру, да и к самой Москве – столице нашей Родины. Во-вторых, следует отметить разнообразность производственной структуры и учреждений, имеющихся в те годы в деревне. Работали прядильная фабрика, колхоз, а затем и совхоз, имелись свои больница, общеобразовательная и вспомогательная школы, детский дом, ясли и детский сад, сельский совет, клуб, дом пионеров, почта, была также своя хлебопекарня. Отсюда и интересная своеобразная социально-демографическая структура проживающих в деревне: рабочие, крестьяне, служащие. Достаточно большое количество было и представителей интеллигенции: учителя и воспитатели, врачи, работники культуры и дома пионеров. Одним словом много было работы, много было работающих, а значит и много хороших перспектив для деревни.

Клемёново преображалось год от года. Деревня принимала облик современного посёлка с асфальтированными улицами, новым клубом, благоустроенным Рабочим парком, высаженными вдоль дорог деревьями, цветниками в каждом доме. Немаловажным было и то, что все жители – взрослые, юноши, девушки и дети, имели все условия и возможности для работы, учёбы, полезного отдыха. Здесь особенно хочется сказать о школе. В ней был замечательный педагогический коллектив, во главе с директором Василием Васильевичем Блохиным. Все учителя пользовались большим уважением и авторитетом, так как каждый работал много лет и «через его руки» прошло не одно поколение учеников из Клемёново и близлежащих деревень. У меня и моих одноклассников первой учительницей была Клавдия Ивановна Феоктистова. Красивая, спокойная, опытная, умеющая заинтересовать нас, она умело справлялась со всеми нами разнохарактерными, с разными способностями и наклонностями, сумела всех подружить и сплотить. Спасибо ей, за то, что все мы успешно прошли начальные классы и хорошо подготовились к дальнейшему обучению. Интересной была учёба и в следующих классах, но только у нас уже был не один учитель. Как же было волнительно рассматривать новые учебники по незнакомым предметам, а затем и обучаться по ним. Но новые учителя быстро влюбляли нас в свои предметы, в себя, и мы всегда с удовольствием шли в школу на встречу с новым и увлекательным.

Благодаря высоким профессиональным навыкам таких учителей, как Алексей Николаевич Журин, Капитолина Васильевна Погонова, Александра Николаевна Смирнова, Валентина Петровна Буянова, Антонина Сергеевна Блохина, Капитолина Михайловна Слесарева, Евдокия Титовна Белкина, мы

с большой заинтересованностью осваивали такие предметы, как история, литература, математика, немецкий язык, география, химия, ботаника, всеми любимое пение. Много интересного, поучительного и нужно в жизни мы получали на занятиях по физической культуре (учитель Зоя Трофимовна Дрогонова), на занятиях по труду (учитель Пётр Васильевич Ефремов), на практических занятиях в школьном саду и ухаживая за животными (учитель Иван Алексеевич Баклыков). Общий настрой на учёбу, на активное участие в жизни школы помогали создавать октябрятская и пионерская организации. Каждый из нас стремился заслужить право быть октябрёнком, а затем и пионером, носить октябрятскую звёздочку и пионерский галстук. Все мы получали поручения — индивидуальные и общие. Главное — помогали отстающим, участвовали в школьных субботниках, собирали металлолом и макулатуру, готовились к торжественным шествиям по деревне в дни государственных праздников и другое. Всё это помогало всем нам ощущать себя единой школьной семьёй, преодолевать все трудности в учёбе, понимать, что такое настоящая дружба. И не случайно, что после окончания 8 класса, все мы имели достаточно прочные знания, навыки поведения в коллективе и в общественных делах, и каждый уверенно выбирал свой дальнейший жизненный путь.

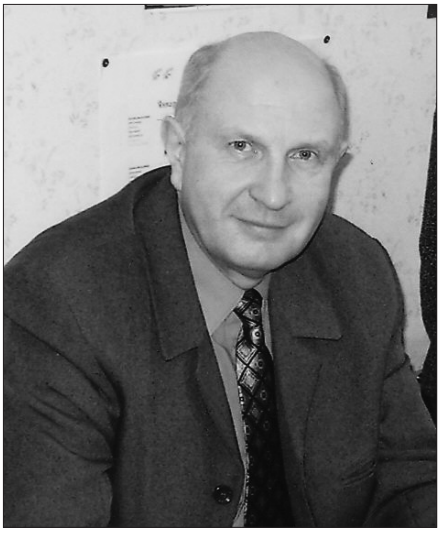
Наша деревня всегда жила привычным ритмом. Трудиться все начинали рано — на полях и фермах, на фабрике и машинотракторной станции (МТС). Будильники были не нужны: рано утром всех будил пастух, звонко хлопая свои кнутом, а также призывно гудел фабричный гудок, приглашая своих работников на утреннюю смену — как говорили «на зачин». А по ночам на улицах деревни всегда слышался стук «колотушки», с которой избранный дежурный ходил по улицам, давая понять, что порядок под присмотром и в деревне всё спокойно. Мы, дети, видели, что все семьи жили своим трудом, дружно, были заняты работой, делами по хозяйству, во всём помогали друг другу. Все умели и трудиться, и от всей души отдыхать, и радоваться жизни. Для нас детей, жизненный уклад в основном был одинаковым: школа, домашние задания, помощь родителям в саду, огороде, в домашних делах. И только потом, вечером, родители заслуженно отпускали тебя погулять. Так жили все. И это во многом всех нас объединяло, равняло, делало наши отношения дружескими, открытыми, без всякой заносчивости.

Нужно отметить ещё и то, что со стороны ребятни уважение к взрослым было всеобщим. Любой взрослый мог сделать любому ребёнку замечание, поругать за что-либо, и все дети безоговорочно слушались всех старших, как своих родителей. Да, так было, поскольку у всех было в чести уважение, послушание, взаимопомощь. Конечно, что там говорить, по-детски, мы озорничали и проказничали, но это не было хулиганством. Это было, как бы попытками доказать что ты удалой и смелый парень, демонстрацией своей «взрослости» что ли. А в целом, дети всегда находили себе занятия. К нашему счастью у нас был Дом пионеров, в котором работали различные кружки и секции, проводились детские мероприятия, концерты, смотры, соревнования, выставки, конкурсы, танцы, новогодние вечера. И всё это готовили и проводили мы сами под руководством старших наставников. Кроме того многие трудились и в школьном саду, ухаживали за кроликами, занимались изготовлением и установкой кормушек и скворечников. Почти все мы занимались спортом: футбол, хоккей, лыжи, катание

на санках и лыжах на «французских горках». По осени и весной среди пацанов постоянно проходили «сабельные сражения» в так называемых «кербатах» (густые кустарники в сторону деревни Акатово).

Говоря о детстве, всегда вспоминается наша общая деревенская дружба. Клемёново, как и многие деревни, имело в целом одну Улицу, у которой было два конца. Поэтому и о жителях деревни говорили: — эти живут на этом конце, а те — на другом. Такое негласное разделение, в принципе, могло привести к возникновению и какого то отчуждения одних от других, и даже противостояния. Нам было известно немало случаев в других деревнях земли русской, когда постоянно дрались «конец на конец». Так вот у нас никогда и никаких проблем в отношениях между «концами» не было. Да и быть не могло. Имея в деревне такое достояние, как больницу, где все мы рождались, ясли, детский сад, школу, дом пионеров, мы круглый год и везде были вместе — у одних воспитателей и учителей, на одних мероприятиях, праздниках, на каникулах, в пионерлагерях. У меня на памяти нет ни одного конфликта, драки между молодёжью, тем более между живущими на разных концах деревни. Недавно, встречаясь со своими одноклассниками Верой Емельяновой (Белкиной) и Леонидом Емельяновым, мы пытались вспомнить — был ли у нас участковый милиционер. Пришли к выводу — может и был, но повода с ним встречаться у молодёжи никогда не было. Да и не нужен он был. В Клемёново для поддержания порядка вполне хватало авторитета и слова директоров предприятий и школ, учителей, которых уважали и слушались, как дети, так и все взрослые.

Особо хочется сказать об авторитете директора детского дома Семёне Афанасьевиче Калабалине. Это был настоящий высокопрофессиональный педагог, депутат, активный общественник, орденоносец, ветеран Великой Отечественной войны. Почти 30 лет его жизни и деятельности в Клемёнове сыграли важнейшую роль во всех преобразования произошедших в деревне, а именно — в её школе, в культурной и общественной жизни, в благоустройстве и развитии, в создании самых добропорядочных взаимоотношений среди жителей, в укреплении любви к своей родной земле. Семён Афанасьевич, вместе со своей надёжной соратницей и женой Галиной Константиновной, были частыми гостями в школе, участвовали во всех общественных и важнейших политических мероприятиях. Они всегда жили интересами не только детского дома и его воспитанников, но и интересами всех клемёновцев. К каждому из них по любой проблеме мог придти каждый житель деревни. Но в тоже время, и они могли навестить любого, кто нуждался в помощи, поддержке, или требовал профилактической беседы, строгого внушения за недостойное поведение.



Говоря о детском доме, скажу, что для Клемёново это было особое детское учреждение. С одной стороны жизнь деревни и её жителей в определённой степени влияла на его воспитанников, а с другой стороны, благодаря Семёну Афанасьевичу, Галине Константиновне и всего трудового коллектива, детский дом своей чётко организованной жизнью, активной поддержкой шефских организаций из Москвы, давал нам много нового. Прежде всего, в духовном и нравственном развитии, в расширении общего кругозора и знакомстве с последними достижениями в науке, культуре, в ведении здорового образа жизни, продвигал всех клемёновцев к самым современным подходам в работе, в организа-

ции всей своей жизнедеятельности. Например, в детском доме была создана замечательная, просто передовая по тем временам, спортивная база. Она включала в себя прекрасное футбольное поле, баскетбольную и волейбольную площадки, площадку для городков, гимнастический городок. И, что очень важно, всем этим могли свободно пользоваться и мы, деревенские мальчишки и девчонки. Лично я, очень благодарен тому времени, поскольку смог ещё в детском возрасте познакомиться с баскетболом, полюбить его и с большой пользой заниматься им многие годы. Кстати, моим первым учителем игры в баскетбол стал тогда воспитанник детского дома Миша Кобзев. Огромное ему за это спасибо! А взять такого воспитанника детского дома, как Саша Прокофичев — игрока сборной футбольной команды нашей деревни! Он был просто нашим кумиром, образцом для подражания! И не только в спорте, но и в учёбе! И мы вправе гордиться им, как настоящим клемёновским парнем!

Таким образом, жизнь воспитанников детского дома и жизнь жителей нашей деревни очень органично сливались и никогда не имели никаких «трений», тем более конфликтов. Отчего и память, и дружба, и уважение между нами сохраняются до сих пор.

Безусловно, родная деревня, по-прежнему, остаётся в моей памяти множеством трогательных воспоминаний и самых добрых чувств. Их очень много. Это забавные эпизоды из школьной жизни, купание на речке, рыбалка, запруды, ловля раков, походы в лес за грибами и ягодами. Ежегодно были походы за новогодней ёлкой, заготовка дров на зиму, копание картошки, работа на колхозных полях, танцы и кино в Рабочем саду... Хорошо помнятся семейные походы в кино ещё в старом клубе, кода вся малышня сидела на полу возле экрана, а зал был забит до отказа. Круглый год всегда святым днём в конце недели был поход в баню.

Да, всё это было. И, несмотря на то, что у каждого что-то было как-то по-своему, в любом случае всё это нам подарила наша родная деревня Клемёново! И хочется сказать одно: — спасибо тебе, моя родная деревня! Спасибо за то, что вырастила, воспитала и дала путёвку в жизнь! Спасибо и всем клемёновцам, кто делал и делает всё, чтобы Клемёново жило, развивалось и хорошело. Пусть оно продолжает богатеть своей историей и людьми, их делами и любовью к своей малой родине.

Спасибо всем моим друзьям, с которыми росли и учились, за верную дружбу. Особая искренняя и горячая благодарность самым близким друзьям — Леониду Емельянову и Вере Емельяновой (Белкиной), с которыми дружим, сколько себя помним!

Спасибо тем друзьям-патриотам, которые продолжают жить в родной деревне и остаются ей верны: Тоне Лоскутовой, Любе Вершининой, Вите Соколову.

Дорогие земляки! Где бы вы не находились, примите мой самый низкий поклон, любовь и уважение!

Да здравствует наша родная деревня Клемёново!

PS. Огромное человеческое спасибо за большую и кропотливую работу, которую проделал Дмитрий Павлович Барсков, воспитанник Клемёновского детского дома, по подготовке материалов и выпуску Книги-альбома о нашей родной деревне. Слава его творческим порывам, сохраняющим достойную память о людях, их делах, о родной земле ради будущих поколений!

С уважением, Виктор Иванович Баклыков, образца 1949 года, ветеран военной службы и ВВС, подполковник в отставке. Честь имею!

22 ноября 2018 г.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В процессе проведения презентаций книги «Колокола памяти. Записки детдомовца», в которых автор принял активное участие (выступления, публикации, оформление передвижной фотовыставки), продолжалась работа по сбору новых материалов для фотоальбома «КЛЕМЁНОВО». С большим удовлетворением и глубочайшей признательностью хочется отметить вклад всех, кто откликнулся на просьбу и предоставил в распоряжение автора воспоминания, архивные документы и фотографии, составившие основу настоящего издания. В первую очередь, представители семьи Калабалиных — А. В. Филинский, И. Ю. Шитикова. Достойную лепту внесла друг семьи Калабалиных — О. А. Толкачева. Это дети и близкие родственники воспитателей и учителей: В. И. Варламов, Ю. А. Коротков, Н. П. Михеева, Т. В. Рябкова, Е. В. Савина, Л. А. Строгова. Сделали свой вклад клемёновцы: К. П. Белкин, В. К. Лисицына, В. Б. Разумов, Л. Е. Храмова (архив Клемёновского Дома Досуга), О. В. Высоцкая (архив Клемёновской библиотеки). Предоставили семейные фотоархивы Е. Д. Авдейчук (Ивина), Т. А. Галенчик, А. А. Гришаев, В. А. Лоскутова. Прислали фотографии воспитанники Калабалиных: В. Н. Жиряков, В. В. Морозов, А. И. Пономарев, Н. Н. Савельева, В. И. Слободчиков, Л. А. Сухова, М. Х. Халиков. Копии исторических снимков начала XX века предоставили сотрудники Егорьевского историко-художественного музея во главе с директором Н. Н. Артемовой, среди них С. Э. Динер, Т. Н. Савинкина и С. Н. Хлебникова. Ряд ценных предложений внес Почётный гражданин Егорьевского района, краевед-писатель В. И. Смирнов, автор книг об историко-культурном наследии родного края «Мы — Егорьевцы».

За 440-летний период существования страницы жизни Клемёново заполнены яркими событиями и многими людьми, которые «сами творили» историю деревни. Навсегда вписаны имена первых жителей — Белкиных и Лоскутовых, местных предпринимателей и купцов-меценатов — Любомиловых, Савельевых и Титовых. Наиболее значимым в жизни деревни являлся тяжелейший период Великой Отечественной войны 1941 — 1945 гг., когда на полях сражений пали более ста жителей клемёновской округи. Весомым вкладом в жизнь послевоенной деревни стала деятельность заслуженных ветеранов-фронтовиков.

Широко представлены фотоматериалы из двухтомника Д. П. Барскова «Колокола памяти. Записки детдомовца».

Сегодня Клемёново, дорогой уголок Подмосковья, где прошло детдомовское счастливое детство мальчиков и девочек послевоенного поколения. Во второй половине XX века Клемёново стало настоящей педагогической школой для студентов-шефов детского дома, а также творческих педагогов — убежденных последователей А. С. Макаренко. Детский дом стал центром культуры, защиты и помощи для односельчан. Этот период связан с деятельностью замечательных педагогов Семена Афанасьевича и Галины Константиновны Калабалиных. Клемёново! Эта труднодостижимая в первое послевоенное десятилетие деревня вместе с сельским детдомом, подобно которому в то тяжелейшее время в стране были сотни, никогда бы не стала известной, не превратись она в педагогическую Мекку 1956 — 1975 гг. Место работы и проживания су-

пругов Калабалиных стало центром притяжения для педагогов-новаторов России, а их деятельность получила признание и нашла своих последователей за рубежом, отразилась в многочисленных статьях, книгах, документальных и художественных фильмах, театральных постановках... Среди частых именитых гостей Калабалиных были писатели Ф. А. Вигдорова, Г. А. Медынский, Е. С. Рысс, известный актер театра Ленком Николай Караченцов. Период деятельности педагогов С. А. и Г. К. Калабалиных на Егорьевской земле явился самой яркой страницей в истории Клемёново второй половины XX в.

Современное Клемёново — это деревня, устремлённая в будущее. В корпусах бывшего ткацкого производства развернула деятельность кондитерская фабрика «Победа». Стараниями местного предпринимателя-благотворителя К. П. Белкина в разрушенном здании бывшей школы открылся христианский приют для бездомных. В центре деревни воздвигнуты вместительные корпуса специальной школы-интерната. Появились новые улицы с благоустроенными домами. Жизнь продолжается...

КЛЕМЁНОВО РОДНОЕ

Лейся песня на просторе,
В ней не надо громких слов.
Мне Клемёново родное
Всех дороже городов.

Уведёт тропой крутою
Жизнь в далёкие края,
Но останется со мною
В сердце дружная семья.

И пускай проходят годы,
У Клемёново — в долгу.
Милый дом, твою заботу
Навсегда я сберегу.

ИСТОЧНИКИ

1. В. И. Смирнов. *Мы — егорьевцы*. — М.: Энциклопедия сел и деревень. 1999. — 559 С.: ил.
2. В. И. Смирнов. *Мы — егорьевцы*//Книга вторая. Исторические документы о Егорьевском крае. — М.: Гелиос АРВ, 2015. — 752 С.: ил.
3. В. В. Морозов. *Воспитательная педагогика Антона Макаренко. Опыт преемственности*//Документальное педагогическое исследование. — М., Егорьевск: ЕФ МГГУ им. М. А. Шолохова. 2007. — 238 С.: ил.
4. Д. П. Барсков. *Колокола памяти. Записки детдомовца*. Книга 1. Дмитрий Барсков — Владимир: из-во «Транзит-ИКС», 2014. — 384 С.: ил.
5. Д. П. Барсков. *Колокола памяти. Записки детдомовца.* Книга 2. Дмитрий Барсков — Владимир: из-во «Транзит-ИКС», 2014. — 408 С.: ил.
6. И. Добролюбов. *Историко-статистическое описание церквей и монастырей Рязанской епархии*. 1891. Т. 4. Егорьевский, Касимовский и др. уезды Рязанской губернии.
7. Книга Памяти погибших, умерших и пропавших без вести воинов в Великой Отечественной войне 1941 — 1945 годов. Московская область, том 6: *Егорьевский район*. М.: Мысль, 1996. — 516 С.
8. Природа Егорьевской земли (отв. ред. Д. М. Очагов, В. Н. Коротков). М., ВНИИприроды, 2006. — 440 С.: ил.
9. Сборник статистических сведений по Рязанской губернии, том V, выпуск II. С. 90 — 92, Егорьевский уезд, 1887.
10. Фотоархив Егорьевского историко-художественного музея.
11. Фотоархив Клемёновского Дома Досуга.
12. Фотоархив Клемёновской библиотеки.

СОДЕРЖАНИЕ

ВСТУПЛЕНИЕ 3
ИСТОРИЧЕСКАЯ ХРОНИКА 5
СТАРОЕ КЛЕМЁНОВО 12
ФАБРИКА 19
СЕЛЬЧАНЕ 25
ПОБЕДИТЕЛИ 35
ДЕТСКИЙ САД 48
ВОСЬМИЛЕТНЯЯ ШКОЛА 52
ДЕТСКИЙ ХОР 80
ДЕТСКИЙ ДОМ 91
СВОДНЫЙ СТУДОТРЯД 110
ПОДСОБНОЕ ХОЗЯЙСТВО 116
ФИЗКУЛЬТУРА И СПОРТ 120
ПИОНЕРСКОЕ ЛЕТО 123
СЕЛЬСКАЯ БОЛЬНИЦА 129
ПРАЗДНИК ЦВЕТОВ 134
ПАМЯТНЫЕ ДАТЫ 137
НОВОЕ КЛЕМЁНОВО 145
КАРТИНЫ 154
СОСТАВ РЕДКОЛЛЕГИИ 158
КЛЕМЁНОВО —
ЖИЗНЬ И СУДЬБА 168
ЗАКЛЮЧЕНИЕ 189
ИСТОЧНИКИ 191