

**Министерство науки и высшего образования  
Международная Макаренковская ассоциация  
Российская Макаренковская ассоциация  
ФГАОУ ВО  
«Российский государственный профессионально-педагогический университет»  
Научный центр Российской академии образования  
на базе ФГАОУ ВО РГППУ  
Уральский педагогический научный центр**

## ИНФОРМАЦИОННОЕ ПИСЬМО

**Уважаемые коллеги!**

Приглашаем Вас принять участие в XV Международных Макаренковских студенческих педагогических чтениях **«Психолого-педагогическое наследие прошлого в современной социально-педагогической деятельности»**, которая состоится **28 марта 2019 г.** на базе ФГАОУ ВО «Российский государственный профессионально-педагогический университет» (г. Екатеринбург, ул. Машиностроителей, 11).

Тема XV Макаренковских педагогических чтений:

### **«Воспитательная система А. С. Макаренко: игрофикация современного образовательного пространства»**

Педагогические чтения посвящены обсуждению социально-педагогических и психолого-педагогических проблем воспитания подрастающего поколения через игровые технологии.

Планируется обсуждение следующих вопросов:

1. Особенности системы воспитания А.С. Макаренко и их актуальность для современной школы.
2. Игра как важная часть воспитательной системы (или роль игры в развитии воспитательной системы)
3. Игра как универсальный метод воспитания.
4. Соотношение понятий «игра» и «работа».
5. Стадии игровой деятельности ребенка
6. Роль и значение игры в формировании личности.
7. Значение игры в формировании детского коллектива и коллективных отношений.
8. Особенности игровой деятельности детей разных возрастных категорий.
9. Место и значение семьи, родителей в организации игровой деятельности ребенка.
10. Педагогическое руководство организацией игры на ее разных стадиях.

Макаренковские чтения проходят в рамках Международного Макаренковского форума – 2019, включающего в себя финальные мероприятия XVII Международного конкурса им. А. С. Макаренко.

К участию в конференции приглашаются педагогические работники системы общего, дополнительного, среднего, высшего профессионального образования, магистранты, аспиранты, молодые ученые.

Участие в конференции предполагает очную и заочную формы участия. Очное участие – выступление с докладом, стендовый доклад, презентация форсайт-проектов, участие в

обсуждении докладов, дискуссий и мастер-классов; заочное участие – публикация научных материалов.

В рамках Макаренковских студенческих педагогических чтений будет проводиться конкурс для студентов и магистрантов на лучший научный доклад. Для участия в конкурсе необходимо в срок **до 25 марта 2019 г.** предоставить доклады в электронном и печатном виде оргкомитету конференции по электронному адресу [konf.ppr\\_rsvpu@mail.ru](mailto:konf.ppr_rsvpu@mail.ru) с отметкой «**Макаренко**» и обозначением своей фамилии.

### **Публикация материалов**

*Электронная версия сборника размещается в Научной электронной библиотеке (eLibrary.ru) и включается в Российский индекс научного цитирования (РИНЦ)*

В электронный сборник материалов включаются работы, представленные авторами с подтверждением оплаты за участие в конференции. Оплата является необходимым условием публикации материалов. Ответственность за содержание публикаций несут авторы.

**В срок до 25 марта 2019 г.** в оргкомитет по адресу [konf.ppr\\_rsvpu@mail.ru](mailto:konf.ppr_rsvpu@mail.ru) необходимо представить:

- материалы, оформленные в соответствии с техническими требованиями (Приложение 1);
- регистрационную форму участника (Приложение 2);
- скан-копию квитанции об оплате.

**Оплата 350 руб.** - включает в себя расходы на подготовку электронной версии сборника и оформление сертификатов участников.

### **Контакты:**

**Контактный телефон: (343) 338-44-54**

Носакова Татьяна Владимировна, 8 (912) 672-82-21, [nosakovatv@mail.ru](mailto:nosakovatv@mail.ru)

Третьякова Вера Степановна, 8 (912) 618-83-11, [tretyakova1738@gmail.com](mailto:tretyakova1738@gmail.com)

Исхаков Ринад Хакимуллович, 8 (912) 633-02-47, [rinad.isxakov@mail.ru](mailto:rinad.isxakov@mail.ru)

### **Оплата за участие в конференции производится по реквизитам:**

**Получатель:** РГППУ

**ИНН** 6663019889, **КПП** 668601001

**Р/счет** 40503810316600000001 в ПАО СКБ-Банк

**Кор/счет** 30101810800000000756

**БИК** 046577756

Назначение платежа: Педчтения Макаренко, ФИО участника

### Требование к оформлению статей

В сборнике размещаются оригинальные, ранее не опубликованные статьи с авторской правкой. **ОБЪЕМ СТАТЬИ: 5-6 СТРАНИЦ ФОРМАТА А4.**

Материалы принимаются по электронной почте (dokprg@mail.ru, **до 25 марта 2019 г.**) в виде прикрепленного файла (в строке «тема» указать: «Педчтения Макаренко» и прикрепить необходимые файлы). При пересылке прикрепленные к письму файлы называют по фамилии первого автора с добавлением – регистрационная форма, – статья, – оплата (Иванов-регистрационная форма, Иванов-статья, Иванов-оплата).

Текст статьи набирается в редакторе Microsoft Word 2003 (формат «.doc»). Размер бумаги – А4, ориентация – книжная. Все поля по 2,5 см. Шрифт: гарнитура – «Times New Roman», кегль – 14. Абзац: первая строка – отступ 1,25 см., междустрочный интервал – полуторный, выравнивание – по ширине. Ссылки на литературу приводятся в тексте статьи **в квадратных скобках.**

Оформление заголовка *на русском и английском языках*: индекс УДК, И.О. Фамилия автора (авторов) прямым жирным шрифтом; название организации (полностью), город, адрес эл. почты жирным курсивом; название статьи заглавными буквами прямым жирным шрифтом. В конце заголовков точки не допускаются.

Аннотация и ключевые слова на русском и английском языках до 200 знаков.

Список литературы приводится в конце статьи и строится по алфавиту (по начальной букве фамилии автора). Ф.И.О. первого автора выделяется курсивом.

### Пример оформления

УДК 371.134: 378.147

**В. С. Третьякова**

**V. S. Tretyakova**

*ФГАОУ ВО «Российский государственный профессионально-педагогический университет», г. Екатеринбург  
Russian state vocational pedagogical university, Ekaterinburg  
tretyakova1738@ mail.ru*

### **ИГРА КАК ФОРМА ТРАНСЛЯЦИИ КУЛЬТУРЫ**

### **GAME AS FORM OF TRANSLATION OF CULTURE**

**Аннотация.** В статье рассматриваются культурная история игры, процесс игрофикации различных сфер жизни в цифровую эпоху – от образования и отношений до построения карьеры и общества. Представлены важнейшие характеристики игры как формы трансляции знания в разных социальных и культурных контекстах.

**Abstract.** In the article cultural history of game, gamification process of all spheres of life, is examined in a digital epoch - from education and relations to the construction of career and society. Major descriptions of game as forms of translation of culture are presented.

**Ключевые слова:** игра, игровая культура, игровая мотивация, игровое пространство.

**Keywords:** game, playing culture, playing motivation, playing space.

Как сегодня сделать так, чтобы учеба, работа и жизнь стали интереснее и веселее? Как научиться читать быстро, изучить иностранные языки и основы дизайна? Как сделать любое наше дело интересным, увлекательным и захватывающим? А сделать это просто – нужно научиться превращать любое свое занятие в игру.

Современное состояние игры обусловлено большим числом процессов, происходящих в мире [1, с. 5]. Интерес представляет рассмотрение игры в разных социальных и культурных контекстах и выявление влияния различных современных трендов на игру [2].

### **Список литературы**

1. *Поливанова К. Н.* Детство в меняющемся мире // Современная зарубежная психология. 2016. Т. 5. № 2. С. 5–10. doi: 10.17759/jmfp.2016050201.

2. *Эльконин Б. Д.* Кризис детства и основания проектирования форм детского развития [Электронный ресурс] // Вопросы психологии. 1992. № 3. С. 7–13. Режим доступа: <http://www.voppsy.ru/issues/1992/923/923007.htm> (дата обращения: 18.02.2019).

Регистрационная форма участника

**15-е Международные Макаренковские педагогические чтения**  
**«ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ НАСЛЕДИЕ ПРОШЛОГО В СОВРЕМЕННОЙ**  
**СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»**

Фамилия, имя отчество участника	
Должность	
Ученая степень	
Ученое звание	
Наименование организации (полностью)	
Контактные телефоны (сл., сот.)	
E-mail	
Название статьи	
Номер секции, в рамках которой предполагается публикация	
Форма участия (очная, заочная)	
Соавторы	
Резервирование гостиницы на период с ____ по ____ апреля включительно	
Дата отправления, номер перевода, сумма	

**Внимание!** Заполнение регистрационной формы является обязательным для всех участников.

**Уважаемые коллеги!**

Просим Вас довести данную информацию до сведения своих коллег и партнеров, интересующихся мероприятием.

*Оргкомитет конференции*