

## **LAUREA MAGISTRALE**

**Insegnamento:** Pedagogia generale

**Semestre:** II

**Docente:** Nicola Siciliani de Cumis

**CFU:** 12 (6 + 6) Settore: M-PED/01

**Esame integrato:** Parte monografica (6 CFU) + Esercitazione di ricerca (6 CFU)

**E-mail:** [nicola.sicilianidecumis@uniroma1.it](mailto:nicola.sicilianidecumis@uniroma1.it)

**E-mail:** [Nicola.sicilianidecumis@gmail.com](mailto:Nicola.sicilianidecumis@gmail.com)

**Stanza:** 302

***LABRIOLA VERSUS MAKARENKO NEL PORTALE DELLA “SAPIENZA” UNIVERSITÀ DI ROMA***  
**[WWW.ARCHIVIDIFAMIGLIA.IT](http://WWW.ARCHIVIDIFAMIGLIA.IT) E LA LAUREA “A DOPPIO TITOLO” IN ITALIA E IN RUSSIA**

### **Obiettivi formativi:**

- Conoscere storicamente e comprendere criticamente, con riferimento all’opera di Antonio Labriola e al *Poema pedagogico* di Anton S. Makarenko, un campo di studio specialistico della pedagogia generale e le attività “magistrali” che ne derivano tra didattica e ricerca, indagini scientifiche e senso comune, mezzi e fini, fatti e valori, dimensioni estetiche e sperimentazione scientifica, università, scuola e società.
- Saper documentare, riflettere, interpretare e produrre risultati scientifici su temi e problemi della Pedagogia generale, al fine di costruire e consolidare atteggiamenti specialistici e ulteriori risultati, capacità critiche e autocritiche, competenze disciplinari e interdisciplinari e dunque esperienze di ricerca in via di ipotesi originali.
- Essere in grado di ideare, realizzare e valutare formativamente interventi e progetti educativi individuali e collettivi e, quindi, attuare personalmente e in cooperazione percorsi di ricerca innovativi nel metodo e nei contenuti. Anche con riferimento al cooperativismo educativo.
- Acquisire e sviluppare, soprattutto mediante un uso pedagogico dell’editoria, competenze strumentali (scrittura, oralità, informatica, lingue straniere, linguaggi multimediali, ecc.), in modo da favorire la padronanza della propria materia di indagine, la relazione con gli altri, l’uso di regole, l’identificazione del proprio ruolo lavorativo, il saper lavorare in gruppo, la comunicazione pubblica dei conseguenti risultati didattici e scientifici.
- Essere in grado di costruire percorsi educativi, di valorizzare il potenziale critico, di intraprendere studi successivi e carriere lavorative con un elevato grado di consapevolezza, flessibilità, autonomia, sì da integrarsi positivamente nel mondo del lavoro in trasformazione e intervenire attivamente.

**Prerequisiti:** Capacità euristica, esperienza del nesso didattica-ricerca, lettura critica di testi, scrittura secondo regole in uso nella comunità scientifica, uso conveniente degli strumenti informatici.

**Metodi didattici:** Lezioni frontali, riscontri dialogici, colloqui individualizzati, uso coordinato di biblioteche e archivi, redazione di testi individuali e collettivi.

**Modalità di frequenza:** Obbligatoria.

**Metodi di valutazione:** Produzione formativa di testi scritti e colloqui tecnici a ciò funzionali; collaborazioni tra il docente e studenti finalizzata ad ottenere obiettivi di ricerca specialistica.

**Titolo del modulo:** Labriola *versus* Makarenko nel Portale della “Sapienza” Università di Roma [www.archividifamiglia.it](http://WWW.ARCHIVIDIFAMIGLIA.IT) e la laurea “a doppio titolo” in Italia e Russia

## Semestre: II

**Presentazione:** Alla luce dei testi sotto indicati, verrà trattato “specialisticamente” il tema del rapporto Pedagogia generale e scienze dell’educazione, in opere di Labriola, Makarenko e in altri autori.

### Testi d'esame:

- N. Siciliani de Cumis, *I figli del Papuano. Cultura, culture, intercultura, interculture, da Labriola a Makarenko, Gramsci, Yunus*. Prefazione di F. Ferrarotti, Milano, Unicopli, 2010.

- Un testo di A. Labriola o su Labriola, presente nelle sezioni *Le carte di Antonio Labriola* e *Museo d'Istruzione di Educazione*, che è nel Portale della Sapienza Università di Roma, [www.archividifamiglia.it](http://www.archividifamiglia.it) (a cura di A. Sanzo e Nicola Siciliani de Cumis). Ovvero in A. Labriola, *Scritti pedagogici*, a cura di N. Siciliani de Cumis, Torino, UTET, 1981.

- A. S. Makarenko, *Pedagogičeskaja poema (1925-1937)*, trad. it. *Poema pedagogico*. A cura di N. Siciliani de Cumis. Con la collaborazione di F. Craba, A. Hupalo, E. Konovalenko, O. Leskova, E. Mattia, B. Paternò, A. Rybčenko, M. Ugarova e degli studenti dei corsi di Pedagogia generale I nell’Università di Roma “La Sapienza” 1992-2009, Roma, l’albatros, 2009. Di questa edizione, si è avuta una ristampa nel 2010; e si ha adesso una nuova versione on line, 2013, nella sezione *Makarenko* che è nel Portale della Sapienza Università di Roma, [www.archividifamiglia.it](http://www.archividifamiglia.it) cit.

- A. Flexner, *The Usefulness of Useless Knowledge/L'utilità del sapere inutile* (1939), traduzione di L. Matteoli, in N. Ordine, *L'Utilità dell'inutile*. Con un saggio di Abraham Flexner, Milano, Bompiani, 2013, pp. 229-552.

- Per le esercitazioni di ricerca: M. Serena Veggetti, *L'apprendimento cooperativo. Concetti e contesti*, Roma, Carocci, 2004; e G. Boncori, *La ricerca pedagogica. Metodo – Antologia – Esercizi*, Roma, Nuova Cultura, 2013 e [www.archividifamiglia.it](http://www.archividifamiglia.it)

**Per la parte monografica**, ogni studente produrrà un elaborato scritto di circa 30 pagine a stampa e in CD-ROM, nei modi previsti in un’apposita guida all’esame di Pedagogia generale. Tale elaborato avrà il carattere della recensione lunga e approfondirà monograficamente uno o più aspetti del corso. Ed è ciò che sarà concordato con il docente, anche alla luce del curriculum dello studente, del suo profilo culturale nell’ambito del corso di laurea, dell’esperienza e degli interessi maturati in precedenza e resi evidenti durante lo svolgimento delle lezioni del corso.

**Per la parte relativa all’esercitazione di ricerca**, lo stesso studente documenterà ai fini pedagogici, in circa 30 pagine a stampa e in CD-ROM, un aspetto della laurea “a doppio titolo” in Italia e in Russia. Un tema d’indagine, che sarà concordato con il docente, anche alla luce dell’esame di Pedagogia generale nel suo insieme. L’esercitazione si gioverà dell’apporto dei prof. Giuseppe Boncori, Maria Serena Veggetti e di altri esperti.

### Lecture consigliate:

Tutti gli studenti saranno sollecitati a leggere e ad utilizzare in maniera funzionale alla loro preparazione quei testi che si renderanno consigliabili. A tal fine sarà messa a disposizione una bibliografia di opere utili.

### Nota bene:

Gli studenti che non possono frequentare devono concordare con il docente le necessarie procedure per lo svolgimento del programma.

## **SPECIALIZED DEGREE**

**Course:** General pedagogy (integrated)

**Teacher:** Nicola Siciliani de Cumis

**Credits:** 6

**Disciplinary sector:** M-PED/01

**Integrated examination:** Part monographic (6 credits) + Exercise Research (6 Credits)

**E-mail:** [nicola.sicilianidecumis@uniroma1.it](mailto:nicola.sicilianidecumis@uniroma1.it)

**E-mail:** [nicola.sicilianidecumis@gmail.com](mailto:nicola.sicilianidecumis@gmail.com)

**Office:** Room 302

## **LABRIOLA VERSUS MAKARENKO IN THE PORTAL OF "SAPIENZA" WWW.ARCHIVIDIFAMIGLIA.IT (UNIVERSITY OF ROME) AND THE INTERNATIONAL MASTER'S PROGRAM "PEDAGOGY AND EDUCATIONAL PSYCHOLOGY OF STUDENTS".**

- Know in depth and analyze from historical and critical points of view, referring to Antonio Labriola and to the *Pedagogical poem* of Anton S. Makaranko, and the resulting specialistic activities which concern biography and work; didactic and research; scientific surveys and common sense; means and purposes; facts and ideals; aesthetic dimensions and scientific experimentations; university, school and society.

- Be able to document, contemplate, interpret and produce scientific results about topics and matters in General pedagogy, aiming to develop and to consolidate specialistic attitudes and further results; critical ability; self-criticism; disciplinary and interdisciplinary expertise; leading towards to original research possibilities.

- Be able to master critical interventions and educational projects, both individual and collective, and thus, personally and in cooperation to implement innovative research paths in method and content. Also in reference to educational cooperativism.

- Develop, through research at first hand and the educational use of publishing; instrumental skills (writing, speaking, technology, foreign languages, multimedia languages etc.), in order to facilitate the mastery of this field of investigation; the relationship with others; the use of rules; the identification of the work role; the cooperation within the group; public communication of educational and scientific results.

- Be able to build educational paths; to improve critical capacities; to undertake further studies and careers responsibly; flexibility; autonomy. The aim of this being to successfully integrate into the changing world of work and be an active part of it.

**Prerequisites:** Heuristic capacity, experience of the nexus "didactic-research", critical reading of texts, writing according to the rules of the scientific community, appropriate use of IT tools.

**Didactic tools:** Lectures, seminars, individualized interviews, coordinated use of libraries and archives, individual and collective drafting of texts.

**Attendance:** compulsory.

**Assessment methods:** Educational production of texts, technical talks concerning the production of the text, cooperation between teacher and students in the attainment of specialistic research objectives.

**Title of the form:** Labriola *versus* Makarenko in the Portal of “Sapienza” [www.archividifamiglia.it](http://www.archividifamiglia.it) (University of Rome) and the International Master’s Program “Pedagogy and Educational Psychology of Student” (in Italy and in Russia).

## **Semester: II**

**Synopsis:** Starting from the texts below, the course will be focused on the relation between General pedagogy and Educational science, in Labriola’s, Makarenko’s works and in other authors.

## **Syllabus:**

- N. Siciliani de Cumis, *I figli del Papuano. Cultura, culture, intercultura, interculture, da Labriola a Makarenko, Gramsci, Yunus*. Prefazione di F. Ferrarotti, Milano, Unicopli, 2010.

- Un testo di A. Labriola o su Labriola, presente nelle sezioni *Le carte di Antonio Labriola* e *Museo d’Istruzione di Educazione*, che è nel Portale della Sapienza Università di Roma, [www.archividifamiglia.it](http://www.archividifamiglia.it) (a cura di A. Sanzo e Nicola Siciliani de Cumis). Ovvero in A. Labriola, *Scritti pedagogici*, a cura di N. Siciliani de Cumis, Torino, UTET, 1981.

- A. S. Makarenko, *Pedagogičeskaja poema (1925-1937)*, trad. it. *Poema pedagogico*. A cura di N. Siciliani de Cumis. Con la collaborazione di F. Craba, A. Hupalò, E. Konovalenko, O. Leskova, E. Mattia, B. Paternò, A. Rybčenko, M. Ugarova e degli studenti dei corsi di Pedagogia generale I nell’Università di Roma “La Sapienza” 1992-2009, Roma, l’albatros, 2009. This edition had a reprint in 2010, and now has a new online version, 2013, in the section *Makarenko*, in the Portal of Sapienza University of Rome, [www.archividifamiglia.it](http://www.archividifamiglia.it) cit.

- For the exercise of its reserch: M. Serena Veggetti, *L’apprendimento cooperativo. Concetti e contesti*, Roma, Carocci, 2004; e G. Boncori, *La ricerca pedagogica. Metodo – Antologia – Esercizi*, Roma, Nuova Cultura, 2013 e [www.archividifamiglia.it](http://www.archividifamiglia.it)

**For monographic**, each student will produce a written paper of about 30 pages in print, according to the format set out by the help-text for the exam of General pedagogy. This paper will review and deepen one or more aspects of the course; the theme of the paper will be agreed upon with the teacher, according to the student’s curriculum; cultural profile within the study path; experience and interests previously acquired during the lectures of the course.

**For the exercise of its research**, the student will document the educational purposes, in about 30 pages in print and CD-ROM, an aspect of the double degree in Italy and Russia. A theme of the survey, which will be agreed with the teacher, especially in light of the examination of General Pedagogy as a whole. The tutorial will also benefit the contribution of prof. Giuseppe Boncori, Maria Serena Veggetti and other experts.

## **Recommended readings:**

All students will be encouraged to read and use all recommended texts, appropriate to their preparation and study. A bibliography of useful texts will be available.

**Nota bene:** Students who cannot attend classes have to agree on the program and the procedure with the teacher.