

Министерство образования Российской Федерации
Брянский государственный университет
имени академика И.Г.Петровского

Г. Г. Сергеичева

**ПРОГРАММА
И МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ
ПО ГУМАНИСТИЧЕСКОМУ
ВОСПИТАНИЮ ДЕТЕЙ
В ДОШКОЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ
УЧРЕЖДЕНИЯХ**

Брянск 2004

ББК 74.100.5

С - 32

Сергеичева Г.Г. Программа и методические рекомендации по гуманистическому воспитанию детей в дошкольных образовательных учреждениях. – Брянск: Издательство БГУ, 2004. – 84 с.

ISBN 5-88543-020-9

В книге раскрываются задачи, принципы и методика гуманистического воспитания личности дошкольника во внеучебное время. В программе определены содержание работы по гуманистическому просвещению детей в сочетании с надлежащей организацией жизни и детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными психофизиологическими особенностями. Для каждой возрастной группы программа строится по тематическим периодам. Даны рекомендации по организации литературно-ролевой игры.

Предназначена для педагогов дошкольных образовательных учреждений. Будет полезна ученым, преподавателям педагогических учебных заведений.

Рецензенты:

Н.Н.Поддъяков – академик, доктор психологических наук.

Г.И.Батурина – кандидат педагогических наук, ст. научный сотрудник лаборатории этнопедагогики
Института развития личности РАО.

Рекомендована редакционно-издательским советом
Университета РАО.

Предисловие

Программа ориентирована на гуманистическое воспитание личности дошкольника. В ней в сжатом виде раскрывается технология организации воспитательного процесса с использованием сюжетно-ролевой игры по мотивам литературных произведений (литературно-ролевой игры).

Важным фактором нравственного воспитания являются свободные беседы об окружающем мире, формирование системы элементарных научных представлений о человеке. Этот комплекс воспитательно-образовательного материала содержит наиболее важную и тщательно организованную информацию о природе, стране, семье, человечестве. Знания, представления детей уточняются, закрепляются в различных играх, видах детского труда на пользу и радость окружающим людям.

В программе реализуется широкий спектр методов педагогического воздействия. Программа и методические рекомендации направлены на формирование личности дошкольника на основе общечеловеческих нравственных ценностей и с учетом российской ментальности (духовность, уважение к человеческой личности как высшей ценности на Земле, уважение прав и свобод человека, гуманное отношение к человечеству, к далеким и близким людям, патриотизм, гражданственность, уважение к человеческому труду, соборность, гуманное поведение в коллективе, бережное отношение к природе).

На глобальном уровне программа предполагает реализацию трёх ведущих задач.

Таблица 1

Ведущие задачи гуманистического воспитания и предполагаемые результаты их решения

Ведущие задачи	Результат решения задач
1. Гуманистическое просвещение (понимание сущности гуманизма, самооценности личности).	Формирование начал научной картины природы Земли, диалектико-материалистических взглядов на природу, общество и человеческое мышление, духовные и материальные потребности. Осознание ценности научных знаний и диалога с прошлым, настоящим и будущим. Создание общего представления о нравственном образе жизни.

2. Воспитание гуманистических чувств (к близким и далеким людям; негативное отношение ко всему, что наносит им вред).	Доброжелательное отношение к окружающим людям, чувство дружбы и солидарности с людьми разных стран, негативное отношение к лени, грубости, жестокости.
3. Накопление опыта гуманистических поступков (постоянный учет интересов людей, стремление принести им пользу и радость).	Привитие трудовых умений, умения трудиться сообща на пользу и радость окружающим людям, поступать чутко, внимательно и заботливо в различных жизненно-практических ситуациях, совершать гуманистические поступки в отношении к сверстникам, к окружающей жизни, детскому коллективу и к самому себе.

Программа и методические рекомендации построены на принципах, часть из которых вводится нами впервые. Такой общепсихологический и общепедагогический принцип, как соответствие содержания и обучения возрастным особенностям дошкольников, дополняется принципами:

- соответствия содержания воспитательной работы гуманистическим тенденциям развития человеческого сообщества; связи общечеловеческого и национального, широкого использования доступных детям элементов диалектики в построении программного материала;
- учета единства гуманистического просвещения, воспитания гуманистических чувств и накопления опыта гуманистических поступков;
- методологического единства гуманистического воспитания на разных возрастных ступенях.

Литературно-ролевая игра может с успехом проводиться непрерывно на протяжении всего дошкольного детства (с I младшей группы до подготовительной к школе группы).

Формирование гуманистической направленности личности дошкольника (на материалах литературно-ролевой игры) – целенаправленный, планомерный, систематический и логически целостный процесс. Он обеспечивается благодаря диалектическому методу работы над идейно насыщенной литературной сказкой с использованием тематических периодов, этапов общей творческой жизни, элементов совместной организаторской деятельности, методов педагогического воздействия; сотрудничества (И.П.Иванов)

Предлагается следующая структура многолетнего педагогического процесса на основе литературно-ролевой игры.

I младшая группа – подготовка детей к игре;

I младшая группа – введение детей в игру;

средняя и старшая группа – проведение игры;

подготовительная к школе группа – подведение итогов игры.

Требования к подбору литературных произведений для детей 4 – 7 годов жизни, на основе которых можно организовать литературно-ролевую игру.

Отбор произведений в качестве основы для литературно-ролевой игры следует осуществлять по двум направлениям: основному (со II младшей группы) и дополнительному (во всех возрастных группах). Основное направление наряду с традиционными требованиями к произведениям для игр на сюжеты книг детских писателей (динамичный, увлекательный сюжет; яркие, активно действующие персонажи; обыгрываемость произведения и т.д.) требует поиска идейно-насыщенной литературной сказки, содержащей:

- конфликт, построенный на общественном мотиве;
- описание героического детства;
- парные эталоны: добра и зла; любви и ненависти; безразличия и сострадания; художественные образы, в которых воплощены свойства гуманистически и эгоистически направленной личности;
- мотив предварительной недооценки героя;
- герой действует не в одиночку, а в коллективе;
- главные её герои – дети, близкие по возрасту к дошкольному;
- дети действуют под умным ненавязчивым руководством взрослых.

Другими словами, это должна быть аллегорическая сказка с элементами философии, героики, романтики, драматизма и реализма, способная при определенной педагогической инструментровке актуализировать реакцию жизнесохранения в детях и необходимость приспособления к условиям окружающей среды.

Герой должен выступать не только олицетворением добра, но в нем должны быть отражены стержневые личностные отношения к людям, общественной жизни, к труду, к детскому коллективу.

К таким произведениям мы относим, например, “Сказание о Руси великой, о её храбрых богатырях и о сыне богатырском Иванушке” И.Е.Авериной, “Сказку о военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твердом слове” А.П.Гайдара.

Дополнительное направление отбора произведений для детей младшей группы включает:

- предельно простые по содержанию и форме народные сказки о животных;
- малые формы фольклора;
- стихотворения, содержащие примеры гуманистических поступков сверстников в отношении к людям, к труду, к природе и т.д.

Дополнительное направление отбора произведений для детей средней, старшей и подготовительной к школе групп включает:

- сказки народные и авторские с острым, захватывающим сюжетом;
- былины;
- стихотворения, содержащие примеры гуманистических поступков сверстников в отношении к близким и далеким людям.

Их назначение – пополнить представления ребят о гуманистических поступках художественного персонажа-ориентира в современной исторической ситуации, в мирное время. Более того, подбор литературного материала осуществляется в определенной последовательности, по нарастающую морального опыта детей каждой возрастной группы, исходя из ведущей идеи тематического периода.

Подготовка детей к игре в I младшей группе заключается, главным образом, в трёх обязательных видах педагогической работы (помимо традиционной):

- формирование у детей игровых умений и навыков (проигрывание сюжетов литературных произведений, формирование стремления подражать хорошим поступкам);
- формирование у детей разнообразных трудовых умений (помимо самообслуживания);
- беседы об окружающей действительности (в I полугодии по программе I тематического периода, во II полугодии – III тематического периода, в летний период времени – V тематического периода (о тематических периодах см. ниже).

Введение детей в игру во II младшей группе предполагает:

- знакомство детей с идейно-насыщенной литературной сказкой, работу над образами персонажа-ориентира и его антипода;
- формирование у детей умений выполнять трудовые поручения сообща;
- проведение бесед об окружающей действительности (по программе почти всех тематических периодов).

Проведение и подведение итогов игры в дошкольном возрасте (средняя, старшая, подготовительная к школе группа) строится по следующим временным отрезкам-этапам:

- непосредственная подготовка детей к игре (1-я декада сентября);
- непосредственное проведение игры (I, II, III четверти учебного года);
- непосредственное подведение итогов игры в данном году (IV четверть, лето).

Первый этап – непосредственная подготовка детей к игре включает: ознакомление с идейно насыщенной литературной сказкой, уяснение образов; организацию детей для проведения игры. В процессе игры оборудуются участки для работы (игровая ситуация “пост”), проводятся беседы об окружающей действительности, выполняются физические упражнения и т.д. Созданию воображаемой ситуации способствуют положительные и отрицательные роли. В положительных ролях воплощён идеал детского коллектива и гуманистически направленной личности. Взрослый выступает в роли передового педагога, дети – примерных во всём ребят, а в целом – все играют в образцовую группу детского сада.

Усилия воспитателей в литературно-ролевой игре направляются на то, чтобы сформировать у детей глубокие и полные представления о художественном персонаже-ориентире и реализовать их в различных жизненно-практических ситуациях. Так, в период подготовки детей к игре предусматривается формирование у детей представлений о художественном персонаже-ориентире на конкретно-чувственном уровне. В период проведения литературно-ролевой игры осуществляется работа над художественным персонажем-ориентиром с целью углубления детей в его сущность. Степень сформированности представлений о художественном персонаже-ориентире на конкретно-мыслительном уровне выявляется при подведении итогов литературно-ролевой игры.

Дети знакомятся с основными (стержневыми) характеристиками гуманистически направленной личности в тематических периодах.

Тематический период – это определённый отрезок времени, заполненный подготовкой к центральному событию (или событиям) данного периода. В течение года проводится пять тематических периодов, главным содержанием которых является углублённая подготовка к праздникам: Урожая (1 четверть), Нового года (2 четверть), День защитников Отечества, Международный женский день (3 четверть), День Победы (4 четверть), День Знаний (5 четверть).

Эти праздники в их хронологическом порядке представляют для работы над понятием “человек” хороший исходный материал. Праздник как оплощение памяти народа, его истории, наивысших проявлений народного духа и радостное событие в жизни людей придаёт каждому тематическому периоду высокое идейно-нравственное звучание: трудовое, интернационалистское, героико-патриотическое, интеллектуальное. Мерилом этих нравственных проявлений является герой, гражданин, патриот. Тематические периоды служат тем фоном, который вбирает в себя определённую личностную характеристику Человека.

Каждый тематический период условно делится на стадии.

Стадии общей творческой жизни детского коллектива.

1. Подготовка к тематическому периоду. Воспитатель определяет содержание и формы работы, оборудует игровую комнату, подбирает необходимый художественно-иллюстративный материал, проводит соответствующую работу с шефами.
2. Постановка перспективы. Воспитатель ставит перед группой среднесрочную перспективу: уточняет дату предстоящего праздника, знакомит с задачами подготовки к нему и обсуждает вместе с детьми содержание этой работы.
3. Подготовка к празднику – это сочетание углублённой просветительской подготовки с такой организацией жизни детей, которая моделирует гуманистическое отношение личности к действительности. Это самый длительный по времени этап. Он включает следующие элементы: беседы об окружающей действительности, проводимые по специально разработанной программе; настольно-печатные, подвижные, сюжетно-ролевые и другие игры, связанные по тематике и содержанию с беседами; подвижные игры и физические упражнения; совместные общественно полезные дела; соревнование между микроколлективами; выпуск иллюстрированной газеты; встречи с детьми других возрастных групп.
4. Проведение праздничного утренника – кульминационное событие тематического периода. В процессе литературно-ролевой игры отмечаются следующие праздники: 1-я четверть – праздник Урожая; 2-я – Новогодний; 3-я – День защитников Отечества; 4-я – День Победы, День Космонавтики; 5-я – (лето) День Знаний. Утренники – своеобразная форма отчёта детей в приобретении знаний, умений и навыков, в выполнении общественно полезных дел.

5. Подведение промежуточных итогов игры проходит в форме сбора, в процессе которого обсуждается создание детьми игрового образа, определяются пути закрепления достижений и устранения недостатков.
6. Коррекция. Исходя из отмеченных на сборе недостатков, в жизнь группы (воспитательно-образовательную работу) вносятся соответствующие поправки.

Совместная организаторская деятельность группы, её шефов и родителей тесно связана с общей творческой жизнью детского коллектива. Она проявляется в виде:

- подготовки и проведения сбора, совета, где дети, их шефы и родители во главе с руководителем игры (воспитателем) сообща решают самые важные вопросы жизни группы: подводят итоги работы на определённом временном отрезке, принимают срочные решения и др.;
- организации чередующихся трудовых поручений, совместных творческих дел;
- использования методов педагогического воздействия;
- организации содружества.

Чередующиеся трудовые поручения выполняются ежедневно как проявление заботы друг о друге и о детском коллективе. К повседневным поручениям относятся: уход за растениями, дежурство по столовой, организация игр. Трудовые поручения, связанные с подготовкой к праздничному сбору (утреннику), носят временный характер.

Совместные творческие дела, например, “Концерт-молния”, “Трудовая атака” и другие организуются, как правило, на благо других людей за две недели до праздника. Их содержание связано с идеей тематического периода.

Игровая комната является организующим центром литературно-ролевой игры. В оборудовании/оформлении её есть постоянные компоненты (участки для работы, атрибуты) и временные, эпизодически сменяющиеся (иллюстрации, стенгазета, спортивный инвентарь и др.).

Содружество в литературно-ролевой игре – одно из эффективных средств расширения представлений ребят о художественном персонаже-ориентире, воплощения их в реальной действительности. Содружество осуществляется в трёх направлениях: забота шефов (старших дошкольников, родителей) о младших дошкольниках; забота младших дошкольников о шефах; общая забота младших дошкольников и шефов о детском саде.

Методы педагогического воздействия. В процессе литературно-ролевой

ры осуществляется стимуляция познавательных интересов, связанных с люблением в сущность художественного персонажа-ориентира. При этом используются различные методы: приучения, побуждения, убеждения.

В программе для раскрытия сущности понятия “человек” предлагается совершать с детьми игры-путешествия сначала в мир неживой природы, затем – в мир растений, животных и лишь после этого – в мир человека и общества. Особенности человека, его психики, организма и деятельности дети могут понять лишь в сравнении с животными. Но для того чтобы ознакомиться со своеобразием животных, дети должны предварительно ознакомиться с растениями, без которых жизнь животных и человека невозможна. В то же время, чтобы изучить растения и понять, как они развиваются, необходимо уже иметь некоторые сведения о почве, воде, воздухе, Солнце.

Эта логика ознакомления детей с окружающим миром разрабатывалась, конкретизировалась и обосновывалась славянскими педагогами в течение нескольких столетий. Из отечественных педагогов интерес представляют работы А.Я.Герда. В 1883 году в Санкт-Петербурге им была издана книжка “Мир божий”, в которой он не только высказал, но и обосновал плодотворную идею изучения неорганического мира прежде органического: “Все реальные знания приобретены человечеством путем наблюдений, сравнений и опытов. Только таким путем, а никак не чтением статей могут быть с пользою переданы эти знания и детям”. В русской педагогике рядом с именем Герда ставят лишь К.Д.Ушинского.

В предлагаемой программе продолжена разработка, конкретизация и реализация прогрессивной мысли наших выдающихся педагогов. В благотворном влиянии на детей предлагаемой системы просветительской работы Вы сможете убедиться весьма скоро. Однако следует помнить, что работа с детьми должна проводиться целенаправленно, последовательно и непрерывно. Только при этом условии стабильный педагогический эффект гарантирован.

Программа гуманистического просвещения занимает особое место в воспитательно-образовательном процессе дошкольного учреждения. Если такие разделы “Типовой программы воспитания и обучения в детском саду” (М.: Просвещение, 1984), как “Развитие речи”, “Развитие элементарных математических представлений” и др., имеют строго очерченные программные требования, которые должны быть прочно усвоены в полном объеме

ме, то изучая материал по гуманизму, дошкольники должны проникнуться уважением, восхищением и преклонением перед человеком, его творческим гением; желанием и стремлением развивать собственную культуру как условие вхождения в коллектив людей, дальнейшего развития общественного прогресса.

В процессе реализации программы по гуманистическому просвещению малыши получают элементарные научные представления о богатстве, разнообразии растительного, животного мира, о человеке и его культуре, о некоторых закономерностях развития природы и общественной жизни людей. Эти представления дети получают на конкретных фактах в процессе свободных бесед с привлечением непосредственных наблюдений детей и тех сведений, которые почерпнуты ими вне дошкольного образовательного учреждения. Если факты, с которыми знакомятся дети, сохраняются в их памяти, это, конечно, хорошо. Однако не следует выдвигать общеобязательного требования, чтобы ребенок знал весь пройденный фактический материал, а тем более не следует чрезмерно усложнять его по собственной инициативе.

Состав и структура программы

В программу входит 5 разделов: “Предисловие”, “Воспитание детей I младшей группы”, “Воспитание детей II младшей группы”, “Воспитание детей средней группы”, “Воспитание детей старшей и подготовительной к школе группы”, список рекомендуемой и использованной литературы.

Программа рассчитана на обычных по своему развитию детей. Со слабыми и продвинутыми в развитии детьми рекомендуем проводить дополнительную работу. С первыми – упражнения на развитие памяти, мышления, воображения. Со вторыми – стимулировать разноплановые дела на пользу и радость окружающим людям, расширять социальные связи.

Данная программа не претендует на завершенность и строгую, жесткую регламентированность во всех деталях. Она представляет из себя открытую систему. Практическим работникам предлагается алгоритм педагогических действий как практическое воплощение стратегии и тактики современного педагога дошкольного образовательного учреждения. Конкретизировать, детализировать, обогатить практическую деятельность детей, связать воспитательную работу с реализацией учебной программы и т.д. – дело ума, усилий, поисков, творчества педагога, педагогических коллективов.

В реализации данной программы помогут следующие работы автора: «Дормирование гуманистической направленности дошкольников» (Брянск, 1993), «Гуманистическое воспитание старшего дошкольника», «Путь к гуманизму» (Брянск, 1998), «Мир вокруг нас и мы в этом мире. Хрестоматия о гуманистическому просвещению старших дошкольников» (Брянск, 1995),..

Автор выражает глубокую признательность академику, доктору педагогических наук, профессору Иванову Игорю Петровичу, который более 0 лет курировал работу педагогического отряда энтузиастов-макаренцев, возглавляемого автором данной программы, и оказал огромную помощь в организации и проведении исследований. Выражаю глубокую благодарность педагогическим коллективам школ и детских садов гг. Могилев, Брянск, Полоцк, Ново-Полоцк, студентам Могилевского педагогического института и Брянского педагогического университета, учащимся Полоцкого педагогического училища за участие в проведении научно-исследовательской работы.

Реализация программы принесет Вам чувство огромного морального удовлетворения от честно выполненного профессионального долга – перед обществом и перед Вашими воспитанниками и их родителями. Желаю Вам успехов в работе по этой программе, надеюсь, что это поможет России сохранить единство, свободу, честь и независимость.

Отзывы и пожелания присылайте по адресу: 241036, г.Брянск, ул. Бежицкая, д.16, корп. 2 "Б" Сергеевой Г.Г.

Воспитание детей I младшей группы (3 год жизни)

1. Подготовка к учебному году взрослых

1. Изучение теоретических основ литературно-ролевой игры как комплексного средства воспитания гуманистической направленности личности дошкольника, знакомство с методикой подготовки детей I младшей группы к литературно-ролевой игре.

2. Знакомство с новинками психологической, педагогической и методической литературы умственному, трудовому, физическому, эстетическому воспитанию детей 3 года жизни.

3. Работа с родителями. Важно установить взаимопонимание администрации детского сада, воспитателей и обслуживающего персонала с родителями. С этой целью:

- заведующая детским садом проводит первый разговор с родителями (индивидуально, по мере комплектования детьми группы);
- воспитатель знакомится с родителями, выясняет у них следующее: каково состояние здоровья ребёнка; какие привычки и традиции сложились дома в бытовых процедурах (еда, отход ко сну, пользование туалетом и т.п.); каково самое любимое занятие ребёнка, игрушка, чем можно доставить ему радость; каков состав семьи; какие материальные условия жизни в семье; каким именем называют ребёнка дома

В дальнейшем осуществляется ознакомление воспитателя с проблемами семьи в воспитании ребёнка; совместное исследование и формирование личности ребёнка.

4. Диагностика уровня гуманистического развития (воспитатель проводит диагностику два раза в год – в начале и в конце учебного года).

5. Составление перспективно-календарного плана подготовки детей к литературно-ролевой игре в предстоящем тематическом периоде. (Всего их пять. В первой младшей группе проводится лишь три тематических периода: 1-й в I полугодии, 3-й – во II полугодии, 5-й – летом).

6. Продумывание трудовых поручений детям.

7. Подбор наглядных пособий и детской художественной литературы

8. Выработка приемлемых для воспитателей и их помощников, работающих в группе:

- правил жизни в группе, направленных на то, чтобы одинаково проходили бытовые процессы;

- единых требований к ребёнку;
- обеспечение ежедневного обмена информацией о самочувствии и поведении детей, их настроении, поддержка и продолжение предпринятых начинаний;
- передачу сменному воспитателю сведений о том, чем сегодня занимался с детьми и каких результатов достиг.

III. Работа с детьми

1. *Налаживание и соблюдение правильного режима жизни.*

2. *Работа в тематических периодах (в течение года проводится три тематических периода – см. ниже).*

1) Сюжетно-ролевые игры по мотивам русских народных сказок “Репка”, “Теремок”, “Маша и медведь” и стихотворений А.Барто “Зайка”, “Мишка” и др. под руководством воспитателя.

Работа над художественным персонажем-ориентиром организуется в следующей последовательности:

- показ детям кукольного спектакля;
- разыгрывание нравственного поступка на игрушках;
- воспроизведение нравственного поступка в реальных жизненно-практических ситуациях;
- демонстрация на игрушках действий с развёртыванием и продолжением изображённых в произведении событий (например, уборка в доме медведя, стирка, приготовление еды; забота и внимание к людям, пришедшим в дом медведя в его отсутствие (они ходили в лес по ягоды, устали и проголодались), или строительство большого терема для всех “жителей” кукольного уголка и “обитателей” игрушечного зооуголка и др.);
- воспроизведение и развитие нравственных поступков художественного персонажа-ориентира сверстника в различных жизненно-практических ситуациях.

2) Воспитание предпосылок трудовой деятельности в процессе самообслуживания (одевания, умывания).

Воспитатель помогает ребёнку овладеть простейшими микропроцессами (надеть или снять маечку, платье), из которых складываются процессы самообслуживания (раздевание и др.), ухода за вещами и игрушками: вместе со взрослым и по его показу складывать игрушки на место, вешать одеж-

ду, ставить обувь. Наблюдать, как взрослый стирает, гладит, чистит одежду.

Привлекают детей к элементарному хозяйственно-бытовому труду: сервировке стола (раскладывать ложки на столе, ставить тарелки для хлеба, салфетницы); подготовке комнаты (убирать после игр игрушки, ставить стульчики к столам (полукругом) и расставлять их после занятия на место; подготовке столов к занятию (раскладывать карандаши, доски, тряпочки для занятий); труд в природе (мыть поилку для птиц, давать корм рыбкам, птицам, наблюдать, как воспитатель поливает растения); мытьём игрушек, купанию кукол; вместе с воспитателем выносить на участок игрушки, принимать участие в уборке участка (собирать листья, палочки, камешки), в сооружении построек из снега.

Воспитывают бережное отношение к предметам (игрушкам, книгам, одежде, обуви, мебели, посуде и др. предметам личного и общего пользования), использованию их в соответствии с назначением и свойствами.

Советы воспитателям:

- Надо делать акцент на самообслуживании (Следует познакомить родителей с условиями, необходимыми для развития самостоятельности ребёнка в самообслуживании).
- Трудовые поручения должны носить индивидуальный, разовый и конкретный характер: что-то сделать в уголке природы, при подготовке к занятиям, в игровом уголке и т.д.
- Помогать ребёнку выполнить данное вами поручение.
- Если ребёнок не понял задание, если для него это поручение сложно, у него не получается, он выполняет его неправильно, показать, как надо выполнить, сделать данную работу самому, а ребёнок пусть учится. Либо выполнить это поручение вместе с ребёнком с тем, чтобы затем ребёнок все действия выполнил самостоятельно.
- В дальнейшем только напоминать детям, как надо выполнить то или иное поручение, показывать пример тем, кто ещё не овладел этими умениями.
- После выполнения ребёнком поручения сразу же делать оценку. Если ребёнок заслужил положительной оценки выполнения поручения, надо похвалить его при всех детях. В противном случае лучше промолчать.
- Широко использовать методы индивидуального воздействия: напоминание, повторное объяснение, показ.

Следует побуждать детей старших групп (начиная со II младшей группы) заботиться о малышах:

- быть примером во всём;
- обогащать их представления об окружающем мире (приглашением в свою группу, на свой участок, включением их в свои игры, своими работами по изобразительной, художественно-речевой деятельности и т.д.);
- оказывать необходимую помощь в труде (самообслуживании, в природе и т.д.);
- доставлять им радость поделкой, игрушкой-самоделкой, концертом, катанием на санках, качелях и т.д.

Следует побуждать своих более старших детей проявлять заботу о малышах своей группы.

3) *Формирование системы элементарных научных представлений о человеке, углублённых представлений о художественном персонаже-ориентире, осуществление углублённой подготовки к праздникам.*

Программа I тематического периода

(в первом полугодии)

Живое и неживое в природе. Солнце. Вода и её польза для людей, животных, растений.

Строение растений. Для жизни растений необходимы вода, свет, тепло, почва. Польза растений и необходимость бережного отношения к ним.

Многообразие животного мира (звери, насекомые, птицы, рыбы), внешний вид, образ жизни и повадки его представителей. Домашние животные, польза, приносимая ими человеку.

Чем отличается человек от животных.

Программа III тематического периода

(во втором полугодии)

Сезонные явления в неживой природе.

Размножение растений.

У животных бывают детёныши, о которых они заботятся. Заботятся о животных и люди.

Как взрослые заботятся о своих детях. Значение труда взрослых.

Служба в армии – подготовка к защите Родины.

Женщина-мать.

Программа V тематического периода

(летом)

Формировать представление о явлениях неживой природы летом.

Дать знания о приметах, характерных особенностях лета: тепло, ярко светит солнце, тёплый дождь. Он необходим всему живому. Хорошо или плохо когда идёт дождь?

Расширять представление о воде как необходимом условии жизни для всего живого.

Дать представление об изменениях, происходящих в растительном мире в летний период года.

Продолжать расширять знание о жизни растений, о многообразии их в природе.

Углубить знания детей о стадиях развития растений (взрослое и молодое), о том, что новое растение можно вырастить из семени (луковицы). Для жизни растений необходимы определённые условия: вода, свет, тепло, почва, воздух.

Уточнить представление о строении растений: стебель, лист, цветок (цветут не только цветы, но и деревья).

Дать представление о лекарственных растениях и их пользе для человека.

Продолжать знакомство с жизнью животного мира летом.

Уточнить знания о том, что у животных, птиц бывают детёныши, о которых они заботятся.

Дать представление об условиях, необходимых для жизни и развития животных.

В чём проявляется забота человека о животных? Польза животных.

Дать представление о жизни насекомых.

Продолжать знакомить детей с правилами поведения, с понятием о вежливости: здороваться, прощаться со знакомыми людьми, сверстниками.

Формировать представление о добре, правильных взаимоотношениях со сверстниками, о необходимости прийти на помощь.

Дать представление о красивом человеке (аккуратном, опрятном, добром), о бережном отношении к игрушкам, вещам и др.

Советы воспитателям по организации бесед об окружающей действительности:

- в первом полугодии, наряду с традиционной системой ознакомления детей с окружающим миром, проводятся беседы об окружающей дей-

ствительности, предназначенные для первого тематического периода; во втором полугодии – для третьего тематического периода; летом – для пятого тематического периода. Выбирается доступная для детей тематика бесед;

- беседы проводятся по подгруппам с учётом степени активности и заинтересованности детей;
- в зависимости от содержания бесед повторяют их от 2 до 5 раз, через день, 2-3 раза в неделю. В промежутках между беседами проводится индивидуальная работа по тематике бесед.

4) *Пополнение представлений об окружающем мире в процессе ознакомления с детской художественной литературой проводится в основном в свободное время в соответствии с программой углубленного ознакомления с окружающим миром.*

Воспитатель учит внимательно слушать рассказывание или чтение взрослого, запоминать и узнавать знакомое произведение при повторном слушании, узнавать героев сказки, рассказа, стихотворения в иллюстрациях и игрушках, запоминать строки стихов, тексты произведений малых форм; активно участвовать в общем со взрослыми и с другими детьми исполнении стихов, песенок, потешек.

5) *Закрепление представлений об окружающей действительности в играх:*

а) творческих – воспроизводить в играх действия взрослых с предметами: отдельные и цепочки взаимосвязанных действий (покормить куклу и мишку, нагрузить кубиками машину, отвезти, выгрузить); действия животных (собачки, петушка, кошечки, зайчика). По отношению к знакомым действиям и предметам пытаться действовать в игровой роли (Я – шофёр; Я – врач; Я делаю уколы). Создание с помощью воспитателя элементарных построек, использование их в играх (диванчик, забор, дорожка, крозатка). Простейшие игровые действия в играх с водой, песком, со снегом (делать колобки, куличики, строить заборчик, домики).

Формировать умение выполнять игровые действия с игрушками, объединённые несложным сюжетом. Действовать в соответствии с игровой ролью, воспроизводить движения и звуки (попыхтеть, как машина, помяукать, как кошка, сказать от лица мамы, папы и т.д.). Сделать игры детей устойчивыми и длительными. В совместной с воспитателем игре учить детей включать новые эпизоды в знакомый сюжет. Подбирать с помощью

взрослого игрушки для своих игр. Развивать гуманные чувства у детей в сюжетно-ролевых играх. *Примерная тематика игр:* дочери-матери, автобус, доктор, игры с машинами.

Поддерживать желание детей играть в *подвижные игры*. Использовать сюжетные подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями, объединяя детей сначала в небольшие группки, а затем включая в игру всех детей одновременно;

б) дидактических: использовать игры с разрезными картинками из двух или четырёх частей (с 2,5 лет), “Парные картинки”, Большие и маленькие”, “Сделай, что нужно”, “Узнай, кто говорит” и др.

б) Свободная самостоятельная деятельность детей. Формировать умение занять себя игрой.

Подвижные и дидактические игры. Сосредоточенно действовать с игровым материалом в соответствии с образцом и простыми правилами.

Сюжетно-ролевые игры. Самостоятельно подбирать 1-2 предмета для игры. Побуждать к использованию в самостоятельных играх сюжетов, усвоенных в совместной с воспитателем деятельности, поощрять включение в них новых действий из личного опыта.

7) Организация общения детей в детском саду. В общении воспитывать следующее:

- культуру речи и речевой этикет (говорить спокойным тоном, в нормальном темпе, при разговоре смотреть в лицо);
- овладение основными формами приветствия, прощания, обращения к человеку, благодарности, поздравления и т.д.;
- умение принимать участие в беседе, слушать собеседника, высказывать собственные мысли;
- овладение навыками общения в зависимости от возраста собеседника.

8) Овладение общей культурой поведения:

- культурно-гигиеническими навыками;
- умение следить за своей внешностью. Радоваться чистой, красивой одежде, аккуратной причёске;
- овладение культурой поведения за столом и приёма пищи;
- умение вести себя в общественных местах (в детском саду);
- умение вести себя в другой группе (в гостях) и принимать гостей в группе (приветствие, вручение и принятие подарков), участие в развлекательных мероприятиях.

9) *Культура поведения по отношению к людям (к взрослым, сверстникам).*

По отношению к взрослым необходимо учить (по показу и напоминанию):

- заботиться об окружающих людях (знакомых и незнакомых), быть внимательными и доброжелательными: называть по имени и отчеству своих воспитателей; быть отзывчивыми на состояние взрослого (пожалеть, обнять, приласкать);
- с удовольствием выполнять поручения взрослых, прислушиваться к их указаниям и предложениям;
- отвечать на приветствие взрослых, благодарить за помощь, услугу;
- проявлять любовь и привязанность к семье и близким, желание оказать посильную помощь, умение общаться со старшими членами семьи.

По отношению к сверстникам необходимо воспитывать:

- внимание, сочувствие, сопереживание (делиться игрушками, уступать, отзываться на просьбу другого ребёнка);
- желание помочь, помогать сверстнику одеться, убрать игрушки;
- желание играть вместе, сочувствие, сопереживание;

По отношению к младшим детям своей группы необходимо учить проявлять заботу (оказывать помощь в самообслуживании, игре; когда плачет пожалеть, утешить, приласкать).

Использование методов и приёмов работы в процессе привития норм общения и культуры поведения:

- расчлeнённый показ действий, выполнение их совместно с ребёнком, сопровождение показа соответствующими словами, доброй улыбкой;
- подбадривание ребёнка, сопереживание его успехам, помощь в переживании положительных чувств;
- указания, напоминания, объяснения взрослого;
- чтение художественной литературы (сказки, стихотворения, потешки);
- дидактические игры и игры-занятия с использованием сюжетной куклы (Маша собирается в гости, Маша укладывается спать, у Маши день рождения и др.);
- игры-упражнения в добрых поступках (по отношению к родителям при расставании и встрече с ними; по отношению к труду работников детского сада; по отношению к сверстникам и т.д.);
- просмотр диафильмов, рассматривание картин;

- индивидуальные и групповые поручения нравственно-трудового характера.

10) *Использование основных методов педагогического воздействия на познавательную-мировоззренческую, эмоционально-волевую и действенно-практическую сферы личности ребёнка.*

а) В работе с детьми I младшей группы используются следующие методы и приёмы убеждения: короткое разъяснение, личный пример.

Короткое разъяснение используется постоянно, так как дети часто не знают, как поступить: во время игры, за столом, в группе, на участке. Детям разъясняют, как надо поступать в той или иной ситуации.

Личный пример правильного поведения во всём: при самообслуживании, во взаимоотношениях с детьми и взрослыми, в процессе приёма пищи в процессе обучения детей на занятиях и в повседневной жизни.

б) К методам побуждения, используемым в работе с детьми I младшей группы, относятся: требование, контроль за выполнением требований, напоминание, помощь, обращение за помощью к детям, поощрение.

К детям уже этого возраста предъявляют чёткие *требования*: убирать игрушки, всем принимать в этом участие; одеваться и раздеваться по порядку; благодарить за оказанную услугу; оказывать воспитателю помощь во время раздачи пособий и их уборки, сервировки стола.

Воспитателю следует в случае необходимости *оказывать помощь* детям. Самому *обращаться за помощью* к детям в уборке игрушек, подготовке столов к приёму пищи, занятию.

Напоминать детям о том, чтобы не забывали, не упускали что-то важно (своевременно мыли руки; после игры убрали игрушки на место; при входе в помещение вытирали ноги; здоровались со взрослыми и товарищами).

Поощрять хорошие поступки и действия во время игр, еды, уборки игрушек и т.д.

в) Использование методов приучения (помимо правильного режима жизни). К методам приучения в I младшей группе относятся традиции правила поведения:

- создание такой эмоциональной атмосферы в группе, при которой каждый ребёнок повседневно ощущает заботу и внимание воспитателя
- в конце каждого организованного действия рассказывать о том, как положительно проявил себя каждый ребёнок;
- отмечать дни рождения детей, делать именинникам подарки;

- в течение года периодически проводить развлечения, организовывать показ небольших сценок с использованием настольного, теневого театра, театра кукол и др. Привлекать детей к посильному участию в действиях персонажей;
- в дни всенародных праздников для детей организуются праздничные утренники, у детей создаётся радостное, праздничное настроение. Перед праздником воспитатель с детьми украшает групповую комнату. Детям показывают, как украшены улицы, дома.

11) *Обсуждение результатов воспитательно-образовательной работы (с родителями) [Проводится в конце каждого тематического периода].*

12) *Коррекция. На основе обсуждения результатов педагогической работы, пожеланий и предложений, в жизнь группы (воспитательно-образовательную работу) вносятся соответствующие поправки. [Проводится в конце каждого тематического периода].*

Воспитание детей II младшей группы (4 год жизни)

1. Подготовка к учебному году взрослых

1. Знакомство с методикой введения детей в литературно-ролевую игру;
2. Знакомство с новинками психологической, педагогической и методической литературы.
3. Диагностика уровня гуманистического развития детей. [Воспитатель проводит диагностику также в конце учебного года].
4. Составление перспективно-календарного плана введения детей в литературно-ролевую игру в предстоящем тематическом периоде.
5. Работа с родителями. Воспитатель знакомится с проблемами семьи в воспитании ребёнка; осуществляет совместное исследование и формирование личности ребёнка. Ставит родителей в известность о задачах, стоящих перед ними в предстоящем учебном году, о том, что с детьми будет проводиться работа над художественным персонажем-ориентиром и его типодом, чтобы они корректно использовали эти образы в семейном воспитании, о том, что будет проводиться углубленная работа по ознакомлению с окружающим.

В течение учебного года воспитатель предлагает родителям конкретную тематику наблюдений и разговоров с детьми, призывает организовывать разнообразные игры детей, приучать их к самостоятельности.

II. Работа с детьми

1. *Налаживание и соблюдение правильного режима жизни.*
2. *Работа над идейно насыщенной литературной сказкой с элементами философии, героики, романтики, драматизма и реализма (Например, "Сказка о военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове" А.П.Гайдара).*

С этой целью воспитатель использует по своему усмотрению следующий арсенал педагогических приёмов работы над произведением:

- просмотр спектакля, поставленного детьми старшего дошкольного возраста;
- чтение сокращённого варианта сказки, рассматривание иллюстраций;
- беседа на тему: "Кто хороший и кто плохой в сказке?";
- беседа на тему: "Какие поступки хорошие, а какие плохие?";
- сравнение конкретных поступков ребят с художественным персонажем-ориентиром и его антиподом.

3. Выбор детьми ролей.

Вначале дети имитируют военные действия, бегают с оружием, стреляют. Затем до них доводят, что художественный персонаж-ориентир является олицетворением всего хорошего в человеке и что все они должны стараться быть на него похожими. Воспитатели развивают это направление игры. Вносят атрибуты: флажок, барабан и др.

Читают другие литературные произведения русских и зарубежных писателей, сказки народов мира, в которых наличествует персонаж-ориентир и его антипод: "Чьи руки краше" (сказка народов Индии); "Ленивая Бручолина" (итальянская сказка); "Братя" (корейская сказка); Чарушин Е. "Как мальчик Женя научился говорить букву "р"; Благинина Е. "Научу обуваться братца" и др.

4. Работа в тематических периодах (в течение года проводится пять тематических периодов – см. ниже).

1) Воспитание предпосылок трудовой деятельности в процессе самообслуживания.

Вычленять основные компоненты в целостных процессах самообслу-

живания, самостоятельно выполнять микропроцессы, а к концу младшего дошкольного возраста – целостные процессы самообслуживания, с удовлетворительным результатом при небольшой помощи взрослого и сверстников. Умение совместно со взрослым оценить качество полученного результата и исправить ошибку.

Побуждать детей к выполнению элементарных поручений в хозяйственно-бытовом труде:

- в процессе подготовки столов к приёму пищи (раскладывать ложки, салфетки, расставлять хлебницы, тарелки стопкой на стол; поставить чашки на блюдца, расставленные воспитателем; салфетницы составить на один стол после еды; относить свою чашку с блюдцем в моечную; помогать няне убирать посуду со стола (по одной тарелке относят в моечную));
- в процессе подготовки столов к занятиям (раскладывать материалы к занятиям и убирать их на место; поставить стульчики к столам (полукругом) и расставить стульчики на место; мыть свою кисточку, тряпочку после занятия изобразительной деятельностью);
- в процессе работы в игровом уголке (положить красиво игрушки на место, после мытья игрушек воспитателем протереть их и поставить на место, ремонтировать игрушки, помыть личико кукле, причесать и одеть её, протереть пластмассовые и деревянные игрушки тряпочкой (кукольный шкаф, машины).

В уголке природы и на своём участке дети могут выполнять следующие трудовые поручения: поливать растения, протереть крупные листья, кормить рыбок, птиц, животных; сеять крупные семена цветов, огородных культур; сажать овощи; поливать растения на грядке, собирать листья, сор, расчищать дорожки, скамейки от снега.

Со второй половины года организуется выполнение трудовых поручений микрогруппами. Особое внимание надо обратить на умение планировать свою деятельность и добиваться предполагаемого результата, умение согласовывать свои действия с действиями других детей.

Советы воспитателям по организации чередующихся трудовых поручений

Чтобы организовать выполнение детьми чередующихся трудовых поручений, привлекается 4-5 детей, желающих поработать на том или ином участке (игровая ситуация “пост”); им даётся задание и предлагается помощь.

Дети вместе с воспитателем выполняют поручение. В ходе труда учат детей, как выполнять те или иные обязанности на том или ином участке. В дальнейшем напоминают детям в случае необходимости, что делать, и наблюдают, как они выполняют поручение, помогают, исправляют. Таким образом, задача воспитателя в процессе руководства работой на трудовых участках состоит в том, чтобы научить всех ребят выполнять поручения, напоминать, оказывать помощь, оценивать. Воспитатель старается не упустить при этом ни одного ребёнка, привлечь к работе каждого. Работу на участках оценивают сразу же после выполнения детьми задания. Оценка может производиться либо устно, либо в сочетании с флажками разного цвета, закреплёнными за каждым участком работы на экране; после предварительного обсуждения с детьми – заработали или нет: хорошо ли потрудились, честно, дружно, помогали ли друг другу. Замысел таков: каждый ребёнок должен собрать полный комплект флажков за определённый период.

Индивидуальную работу в основном направляют на моральное воспитание положительных качеств, на закрепление позитивных поступков.

2) Формирование системы элементарных научных представлений о человеке, углублённых представлений о художественном персонаже-ориентире, осуществление углублённой подготовки к праздникам

Программа I тематического периода “Ценность человека”

(с начала 2-й декады сентября до конца 2-й декады ноября)

Живое и неживое в природе. Признаки живого и неживого (живое то, что дышит, двигается, растёт, питается, размножается).

Планета Земля (на планете Земля растут деревья, грибы, ягоды, обитают звери, живёт и трудится человек); Солнце это огромный яркий шар, оно согревает Землю.

Вода и её польза для людей, животных, растений.

Разновидности растительного мира (растительность луговая, лесная, водная). Строение растений (стебель, ствол, лист, цветок, корень). Для жизни растений необходимы вода, воздух, свет, тепло, почва. Польза растений.

Многообразие животного мира (звери, птицы, рыбы, насекомые), их внешний вид, образ жизни, повадки.

Чем отличаются животные от растений, человек от животных (человек разговаривает, сильнее животных своим умом, умелыми руками, изготавливает различные машины, совершает хорошие поступки).

Программа II тематического периода

(с начала 3-й декады ноября до конца 2-й декады января)

Солнце и Земля. Смена времён года, смена дня и ночи.

Особенности растительного мира (полярных, тропических широт). Их типичные представители. Растительный мир своего региона (названия, внешние отличительные признаки деревьев, кустарников, травянистых растений).

Особенности животного мира (полярных и тропических широт). Типичные его представители. Животный мир своего региона (название, внешние отличительные признаки).

На Земле есть разные страны. Что такое жить в мире, дружбе, что такое война; как живут, чем занимаются люди в других странах; как празднуют Новый год в других странах.

Программа III тематического периода

(с начала 3-й декады января до конца 1-й декады апреля)

Солнце и Земля. Сезонные явления в неживой природе.

Жизнь растений, их размножение. Растения нуждаются в уходе со стороны людей.

У животных бывают детёныши, о которых они заботятся. Животные нуждаются в помощи со стороны людей.

Как взрослые заботятся о своих детях.

Служба в армии. Защита Родины.

Женщина-мать. Праздник 8 Марта.

Программа IV тематического периода

(с начала 2-й декады апреля до конца 1-й декады июня)

Явления неживой природы весной.

Изменения в растительном мире весной.

Животный мир весной. Охрана природы – обязанность каждого.

Труд взрослых. Правила культурного поведения.

День Победы.

Программа V тематического периода

(со 2-й декады июня до конца августа)

Продолжать знакомить детей с объектами неживой природы: воздух, вода, их свойства, значение для жизни людей, животных, растений. Закрепить знания детей о связи живого и неживого в природе.

Закрепить знания о том, что растения – живые. Познакомить с лекарственными растениями. Дать детям представление о сорных растениях, о том, какой вред приносят сорняки культурным растениям.

Продолжать знакомить с миром животных, разделением животных на группы: дикие и домашние. Дать детям знания о стадиях развития животных, условиями обитания и развития.

Закрепить с детьми отличие человека от животных. Дать детям представление о стадиях развития человека. Познакомить детей с условиями, необходимыми для жизни и развития человека. Познакомить детей с понятием, что значит хороший, красивый человек (бережливый, опрятный, самостоятельный, готовый оказать помощь окружающим).

Труд взрослых. Забота взрослых о детях.

Советы воспитателям

При проведении бесед используют следующие организационные формы: индивидуальные, групповые и коллективные. Выбирают наиболее приемлемый вариант. Например:

I вариант. Беседы проводят со всей группой, со слабой подгруппой беседы повторяют. Индивидуально беседуют в случае необходимости.

II вариант. В первом полугодии проводят беседы по подгруппам, во втором полугодии – со всей группой.

Методы проведения бесед направлены на выявление, уточнение, систематизацию, пополнение полученных ранее (организованно и стихийно) знаний; закрепление (в каждой последующей беседе закрепляются представления, сформированные в предыдущей беседе) и обобщение представлений об окружающей действительности (в каждой беседе, в каждом подцикле и цикле бесед). Назначение последних – подвести итог изученному, суммировать, запечатлеть в сознании детей ведущие идеи.

5) *Пополнение представлений об окружающем мире в процессе ознакомления с детской художественной литературой.*

Литературные произведения должны знакомить детей с различными сторонами действительности: явлениями неживой и живой природы, миром человеческих отношений, проявлениями культуры. Содержание чтения и рассказывания детям в течение года определяется на основе принципа тематизма (чтение произведений детской художественной литературы, по своему содержанию связанных с сезонными изменениями в приро-

де, историческими датами, с тематикой бесед, направленных на углубленное ознакомление с окружающей действительностью).

Этот раздел включает в себя следующие виды работ: чтение детям познавательных и детских художественных произведений (всего более ста произведений); ответы на вопросы, беседы о прочитанном; игровые импровизации по сюжетам прочитанных произведений. Литература подбирается по хрестоматиям и книгам, адресованным детям дошкольного возраста.

Воспитатель учит сосредоточенно слушать чтение и рассказывание взрослого, не отвлекаться, выслушивать произведение до конца. С помощью взрослого понимать содержание, устанавливать порядок событий в тексте, видеть наиболее яркие поступки и действия героев, давать им элементарную оценку; представлять в воображении героев, созданных авторским словом, узнавать их в иллюстрациях.

Воспитатель удовлетворяет желание ребёнка знакомиться с книгами, стремление к повторным встречам с ними, стимулирует желание исполнять стихи, народные песни, пересказывать знакомые сказки, участвовать в драматизациях литературных сюжетов, театрализованных играх.

б) Закрепление представлений детей об окружающей действительности в играх.

Учить детей принимать участие в совместных с воспитателем играх по сюжетам на темы окружающей жизни, а также по сюжетам литературных произведений. В несложной форме передавать характерные для этой деятельности взаимоотношения людей (забота родителей о дочке, врача о больном, стремление парикмахера хорошо обслужить клиента).

Учить детей в совместных с воспитателем играх выполнять подчинённую роль, а позднее при помощи воспитателя – главную. Поощрять попытки детей к подбору атрибутов для той или иной роли, дополнению игровой обстановки недостающими предметами, игрушками. Побуждать к использованию предметов-заместителей (палочки-ложечки, кружочки-тарелки), природного и строительного материала с целью создания построек для игр (мебели, домика и т.д.). Стимулировать интерес к различным игровым действиям и ролям, с удовольствием играть с воспитателем, переносить игровой опыт в самостоятельные игры с игрушками и сверстниками. Примерная тематика игр: дочка-матери, игры с машинами, магазин, строительные игры, доктор, детский сад, автобус, парикмахер.

Отображать в играх персонажи и ситуации знакомых сказок: разыгры-

вать “Репку”, “Курочку Рябу”, “Кот, петух и лиса”, “Петушок и бобовое зёрнышко”; произведений зарубежных и отечественных авторов: “Перчатки” (пер С.Маршака), “Мойдодыр” К.Чуковского и др. Переносить действия художественных персонажей в различные жизненно-практические ситуации.

Советы воспитателям по организации подвижных игр

Проводить игры, требующие разнообразных движений (ходьба, бег, подпрыгивание, подлезание и пр.). Дети должны действовать в соответствии с правилами (1-3 правила), требующими одновременных и поочерёдных действий (по сигналу воспитателя). Произносить текст в подвижных играх, выразительно передавать игровой образ.

Следует организовывать дидактические игры: игры с предметами, дидактическими игрушками. Развивать умения выделять в предмете ряд взаимосвязанных признаков: его назначение, части, материал.

Организовывать с детьми игры типа “лото” с изображением посуды, одежды, животных и пр. Учить детей выполнять в них действия по правилам под руководством воспитателя:

- с разрезными картинками (учить собирать картинки из 4-6 частей (“Наша посуда”, “Игрушки” и др.);
- подбирать предметные картинки к сюжетным (мама накрывает на стол – подберём для неё посуду, куклы собираются гулять – подберём им одежду и пр.).

7) Свободная самостоятельная деятельность детей: подвижные дидактические, сюжетно-ролевые игры.

Следует помогать детям объединяться в маленькие группы (по 2-3) основанные на интересе к деятельности, личных симпатиях. Приучать к соблюдению в процессе игры элементарных правил поведения.

Художественная самостоятельная деятельность. Побуждать детей к самостоятельному рассматриванию книг с картинками, рассказыванию коротких сказок, потешек, стихов, ответов на вопросы воспитателя по содержанию знакомых художественных произведений; побуждать к пению танцам, играм с музыкальными игрушками, рисованию, лепке, раскрашиванию картинок в альбомах.

8) В общении обращать внимание на следующее:

- умение уважительно, доброжелательно и естественно вести разговор, располагать к себе собеседника, быть тактичным, вежливым в ходе беседы;

- овладение основными формами приветствия, прощания, обращения к человеку с просьбой, благодарности, поздравления, соболезнования и т.д.;
- умение вести беседу, слушать собеседника, лаконично высказывать собственные мысли, излагать понятно просьбу, спорить;
- владение навыками общения в зависимости от возраста собеседника, места встречи, времени и т.д.

9) *Воспитание общей культуры поведения:*

- овладение культурно-гигиеническими навыками;
- умение следить за своей внешностью, самостоятельно одеваться в определённой последовательности. Дети должны знать свою расчёску, шкафчик, порядок складывания одежды в шкафчик. Узнавать свои вещи, не путать с одеждой других детей;
- овладение культурой поведения за столом и приёма пищи;
- умение вести себя в другой группе (в гостях) и принимать гостей в группе.

10) *Культура поведения по отношению к людям (далёким и близким, к самому себе).*

Быть добрым, вежливым и тактичным, любить и уважать людей, их интересы. Поступать так, чтобы окружающим людям стало тепло от аского слова и дела. Стараться понять желание другого и по мере возможности исполнить его. Стремиться видеть настроение другого, уловить его и правильно реагировать, не причиняя другому боли и неприятности.

По отношению к взрослым людям необходимо учить проявлять благодарное чувство к человеку, сделавшему нужное для детей (благодарить за оказанную помощь, внимание), бережное отношение к результатам труда взрослых;

- заботиться об окружающих людях (знакомых и незнакомых), быть внимательными и предупредительными;
- проявлять внимание к действиям и словам воспитателя, повторять действия, показанные воспитателем, выражать интерес к интонации голоса воспитателя, к выражению его лица, жестам, понимать соответствующее настроение воспитателя и реагировать на него;
- стараться называть старших на “Вы”, воспитателя – по имени и отчеству. Не отворачиваться от взрослого, если он заговорил, отвечать

на вопросы о родителях, о любимых игрушках, об отдельных событиях в детском саду;

- с удовольствием выполнять поручения взрослых, прислушиваться к их требованиям и предложениям;
- выражать просьбу словами, излагать её понятно;
- приветствовать взрослых первыми, благодарить за помощь, услугу, при случае вежливо извиниться, прощаться с ними.

По отношению к сверстникам необходимо учить:

- при обращении называть по имени, смотреть на него, внимательно слушать ответ, разговаривать друг с другом в приветливой форме;
- соблюдать элементарные правила поведения: вести себя спокойно, не кричать, не мешать окружающим;
- умению справедливо оценивать своё поведение и поведение других детей;
- проявлять доверие и доброжелательность друг к другу, желание играть вместе, сочувствие, сопереживание, вежливое отношение и обращение друг к другу;
- воспитывать желание помочь сверстнику (одеться, убрать игрушки, в тактичной форме указать на его ошибки). Испытывать удовлетворение от участия в общих действиях гуманистической направленности (поздравить с днём рождения, встретить вместе со всеми ребёнка после болезни и т.п.);
- пользоваться общепринятыми способами оказания и принятия помощи, благодарить словом, улыбкой, жестом;
- замечать красивые поступки других детей.

Использование методов и приёмов работы в процессе привития норм общения и культуры поведения (см. I младшую группу).

11) Использование методов педагогического воздействия на познавательно-мировоззренческую, эмоционально-волевою и действительно-практическую сферы личности ребёнка.

а) Использование методов убеждения. В работе с детьми II младшей группы используются следующие методы и приёмы убеждения: короткое разъяснение, рассказ-размышление, обсуждение собственного опыта и опыта других, спор, личный пример.

Короткое разъяснение используется тогда, когда дети не знают, как поступить. Используется этот приём постоянно: во время игры; если дети

биают друг друга; плохо ведут себя за столом, в группе, на участке. Детям разъясняют, почему этого делать нельзя. Разъясняют всё время: дети многое делают, не понимая.

Рассказ-размышление о детских поступках. Рассказывают детям о хорошем поступке. Предлагают подумать вместе: хорошо поступил ребёнок или нет и почему. Размышляют о последствиях поступков. Детские художественные произведения помогают использовать этот приём. Например, произведение К. Чуковского “Федорино горе”.

Беседа-размышление. Материал для бесед берут из жизни самих детей, тогда они неправильно поступают: “Можно? Нельзя? Почему?” Разъясняют. Беседу-размышление сочетают с рассказом-размышлением и коротким разъяснением. В этих целях используют и художественное произведение.

Обсуждение собственного опыта и опыта других. Обсуждают поступки детей и учат извлекать из них полезное. Например, дети трудились. Спрашивают: “Кто у нас хорошо поработал? и т.д. Или: Дима обидел Лену: “Можно так делать? Почему? Давайте мы скажем ему об этом”. Иначе говоря, когда ребёнок делает что-то не так, учат детей на их собственном опыте впредь поступать правильно, хорошо и не поступать дурно.

Дети и сами могут обсуждать собственный опыт и делиться им.

Спор используется редко и только в том случае, если надо убедить детей в неправильности действий, тогда, когда ребёнок не прав, а отстаивает свою точку зрения. В таком случае приводят доказательства своей правоты. Если между детьми возникает конфликт, в нём побуждают разобраться самих детей.

Личный пример. Стараются не делать того, чего не одобряют в детях:

- не кричат на них. Спокойно, уравновешенно, ласковым тоном разговаривают с детьми. Говорят с ними строго только тогда, когда в этом есть необходимость;
- правильно сидят за столом и пользуются столовыми приборами;
- просят извинения;
- последовательно одеваются;
- в процессе обучения чему-то новому или когда ребёнок не хочет чего-то делать, терпеливы и настойчивы. Например, говорят ему: “Хочешь научиться делать, как я? Давай сделаем вместе. Почему у тебя не получается?” – говорят с ним на равных.

б) Использование методов побуждения. В работе с детьми 4 года

жизни используют следующие методы побуждения: увлечение ближайшей радостной перспективой, добрым, прекрасным, удивительным, комическим, героическим, творческим поиском, борьбой с трудностями; поощрение; требование; контроль; напоминание; осуждение; предупреждение; доверие; помощь, обращение за помощью.

Увлечение ближайшей радостной перспективой. Источником для неё может быть утренник, спектакль, нерядовое, интересное занятие, день рождения и др.

Увлечение добрым. С этой целью используется пример положительно-го поступка персонажа-ориентира, товарища, хорошего отношения к товарищам, образцового поведения. Детей побуждают оказывать помощь няне, друг другу, заботиться о всех детях группы.

Увлечение прекрасным: в поступках детей, людей; при наблюдениях объектов и явлений природы; на любых занятиях, в особенности на музыкальных, на занятиях по изобразительности, при чтении художественных произведений, рассматривании иллюстраций, картин, заучивании стихотворений.

Увлечение удивительным используется в наблюдениях за явлениями природы. Этот приём используется также во встречах с удивительно прекрасным и плохим в поступках. Стараются эмоционально выразить удивление, восхищение, а также разочарование, огорчение. Используют увлечение удивительным также при встречах с интересными, волнующими персонажами на утренниках, с новой игрушкой, пособием.

Увлечение героическим. Обращают внимание на подвиг персонажа-ориентира, читают другие произведения на героические темы, рассматривают иллюстрации на военную тематику героического содержания, разговаривают о космосе, космонавтах.

Увлечение творческим поиском. Начинают учить детей творчеству. Представляют детям возможность проявлять творчество на занятиях по изобразительной деятельности. В их присутствии творят сами воспитатели.

Увлечение борьбой с трудностями. Постоянно побуждают детей преодолевать трудности, т.к. дети всему учатся впервые. За что ни возьмутся: “Я не умею”- и слёзы. Если ребёнок:

- не умеет застёгивать пуговицы, говорят: “Пуговиц много. Я верхнюю пуговицу застегну. Учись”;
- боится залезть на лесенку, пройти по бревну, приучают преодолевать страх;

- что-то не так получается, например, рисунок. Ребёнок плачет – показывают, объясняют, призывают: “А ты постарайся””, внушают веру в свои силы. У ребёнка начинает получаться. Поощряют. Это доставляет ребёнку радость. Он в дальнейшем преодолевает трудности. Широко используется пример персонажа-ориентира.

Увлечение комическим. Используют стихи, рассказы с юмором, читают детские художественные произведения: “Девочка-рёвушка”, “Девочка-мазня” А.Барто. Следует учесть, что дети сами по себе жизнерадостные. Иногда смеются некстати, их сдерживают. Учат понимать, когда посмеяться уместно, а когда нет.

Поощрение. Дети этого возраста очень любят похвалу, стараются её заслужить. На похвалу скупиться не следует. Можно использовать коллективное поощрение: молодцы, играют хорошо; аккуратно убирают игрушки и т.д. Иначе говоря, надо поощрять всё хорошее.

За послушание и исполнительность используют индивидуальное поощрение (кто быстрее откликнулся на призыв воспитателя что-то сделать или что-то перестать делать); за выполнение правил поведения (кто заметил и устранил беспорядок, помог товарищу по собственной инициативе, без наставления); за выдержку, терпение, за проявленную самостоятельность.

Требование. Надо постоянно требовать от детей правильного поведения: аккуратности и последовательности во всём (чтобы не брались за несколько дел сразу); вежливости; выполнения поручений старших; дружелюбия по отношению к товарищам; настойчивости и самостоятельности в любом деле (стараться, если что-то не получается). Этот приём надо использовать широко, только требования надо предъявлять по-особому: использовать пример, показ. Постепенно надо повышать требования к качеству, к самостоятельности, увеличивать сложность заданий, правил поведения.

Контроль осуществляется постоянно. Контролируют поведение в повседневной жизни (умывание, раздевание), оказание помощи друг другу; выполнение поручений; во что играют, как, с кем; на место ли поставлены игрушки и правильно ли; на занятиях (правильность выполнения заданий, аккуратность, страховка). К контролю иногда привлекают детей.

Напоминание детям о том, как себя вести в детском саду: в группе, за столом, на прогулке, как общаться с ребятами. Напоминают детям также при забывчивости: почистить зубы, поздороваться со старшими, пригласить к себе, оказать помощь друг другу во время одевания, раздевания и т.д.

Осуждение используют редко: не следует часто заострять внимание детей на плохом. Используют его только в случае плохого поведения ребёнка, недоброжелательного отношения к ребятам, невнимательности. Если ребёнок совершает дурной поступок (обидел товарища и т.д.), тут же собирают всех детей, разбирают все вместе ситуацию, разъясняют, что так поступать нельзя.

Доверие используют тогда, когда ребёнок умеет хорошо что-то делать – прибегают к его помощи. Если предлагают сделать что-то пассивным действиям, а они отказываются, им внушают веру в свои силы.

Постоянно оказывают детям необходимую физическую, интеллектуальную или моральную *помощь*. Что ребёнок может сделать сам – должен делать сам. Если не получается, должен просить детей или воспитателя.

Обращение к детям за помощью используют очень часто.

в) Использование методов приучения (дополнительно к вышеперечисленным): правильный режим жизни, длительная творческая игра).

Традиции и правила:

- создание такой эмоциональной атмосферы в группе, при которой каждый ребёнок повседневно ощущает заботу и внимание воспитателя, а между детьми складываются дружеские отношения;
 - в конце каждого режимного момента рассказывать о том, как положительно проявил себя каждый ребёнок;
 - знать радости и горести каждой семьи. Организовывать жизнь детей в группе по принципу: “Разделённая радость – двойная радость. Разделённое горе – полгоря”;
 - отмечать дни рождения, дарить именинникам подарки и делать сюрпризы;
 - организовывать развлечения (театр кукол, сценки с использованием Петрушки, показ диафильма и др.) – периодически в течение года;
 - соответствующая подготовка к дням всенародных праздников.
- 12) *Обсуждение результатов воспитательно-образовательной работы педагогами [проводится в конце каждого тематического периода].*
- 13) *Коррекция. На основе обсуждения результатов пед. логической работы, пожеланий и предложений, в жизнь групп (воспитательно-образовательную работу) вносятся соответствующие коррективы [проводится в конце каждого тематического периода].*

Воспитание детей средней группы (5 год жизни)

1. Подготовка к учебному году взрослых

1. Знакомство с методикой проведения литературно-ролевой игры с детьми 5 года жизни.
2. Знакомство с новинками психологической, педагогической и методической литературы.
3. Диагностика уровня гуманистического развития детей.
4. Составление перспективно-календарного плана руководства литературно-ролевой игрой в предстоящем тематическом периоде.
5. Работа с родителями. Воспитатель знакомится с проблемами семьи в воспитании ребёнка; осуществляет совместное исследование и формирование личности ребёнка.
 - Надо постараться так построить взаимоотношения с родителями, чтобы организовать взаимную помощь друг другу. На первом же родительском собрании объяснить суть и цель игры (и в дальнейшем обращаться к этому вопросу неоднократно: окупится сторицей).
 - Давать родителям задания: прочитать детские художественные произведения на определённую тему, разучить стихотворение, объяснить ребёнку непонятное и т.п. Проводить консультации о том, как надо это делать.
 - Познакомить родителей с кругом обязанностей детей на различных участках работы, чтобы дети не только в детском саду, но и дома их выполняли. Давать рекомендации по оказанию необходимой помощи.
 - Рекомендовать родителям уделять больше времени совместным играм с детьми, занятиям спортом и трудом на пользу и радость окружающим людям: близким (членам семьи, родственникам) и далёким (соседям – ветеранам войны и труда и т.п.); анализировать качества своей личности и своего поведения в совместном дружественном обсуждении игр, труда, досуга.
 - Предлагать родителям педагогическую литературу. Изучать опыт гуманистического воспитания детей в семье, делать его достоянием других. Подключать родителей к подготовке больших воспитательных мероприятий.
 - Регулярно после каждого тематического периода проводить роди-

- тельское собрание. На них до сведения родителей доводить: в чём проявлялась их помощь в воспитании детей; каких результатов достигли совместными усилиями; какие задачи предстоит решить.
6. Изготовление/подбор пособий и художественного материала.

II. Работа с детьми

- 1. Налаживание и соблюдение правильного режима жизни.*
- 2. Работа над идейно насыщенной литературной сказкой (Например, "Сказка о военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове" А.П.Гайдара).*

Воспитатель по своему усмотрению использует следующий арсенал педагогических приёмов работы над сказкой:

- чтение сокращённого варианта сказки; чтение сказки полностью несколько раз; рассматривание иллюстраций;
- разбор положительных героев. Главное внимание обращается на положительный образ сверстника, нравственную сторону его поступков;
- проведение специальной беседы об отрицательных персонажах сказки;
- инсценировка отдельных эпизодов сказки;
- задаёт вопросы: "Как надо себя вести в мирное время?", "Как не надо вести себя сейчас?";
- проведение настольно-печатной игры "Оцени поступок";
- даётся задание подумать – на кого хотят быть похожими: на художественный персонаж-ориентир или его антипод. Утром дети дают ответ;
- каждому ребёнку выдаётся шлем. В свободное время детям предлагается флаг, барабан. Организуется игра "Стук-стук в барабан". Показывается горн.

- 3. Распределение ролей: комплектуют микрогруппы из 4-5 детей (по принципу взаимной симпатии). Ответственный за группу – Кибальчиш, члены микрогруппы – его верные товарищи.*

Детям предлагают придумать названия микрогруппам. Они могут быть разные: названия положительных свойств личности (например, "Смелые"), положительных персонажей сказки (например, "Всадники"), названия героических символов (например, "Шлем") и т.д. Нуждающейся микрогруппе оказывается помощь.

Если посещаемость хорошая, микрогруппы могут быть постоянными.

Если дети ходят в детский сад нерегулярно, наряду с постоянными микрогруппами комплектуются и сборные. Постоянно посещающих детей оставляют в их микрогруппе.

Ответственных за микрогруппы назначают различными способами. Ответственные могут быть сменные (смена осуществляется еженедельно) или постоянные. При выборе ответственных учитывают:

- активность, энергичность детей;
- умение выполнять определённые поручения;
- умение увлечь своим примером ребят (наличие организаторских способностей).

В начале учебного года ответственных назначают воспитатели, т.к. дети ещё не знакомы с такими обязанностями и им необходимо на примере активных детей показать, каким должен быть ответственный за микрогруппу. Постепенно к выбору ответственных привлекают всех детей.

В течение учебного года пополняют представления детей о былинных героях, о художественном персонаже-ориентире с помощью былин, художественных произведений, в которых есть положительные персонажи сверстников и их антиподы.

4. Работа в тематических периодах (в течение года проводится пять тематических периодов – см. ниже).

Постановка среднесрочной перспективы

1) Труд

Самообслуживание. Задачи: выполнять простейшие процессы самообслуживания (одевание, раздевание, мывание и пр.). Проявлять полную самостоятельность в самообслуживании (умение пользоваться туалетом, тщательно мыться, пользоваться всеми столовыми приборами, одеваться, раздеваться; умение следить за своим внешним видом, устраняя недостатки с небольшой помощью взрослого).

Хозяйственно-бытовой труд. Следует включать детей в несложный озяйственно-бытовой труд семьи и детского сада (сервировка стола, мытьё игрушек и чайной посуды, вытирание пыли, стирка кукольной одежды детских вещей небольшого размера, уборка на место игрушек), приучать детей поддерживать порядок в групповой комнате и на участке: убирать гусор/снег; подметать веранду, перекапывать песок; приводить в порядок выносные игрушки, дворовую мебель.

Труд по приготовлению пищи. Дети должны иметь представление о заготовке продуктов и принимать посильное участие в этом дома и в детском саду.

Надо познакомить детей с некоторыми блюдами русской национальной кухни (I тематический период), кухни других народов (II тематический период).

Знать основные способы приготовления блюд: варить, жарить, печь и т.д., знать несколько простых рецептов приготовления салатов, бутербродов, напитков, сладких блюд и сладостей.

В совместной деятельности со взрослыми детей следует учить выполнять отдельные операции: разложить по тарелкам бутерброды, украсить готовое блюдо, смешать нарезанные овощи для салата и заправить его растительным маслом, вырезать из теста с помощью формочек печенье и т.д.

Познакомить с тем, какие блюда готовит повар детского учреждения (III тематический период).

Труд в природе. Следует формировать умение самостоятельно производить уборку и уход за обитателями уголка природы. Привлекать детей к участию в посадке растений в зимнее время в уголке природы; к пересадке растений, замене воды в аквариуме, подкормке зимующих птиц.

Дети должны принимать участие в работе на огороде и в цветнике (в соответствии с сезоном).

Приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование.

Не засорять территорию, не ломать зелёные веточки, не уничтожать насекомых и т.д.

В процессе организации детского труда дети должны освоить:

- *общетрудовые умения:* принять, а затем и самому поставить цель труда в специально созданных педагогом условиях; с помощью взрослого спланировать основные этапы работы; подготовиться к работе (отобрать оборудование и предметы труда, засучить рукава, надеть передник и т.д.); поддерживать порядок на рабочем месте и всё убирать после окончания работы и т.д.;
- *специальные трудовые умения:* правильно и симметрично расставлять столовые приборы; наливать достаточное количество воды; насыпать порошок, взбивать пену; намыливать; тереть губкой (тряпочкой), оттирая грязь; споласкивать; выжимать; тереть "ткань о ткань" при стирке, вешать сушиться и пр.;

- *способы самоконтроля*: умение проверять, симметрично ли расставлены приборы; пользоваться счётком для проверки количества; умение проверить, насухо ли выжато бельё, полностью ли оттерта грязь и пр.

В труде особое внимание следует обратить на умение самостоятельно организовывать своё рабочее место, необходимый материал для труда, рационально его использовать в работе; умение планировать свою деятельность и добиваться предполагаемого результата, творчески подходить к делу; умение согласовывать свои действия с действиями других детей.

Учить выполнять поручения коллектива подгруппами, формировать элементарные способы сотрудничества: расчленять трудовой процесс на основные этапы, выделять промежуточные результаты, распределять работу с помощью взрослого, действовать согласованно по принципу общего и совместного труда, заботясь о своевременном завершении совместного задания.

Советы воспитателям

Примерный круг обязанностей на участках работы.

Участок весёлых затей (занимательных игр, затейников):

- разучивают, организуют (в том числе разносят оборудование) и проводят различные игры (дидактические, подвижные, настольно-печатные, игры-драматизации), песни, хороводы в утренний и вечерний отрезок времени, между занятиями, на прогулках;
- следят за точным выполнением правил игры;
- не только сами предлагают игры, но и помогают желающим организовать их;
- следят за сохранностью игрового оборудования;
- следят за порядком в игровом уголке, в настольно-печатных играх.

Участок здоровья:

- проверяют внешний вид ребят (в течение всего дня);
- проверяют наличие у каждого личных принадлежностей (чистого носового платка, расчёски и т.д.);
- следят за санитарным состоянием детей в течение всего дня (проверяют чистоту рук и т.д.);
- следят за чистотой и порядком в шкафчиках;
- протирают подоконники, строительный материал, кукольную мебель;
- следят за правильным выполнением культурно-гигиенических процедур.

Участок порядка:

- ставят стулья в групповой комнате на место (в течение дня);
- следят за тем, чтобы правильно и аккуратно складывали одежду на стульях;
- следят за уборкой постелей;
- следят за тем, чтобы не терялась одежда и обувь;
- следят за порядком на участке.

Участок ухода за растениями и животными:

- осуществляют уход за растениями в групповой комнате и на участке;
- осуществляют посадку растений;
- следят за бережным отношением к растениям и животным;
- ухаживают за обитателями живого уголка, помогают чистить аквариум;
- следят за состоянием погоды и отмечают её в уголке природы.

Участок мастеров:

- выполняют посильный ремонт детской мебели, книг, игрушек, коробок, стирку кукольной одежды;
- изготавливают посильные дидактические пособия;
- изготавливают (принимают участие в изготовлении) поделки из природного материала, сувениры для подарков, украшения для групповой комнаты к праздникам, пригласительные билеты.

Участок знаний:

- учат стихи, пословицы, поговорки к предстоящему мероприятию;
- рассматривают книги, иллюстрации;
- делятся знаниями, полученными дома;
- занимаются с теми ребятами, у которых что-то не получилось на занятии.

Участок труда:

- наблюдают за работой всех постов;
- дежурят по столовой;
- готовят столы к занятиям и оборудование для физзанятий, после занятий убирают.

Участок помощи малышам:

- выполняют поручения воспитателя младшей группы.

Чтобы организовать выполнение детьми чередующихся трудовых поручений, разрабатывается круг обязанностей на различных участках работы, исходя из потребностей группы.

В течение года его уточняют, дополняют, вводят новые участки работы по мере возможности и необходимости, повышают требования. Со временем больше уделяют внимания качеству, эстетической стороне, приучают делать красиво, аккуратно, учат начинать работу без напоминания, выполнять задание самостоятельно.

Подготовку детей к работе на различных участках осуществляют постепенно. Развивают умение организовывать собственную деятельность, деятельность своих сверстников:

- сначала проводят беседу “Знакомство с работой в детском саду” (по-немногу рассказывают о каждом участке работы);
- начинают знакомить микрогруппы последовательно с работой на каждом из участков, дают детям представления о работе на каждом участке. С этой целью проводят ознакомительные беседы со всей группой, используют при этом картины, иллюстрации “Сервировка стола”, “Подготовка к празднику”, “Подарки для малышей” и др.; куклы, дидактические игры; показ и объяснение всего круга обязанностей на участке ухода за растениями;
- вместе с детьми работают на каждом из участков. Сначала воспитатели распределяют работу. Постепенно ребята начинают действовать самостоятельно;
- доводят до сознания детей цель работы на участках, значимость этой работы для всех;
- организуют совместные наблюдения за работой микрогрупп.

Когда ребят знакомят с кругом обязанностей на каждом из участков, возникает возможность организовать работу всех микрогрупп.

Руководство работой осуществляют в основном на участках, ещё мало знакомых детям. Это участок “затейник” и участок “знаний”. Работа этой здесь требует предварительной подготовки. Она заключается в том, что воспитатель заранее разучивает с этими микрогруппами подвижную или настольно-печатную игру, стихотворение, народную и авторскую пословицу, чистоговорку, загадку и др. Потом эти дети организуют игры в коллективе, разучивают стихотворение со сверстниками и т.д.

Работу на участке “мастеров” планируют на II половину года, а в первую половину года обучают детей необходимым навыкам по изготовлению различных поделок из природного и подручного материала, ремонту книг, рушечек. В этом воспитателю оказывает помощь специальная литература.

Работу на участках “уход за растениями и животными”, “здоровья”, “порядка” дети могут начинать с утра. На участках “затейник” и “знаний” – между занятиями, на прогулке и вечером, в свободное время.

Организовывать же работу на участках в течение дня можно следующим образом. Утром раздать работу (задание), обеспечить всем необходимым, дать указание слушать ответственных. Затем осуществлять контроль за тем, чтобы ребёнок не бросил работу, после работы убрал всё на место.

С микрогруппами, которые очень слабо справляются со своими обязанностями, проводят индивидуальную работу: оказывают помощь, используют показ, пример товарища. Обеспечивают смену обязанностей внутри микрогруппы во время работы на том или ином участке в течение недели.

В конце недели отмечают результаты публично, пользуясь собственными заметками. Оценку работы микрогрупп на участках осуществляют по-разному:

I вариант

Воспитатель для себя в журнале ставит “+”, “-”. В конце дня оценивает работу на участках: столовая, санитарный, игры, природы; занятия – в I половине дня. Остальные сведения воспитатель передаёт сменщику (кто сегодня потрудился лучше). К оценке привлекает детей. Оценивает работу и тех детей, которые отвлекались, даёт совет в следующий раз постараться. Если ребёнок недобросовестно отнёсся к своим обязанностям, воспитатель привлекает к оцениванию его товарищей.

II вариант

Воспитатель каждый день на утренней линейке выдаёт каждому ответственному листок. На этом листочке воспитатели рисуют звёздочки за каждое выполненное поручение. За хорошее выполнение задания – две, за удовлетворительное – одну. Не справился, плохо выполнил – ни одной. Принимают в расчёт также поведение на занятиях, помощь друг другу. В конце дня подводят итоги. В основном судят по конечному результату. Поощряют особенно активных в труде детей.

III вариант

С середины сентября/октября воспитатели оценивают работу микрогрупп на экране флажками: красный – “очень хорошо”, жёлтый – “хорошо”, синий – “надо постараться”. Каждая микрогруппа рассказывает, как работали. Сообща выясняют причины тех или иных достоинств/недостатков в работе каждой микрогруппы.

2) Формирование системы элементарных научных представлений, углублённых представлений о художественном персонаже-ориентире, осуществление углублённой подготовки к праздникам.

Программа I тематического периода “Ценность человека”

(с начала 2-й декады сентября до конца 2-й декады ноября)

Живое и неживое в природе, признаки живого.

Солнце, планета Земля. Значение воздуха и воды в природе и жизни человека.

Развитие растительного и животного мира на Земле, их многообразие. Части растения (корень, стебель, лист, цветок), их функции, условия жизни и роста (вода, воздух, тепло, свет, почва). Подготовка растений к зиме.

Характеристика зверей, рыб, птиц, насекомых. Особенности их строения, питания, образ жизни (зимовка), повадки.

Отличие растительного мира от животного.

Отличие человека от животных. Труд людей, различные профессии, моральная сторона труда, его значение; другие положительные свойства личности человека (доброта, культура поведения).

Развитие человеческого общества. Символы России (герб, флаг, гимн), столица, органы управления.

Программа II тематического периода

“Планета Земля – наш общий дом”

(с начала 3-й декады ноября до конца 2-й декады января)

Планета Земля, Солнце. Времена года. Умение чётко определять их признаки. Причины смены времён года. Вращение Земли, смена дня и ночи.

Особенности современного растительного мира (флора контрастных климатических поясов Земли), характеристика его типичных представителей.

Особенности современного животного мира (фауна контрастных мест Земли), характеристика его типичных представителей. Типичные представители растительного и животного мира своего региона, охраняемые растения и животные.

Население разных континентов Земли.

Миролюбивая политика России. Отражать в рисунках своё отношение происходящему в мире.

Программа III тематического периода “Забота о будущем Отечества”

(с начала 3-й декады января до конца 1-й декады апреля)

Три состояния воды, круговорот воды в природе. Изменения в неживой природе зимой, осадки в зимнее время.

Рост, развитие и размножение растений: продолжительность их жизни, сезонные явления в жизни растений.

Жизнь животных (птиц и млекопитающих): выкармливание и воспитание детенышей; забота человека о животных.

Родственные связи (состав семьи), забота о детях (питание, воспитание, организация досуга и т.д.), забота детей о взрослых. Знакомство с русскими народными традициями.

Экономика семьи, необходимость бережного отношения к вещам.

Мы живём в государстве, которое называется Россия. Основные права и обязанности граждан.

Родной край, город (село), в котором мы живём. Готовность к труду и защите Родины.

Вооружённые силы нашего государства.

История праздника 8 Марта. Женщина-мать, труженица и героиня.

Программа IV тематического периода “Подвиг в жизни человека”

(с начала 2-й декады апреля до конца 1-й декады июня)

Стихийные силы неживой природы. Изменения в неживой природе весной.

Растительный мир весной. Красная книга.

Жизнь животных и птиц весной.

Труд человека весной. Сельскохозяйственный труд. Труд рабочих, интеллигенции. Целеустремлённость, настойчивость и мужество людей труда. Необходимость бережного отношения к людям, продуктам их труда.

История развития человека, достижения его разума. День космонавтики, достижения человека в этой области.

Великая Отечественная война, героизм советских солдат. День Победы. Память о павших за народное счастье. Подвиг в мирные дни.

Программа V тематического периода “Мысли о ч оловечестве”

(со 2-й декады июня до конца августа)

Планета Земля, Солнце. Роль Солнца и других объектов неживой природы в жизни человека.

Продолжать знакомить детей с объектами неживой природы: воздух, вода, камни, почва.

Многообразие растительного мира. Рост, развитие и размножение растений: продолжительность их жизни, польза. Дать представление о сорных растениях и их вреде для культурных растений.

Стадии развития животных, образ жизни, условия, необходимые для жизни животных. Польза и вред от животных. Расширять представления детей о домашних и диких животных, их различии. Углублять представления детей о жизни животных в природных условиях летом: как живут, чем питаются, как заботятся о своём потомстве.

Продолжать формировать у детей представления о человеке как части природы, отличии его от животных: о стадиях развития человека, продолжительности его жизни, положительных и отрицательных свойствах личности. Познакомить с понятием “человек трудом красен”; дать представление о пользе труда для близких и далёких людей.

Советы воспитателям по организации бесед об окружающей действительности:

- ежедневно проводятся беседы с детьми: это основная работа в группе. Время проведения бесед – в зависимости от того, когда родители забирают детей из сада. Если детей забирают не рано, то время проведения бесед – не фиксированное: на прогулке утром, вечером, чаще – во II половине дня. Если детей забирают рано, то проводятся беседы в I половине дня, в свободное от занятий время;
- варианты проведения бесед выбирают в зависимости от уровня подготовленности детей к беседам.

I вариант

Почти без изменений используются разработки проведения бесед для детей старшего дошкольного возраста, объём знаний тот же. Объёмные беседы делятся, некоторые объединяются в одну в зависимости от темы. Используя например, сказки : “Киб и его родичи”, “Аль и его владелец” А.Шимко, “Сказание о Руси великой, о её храбрых богатырях и о сыне богатырском Иванушке” И.Е.Авериной, немного сокращают их.

II вариант

Если детям трудно даются некоторые темы, можно взять конспекты этих бесед, предназначенных для детей младшего дошкольного возраста. Если нет рекомендованных картин, книг – заменяют их. Тогда выделяют цель беседы, а к ней идут своими путями.

Чтобы сохранить интерес детей к беседам, вносят в их процесс разнообразную наглядность (иллюстрации, игрушки, муляжи, картины, слайды), элементы загадочности, игровые моменты.

Беседы проводятся регулярно в помещении или на участке, в парке или лугу в зависимости от обстоятельств.

Беседы проводятся ненавязчиво.

3) *Пополнение представлений об окружающем мире в процессе ознакомления с детской художественной литературой.*

Программа предусматривает дальнейшее усвоение углублённых сведений об окружающем мире. Произведения подбираются таким образом, чтобы они знакомили детей с разными сторонами действительности: явлениями живой и неживой природы, миром человеческих отношений, произведений культуры по принципу соответствия содержания тематике бесед об окружающей действительности. В ней широко представлено устное народное творчество.

В процессе чтения литературных произведений детей учат:

- внимательно слушать и слышать чтение литературных произведений. Соотносить литературные факты с имеющимся жизненным опытом. Устанавливать причинные связи в тексте. Различать границы фантастического (сказочного) и реалистического в книге. Представлять в воображении героев и события. Выделять поступки героев и давать им элементарную оценку. Запоминать и воспроизводить поэтические произведения;
- при рассматривании книжных иллюстраций воспроизводить по ним текст рассказа или сказки. Участвовать в играх и инсценировках по сюжетам знакомых книг. Знать тексты хороводных игр, потешек, загадок и других произведений.

4) *Закрепление представлений об окружающей действительности в играх* (содержание всех игр (сюжетно-ролевых, дидактических, подвижных и др.) подбирается в соответствии с тематикой бесед, нацеленных на углубленное ознакомление детей с окружающим миром).

Цель: развивать у детей интерес к различным видам игр и умение в них играть. Учить совместной деятельности в небольших группах (по 2-3 человека).

Сюжетно-ролевые игры. Побуждать детей в своих играх передавать, отражать: способ выполнения и смысл тех или иных действий, зачем оно

производится; взаимоотношения, которые складываются у людей в процессе их деятельности, место каждого участника общего труда; чувства, вызываемые этой деятельностью, возникающие в её процессе, определяющие отношения людей: радость труда, уважение к работающему человеку, желание помочь, прийти другим на помощь, заботливость, предупредительность, вежливость, доброта, благодарность, привязанность.

Привлекать детей к участию в совместных с воспитателем играх, которые включают в себя 2-3 роли, предусматривающих необходимость взаимодействия друг с другом.

Формировать у детей умение при небольшой помощи взрослого выбирать удобное место для игры, организовывать игровую обстановку, используя постройки из строительного материала. Учить выполнять роль, используя предметы-заместители, условные игровые действия. Примерная тематика игр: семья, день рождения, игры с машинами, магазин, пароход, лётчики, детский сад, автобус, столовая, кукольный театр, больница и др.

Подвижные игры. Вовлекать детей в игры, требующие взаимосвязанных действий, ловкости, быстроты, пространственной ориентировки; учить детей действовать соответственно сюжету и правилам (до 3-х правил), сдерживать себя: начинать движение после определённых слов, останавливаться в указанном месте и пр., учить выполнению ответственных ролей. К концу года дети должны знать несколько несложных сюжетных игр, самостоятельно организовывать их с небольшой группой сверстников (подвижные игры “Гуси”, “Пастух и стадо” и др.). Придумывать новые подвижные игры с использованием имитаций: самолёты, конники и т.п.

Дидактические игры. Содержание: сравнение предметов по различным признакам (размеру, форме, цвету, назначению и т.п.); группирование предметов на основе общих признаков (это – посуда, это – обувь, это – мебель и т.д.). Составление целого изображения из 6-8 частей.

Игровые умения: принимать поставленную воспитателем игровую задачу (выдвигать самостоятельно), в соответствии с правилами игры достигать нужного результата.

5) *Свободная самостоятельная деятельность детей.* Цель: воспитывать способность самостоятельно занять себя игрой, делом.

Сюжетно-ролевые игры. Приучать детей самостоятельно развивать несложные сюжеты, содержащие 1-2 ситуации, используя при этом знания, полученные при ознакомлении с окружающим.

Подвижные игры. Поощрять самостоятельные подвижные сюжетные игры, способствовать их возникновению.

Театрализованные игры. Поощрять и стимулировать возникновение самостоятельных игр-драматизаций, игр с куклами на ширме, в настольном театре игрушки и плоскостном. Дети должны уметь при небольшой помощи со стороны воспитателя организовываться в игровые группы по 5-6 человек, договориться о том, что будут разыгрывать, определить и осуществить основные подготовительные действия, после чего пригласить зрителей и показать им спектакль.

Художественная самостоятельная деятельность. Воспитывать у детей желание в течение дня в свободное время самостоятельно выбирать себе дело (водить хороводы, играть на металлофоне, загадывать загадки, исполнять стихи, песни, пересказывать сказки, рассматривать иллюстрации в книгах) и выполнять его как индивидуально, так и объединяясь в небольшие группы.

Побуждать детей самостоятельно рисовать, лепить, выкладывать узоры из мозаики, использовать альбомы для раскрашивания, изготавливать поделки.

Вызывать у детей желание самостоятельно разыгрывать небольшие сценки, театрализованные представления, используя подходящие игрушки, инсценировать по ролям песни, стихи, хорошо известные короткие сказки.

Самостоятельные действия детей должны быть целенаправленными, достаточно устойчивыми и результативными.

В игре обращать внимание на следующие правила культурного поведения: играть спокойно, не мешать друг другу; делиться игрушками, проявлять общительность; справедливо распределять роли, игрушки, не перебивать говорящего, в тактичной форме высказывать свои предложения; поддерживать порядок, бережно относиться к игрушкам и игровому инвентарю.

б) *Организация общения детей в детском саду. В общении друг с другом и взрослыми людьми обращать внимание на следующее:*

- умение уважительно, доброжелательно и естественно вести разговор, располагать к себе собеседника, быть тактич^ным, вежливым в ходе беседы;
- овладение культурой речи и речевым этикетом (говорить спокойным тоном, в нормальном темпе, при разговоре смотреть в лицо, не жес-

тикулировать, не кривляться, не перебивать говорящего, вежливо отвечать на просьбу, вопрос, не терять самообладание, воздерживаться от неуместных слов и выражений, не вмешиваться в разговор старших);

- овладение основными формами приветствия, прощания, обращения к человеку, благодарности, поздравления, соболезнования и т.д.;
- налаживание коммуникаций с незнакомыми ровесниками, младшими и старшими детьми;
- умение вести беседу, слушать собеседника, лаконично высказывать собственные мысли, спорить;
- овладение навыками общения в зависимости от возраста собеседника, места встречи, времени и т.д.

7) Овладение общей культурой поведения:

- овладение культурно-гигиеническими навыками;
- умение следить за своей внешностью;
- овладение культурой поведения за столом и приёма пищи;
- умение вести себя в общественных местах.

Культура поведения по отношению к людям – близким и далёким: быть добрым, вежливым и тактичным, любить и уважать людей, их интересы. Поступать так, чтобы окружающим людям стало тепло от ласкового слова и дела. Стараться понять желание другого и по мере возможности исполнить его. Стремиться видеть настроение другого, чувствовать его и правильно реагировать, не причиняя другому боли и неприятности (не берeditь ушные раны, не подшучивать над физическим недостатком, быть точным, верным своему обещанию, чтобы не подводить других; оказывать юральную и материальную поддержку нуждающемуся).

8. Использование методов и приёмов работы в процессе привития норм общения и культуры поведения:

- пример воспитателя и других взрослых (на основе приёма подражания). Все культурно-гигиенические процессы воспитатель выполняет перед детьми с видимым удовольствием, сопровождая свои действия словами, улыбкой;
- просмотр диафильмов, рассматривание картин;
- чтение художественной литературы (сказки, стихотворения, пословицы и поговорки, загадки);

- дидактические игры и игры-занятия с использованием сюжетной куклы (Маша собирается в гости, Маша укладывается спать, у Маши день рождения и др.);
- игры-упражнения;
- многократные упражнения и повторения;
- указания, напоминания, объяснение взрослых;
- положительная оценка действий детей, похвала успешно справившихся с умыванием, одеванием, самостоятельно пользующихся носовым платком, аккуратно обращающихся с одеждой, владеющих культурой приёма пищи и т.д.;
- не следует порицать детей за неправильные, неумелые действия или забывчивость.

9) *Использование методов педагогического воздействия на познавательно-мировоззренческую, эмоционально-волевою и действительно-практическую сферы личности ребёнка.*

а) Использование методов убеждения. В работе с детьми можно использовать следующие методы и приёмы убеждения: короткое разъяснение, рассказ-размышление, беседа-размышление, обсуждение собственного опыта и опыта других, спор, личный пример.

Короткое разъяснение используется в течение всего дня, в различных ситуациях повседневной жизни, если:

- ребёнку что-то не понятно, в ходе работы что-то делает не так;
- ребёнок не выполняет правило: “Мимо беспорядка не проходить!”, на замечания воспитателя отвечает: “Это не я сделал”. В таком случае напоминают, что он должен сообщить дежурной микрогруппе или самому убрать, потому что о порядке в группе должны заботиться все;
- кто-то из детей часто болеет. Настраивают детей на то, чтобы жалели этого ребёнка, старались уступить. Или: ребёнок после болезни пришёл в группу – ослаб, забыл что-то, его надо окружить заботой и лаской, чтобы ему было хорошо;
- что-то новое вносится в жизнь, в обязанности детей;

Постоянно говорят с детьми, разъясняют им всё, что дети должны знать. Стараются говорить с ними, как со взрослыми.

Рассказ-размышление используют в процессе ознакомления с окружающим: рассматривания альбомов, иллюстраций, чтения художественной

литературы – чтобы дети понимали, могли оценить, кто прав, кто виноват; в процессе наблюдения за трудом взрослых в детском саду.

Беседу-размышление проводят индивидуально и коллективно с группой. Этот педагогический приём используют в процессе бесед об окружающей действительности, обобщают опыт, знания детей. На прогулке во время наблюдений добиваются того, чтобы дети сообща искали ответы на возникшие вопросы. Если никто из детей не может ответить, подводят их к правильному выводу. Этот приём используют также в конфликтных ситуациях, возникающих между детьми.

Обсуждение собственного опыта и опыта других. Учат детей на ошибках других. Если у кого-то что-то идёт хорошо – тоже обращают внимание и помогают извлекать уроки на будущее.

Спор используют тогда, когда ребёнок отстаивает свою порой неправильную точку зрения или, напротив, позитивную. Хотя дети плохо умеют отстаивать свою точку зрения, они зачастую могут её высказать.

Личный пример. Воспитатель целый день всё время за собой следит, всё делает правильно, показывает детям пример отношения к своим обязанностям, требовательности к себе, детям, внимательного и чуткого отношения к людям.

б) Использование методов побуждения. В работе с детьми используют следующие методы и приёмы побуждения: увлечение ближайшей радостной перспективой, увлечение добрым, прекрасным, удивительным, героическим, творческим поиском, комическим, поощрение, требование, контроль за осуществлением требований, осуждение, предупреждение, доверие, помощь, обращение за помощью к детям.

Увлечение ближайшей радостной перспективой используют эпизодически, если:

- предстоит какой-либо праздник, готовятся к утреннику;
- намечается посещение спектакля, просмотр диафильма;
- получены новые игрушки;
- пообещаете и прочитаете детям книгу из своей библиотеки;
- предстоит работа с природным материалом (заранее сообща собирают его). Вообще следует подчеркнуть, что данная игра в силу своей продолжительности и богатого сюжета постоянно создаёт элемент увлечения ближайшей радостной перспективой.

Увлечение добрым используют в ходе всей жизни группы на личном

примере и примере детей, которые делают добро. Увлекают добрым с помощью хороших поступков. Если случайно ребёнок совершил проступок, делают вид, что не заметили. Если преднамеренно – осуждают, чтобы понял/поняли, что нехорошо так делать, нельзя. Дают поручения, побуждают оказывать помощь работникам детского сада, друг другу, заботиться о родителях. Детей побуждают оказывать помощь своим товарищам, которые часто болеют, проявлять о них заботу. Побуждают детей сделать что-то приятное родителям: вести себя хорошо весь день, чтобы их порадовать; убирать группу перед приходом родителей; быстро одеваться.

Используют такой приём, как *увлечение прекрасным*. Знакомят детей с русским народным творчеством, с творчеством других народов. Организуют игры в мастерские, что-нибудь делают для группы, и дети находятся рядом с воспитателями. Родителей подключают к сбору материалов, советуются с ними относительно техники изготовления поделок. Окружают детей красотой в повседневной жизни. В соответствии с временем года меняют пейзажные картины, слушают музыку в быту, организуют пение и танцы, разучивают стихотворения классиков детской литературы. Привлекают внимание детей к красивому в природе, наблюдают объекты и явления природы, побуждают детей задумываться над ними. Побуждают детей в меру своих сил и возможностей создавать прекрасное в повседневной жизни и на занятиях.

Увлечение удивительным используют тогда, когда появляется что-то необычное, редко встречающееся в природе или в жизни людей, и может дать детям поучительные сведения, нравственные, эстетические или интеллектуальные чувства, переживания.

Увлечение героическим. Используют конкретные примеры из жизни героев книг: “Рассказ о неизвестном герое”, “Пожар” С.Я.Маршака и др., из радио- и телепередач, рассказы героического содержания об увиденном, услышанном детьми.

Увлечение творческим поиском. Из разнообразного материала с детьми изготавливают поделки. Учат детей проявлять при этом творчество. Побуждают детей к творчеству и в других жизненно-практических ситуациях.

Увлечение борьбой с трудностями используют тогда, когда у детей возникают какие-то трудности (в трудовой, изобразительной, физкультурной деятельности, во взаимоотношениях в коллективе). Если у кого-то что-то не получается, приводят пример товарища: “Смотри на Сашу, у него не

получалось. Он несколько раз сделал – получилось. Главное захотеть, иметь желание. Мы поупражняемся с тобой, и у тебя всё получится. Все удивятся и обрадуются”.

Увлечение комическим. Если происходит что-то смешное, дети чутко реагируют, у них повышается настроение. Возможностей для использования этого приёма достаточно. Например, во время одевания ребёнок одевается тепло, а на улице не холодно. Можно спросить его: “Саша, ты сегодня по-зимнему оделся, а на дворе весна. Может, ты на север собрался?”; ребёнок не застегнул одежду, обувь – можно сказать ему: “Может, ты не одеваешься, а наоборот, раздеваешься: ничего не застёгнуто”; если в групповой комнате разбросаны, сдвинуты стулья, можно “предположить”: “Медведи, наверное, у нас здесь ходили и сдвинули все с места”. Дети быстро реагируют.

Требование. Требования предъявляются на занятиях и в повседневной жизни: утром здороваться, называть детей по имени, не сорить, выполнять культурно-гигиенические требования и др. Чтобы дети выполняли эти требования, проверяют, выполнил ли ребёнок требование или нет; оценивают выполнение требований; разъясняют ребёнку непривлекательность плохого поведения и побуждают вести себя хорошо: “Ты большой, на тебя смотрят малыши. Веди себя так, чтобы дети могли взять пример. Ведь ты можешь вести себя хорошо; если ребёнок отказывается выполнить требование, ссылаясь на то, что он не понял, не умеет, не хочет, – помогают, объясняют, побуждают. Требования постепенно повышают.

Контроль осуществляется постоянно. Предъявляют требования и тут же проверяют их выполнение. Если ребёнку даётся задание, обязательно контролируют, чтобы тот выполнил его до конца. Если ребёнок отвлекается, напоминают: “Надо делать, я проверю”. И потом проверяют.

Поощрение. Всегда стараются поощрять детей. Поощряют в следующих ситуациях: если ребёнку всё легко даётся, и он выполнил задание; очень старался, но не получилось; и не очень старался, и не получилось – говорят: “Ты бы мог сделать лучше”, но всё равно дают положительную оценку. Иначе у ребёнка появится чувство неудовлетворённости.

Напоминание. В I полугодии часто используют этот приём, если ребёнок что-то не захотел сделать или что-то забыл. Объясняют: “Давай вспомним, как надо делать”. Если ребёнок не может вспомнить, помогает воспитатель или обращается за помощью к его товарищам.

Во II полугодии напоминают лишь тем детям, которые либо не усвоили что-либо, либо у них что-то не получается, а также если дети не внимательны.

Осуждение. I полугодие. Если ребёнку и напомнили, и помогли, т.е. он и умеет, и знает, но поступает не так, тогда, обращаясь ко всем детям, говорят: “Хорошо он сделал? Почему? Разве можно так? Вывод: “Чтобы не делал так дальше: видишь, ребята недовольны тобой”.

II полугодие. Если ребёнок робкий, застенчивый и у него не получается – его не осуждают. А если толковый, понятливый и поступает неправильно, осуждают при всех детях, чтобы знал, что его осуждают не только воспитатель, но и товарищи. Например, если дрался; когда ребёнок пробаловался в коридоре, задержал всех; ушёл с участка без разрешения и т.д.

Предупреждение используют ежедневно на протяжении всего дня: если ребёнок балуется, когда он невнимательный или мешает другим.

Доверие. Ребятам доверяют и контролируют их, т.к. у детей опыт и чувство ответственности не развиты. Своё доверие детям можно проявлять уходом из помещения минут на пять. В это время дети выполняют задание самостоятельно. Воспитатель при этом опирается на самого ответственного ребёнка.

Помощь оказывают детям на протяжении всего дня: физическую и моральную – побуждают детей помогать друг другу.

Обращение за помощью. Обязательно используют ситуации, в которых дети могут чем-то помочь воспитателю или другим.

в) Использование методов приучения (дополнительно к вышеперечисленным: правильный режим жизни, длительная творческая игра).

Традиции и правила:

- создание такой эмоциональной атмосферы в группе, при которой каждый ребёнок повседневно ощущает заботу и внимание воспитателя, а между детьми складываются тёплые дружеские отношения;

- тёплая встреча ребёнка после болезни, новенького. Особенно внимательное, заботливое отношение к ним;

- знать радости и горести каждой семьи. Организовывать жизнь детей в группе по принципу: “Разделённая радость – двойная радость. Разделённое горе – полгоря”;

- отмечать дни рождения. Дети и взрослые в этот день приходят рядные. Именинника целый день выделяют. Ему преподносят подарок (самоделку, пластилин, книгу), подписывают от друзей на па-

мять книгу с картинками. Лучшие работы детей (рисунки и т.д.), выполненные в этот день, оформляют и дарят имениннику. Во второй половине дня устраивают торжество с участием музыкального работника. Поздравляют именинника, слушают музыку, исполняют песни, водят хороводы, загадывают загадки. В честь именинника исполняют стихотворение, организуют пляску. В конце дня устраивают чаепитие;

- организовывать взрослыми различные формы развлечения для детей. Привлекать к участию в специально организуемых небольших театрализованных представлениях по ролям и разыгрывании коротких сценок театра игрушек, а также в концертах, в играх с пением, хороводах, подвижных играх, соревнованиях, в загадывании и отгадывании загадок. Соответственно содержанию развлечений побуждать к использованию знаний, умений и навыков, полученных на различных занятиях; к участию в подготовке декоративного оформления развлечений;
- привлекать детей к играм-забавам, организуемым на природе (примерные игры: “Цапли”, “Карусель” и др.).

Организация детских собраний.

Утреннее собрание. Оно помогает в начале учебного года закрепить название микрогрупп, их состав; научить распознавать по картинкам круг обязанностей; в последующее время – распределять обязанности на день.

Итоговое собрание (вечернее) проводится после ужина или между прогулкой и обедом. Итоговые беседы проводятся с целью научить детей правильно оценить свой труд и труд своих товарищей, формировать дружеские взаимоотношения. В первую половину года эти беседы проводятся ежедневно. Обсуждается, как трудились, кто старался, кому надо быть усерднее (подтянуться), кто кому должен помогать, вспоминаются хорошие поступки за день, думают, как можно оценить результаты рабочего дня. Стараются отметить положительные проявления каждого ребёнка.

К итоговым беседам важно правильно подобрать вопросы, заметить успехи, положительное и отрицательное в поступках детей. Особенно большого педагогического такта требуют замечания о негативных проявлениях, т.к. дети очень чувствительны и с большой эмоциональностью реагируют на замечания, а каждое неправильное слово может снизить интерес к игре, создать неуверенность ребёнка к себе. Поэтому лучше предлагать детям

обдумать те проступки, которые заметили в течение дня и сделать вывод самостоятельно. К концу учебного года оценки ребят носят аргументированный характер. Ребята научаются критически оценивать своё поведение, результаты труда и отношение к обязанностям.

Организация совместных творческих дел:

а) “Город весёлых мастеров” организуется во время каникул в виде отдельных сюжетно-ролевых игр. Используется конструирование из различного материала, элементы аппликации. После подведения итогов строительства организуются игры в строительном и игровом уголках.

б) “Трудовая атака” (за две недели до праздника проводятся и такие, как “Праздничная почта”, “Концерт-молния” и др.) – 1 раз в одну-две недели (на участке детского сада или в группе, в чередовании). Если труд проводится в группе, то каждой микрогруппе даётся отдельное задание в зависимости от того, на каком участке они трудятся: 1-й микрогруппе – уголок природы (моет комнатные растения), 2-й – строительный материал, 3-й – игрушки, 4-й – столы и стулья.

В процессе организации коллективного труда в группе каждая микрогруппа как бы сдаёт смену. После работы следует полюбоваться чистотой и порядком, оценить труд.

Если коллективный труд организуется на участке (например, уборка территории), лучше одно задание давать двум микрогруппам. Здесь присутствует элемент соревнования.

в) “Концерт-молния”: для родителей – на собраниях, вечере отдыха; для болевших детей, няни, игрушек – после утренников, в течение 1-2 недель;

г) “Спортландия” с элементами соревнования (2-3 раза в месяц):

- между двумя командами (группа делится на две команды);
- между микрогруппами.

Непосредственная подготовка и участие в праздниках.

Перед всенародными праздниками (23 февраля, 9 Мая и др.) во время прогулок с детьми наблюдают, как украшен город, ближайшие улицы. Принимают участие в оформлении группы. Воспитывают у детей чувство радости, желание выступать на утреннике.

Организовывать весёлые, забавные выступления детей, игры со сказочными персонажами, пляски и песни на празднике в уголке ёлки.

К дню 8 Марта и 23 февраля учить детей готовить несложные художественные поделки для подарка родным, сотрудникам детского сада; на

праздничном концерте поздравить взрослых с праздником, петь песни, плясать, читать стихи.

Привлекать детей к активному участию в физкультурных праздниках (летних и зимних): побуждать демонстрировать свои умения и физические качества в различных упражнениях, играх с мячами и другими пособиями, в “богатырских” поединках.

10) *Обсуждение результатов воспитательно-образовательной работы [проводится в конце каждого тематического периода].*

11) *Коррекция [проводится в конце каждого тематического периода]. Исходя из отмеченных недостатков, пожеланий и предложений, в процессе обсуждения итогов прожитой жизни детьми (результатов воспитательно-образовательной работы) взрослыми в жизнь группы (воспитательно-образовательную работу) вносятся соответствующие поправки.*

Воспитание детей старшей и подготовительной к школе группы (6 и 7 годы жизни)

1. Подготовка к учебному году взрослых

1. Знакомство с методикой проведения и подведения итогов литературно-ролевой игры с детьми 6 и 7 годов жизни.

2. Знакомство с новинками психологической, педагогической и методической литературы.

3. Диагностика уровня гуманистического развития детей (Диагностика затем проводится в конце учебного года).

4. Составление перспективно-календарного плана руководства литературно-ролевой игрой в предстоящем тематическом периоде.

5. Работа с родителями:

- перед началом учебного года рассказывают родителям том, как планируется игра, объясняют её сущность, выбирают старших друзей микрогрупп (микроколлективов), чтобы они интересовались игрой и оказывали помощь воспитателям;

- проводит работу с родителями по подготовке детей к свободным беседам: консультации о том, как надо передавать свой жизненный опыт, организовывать наблюдения, обсуждать прочитанную литературу, телепередачи (по программе “Мир вокруг нас, и мы в этом мире”);

- рекомендуют родителям больше времени уделять совместным играм с детьми, занятиям спортом и трудом на пользу и радость окружающим людям: близким (членам семьи, родственникам) и далёким (соседям-ветеранам войны и труда, жителям двора, людям, живущим в других республиках, странах); анализировать качества своей личности и своего поведения в совместном дружественном обсуждении игры, труда, досуга;
- воспитатель знакомится с проблемами семьи в воспитании ребёнка; осуществляет совместное исследование и формирование личности ребёнка;
- оформляет для родителей папки-передвижки по количеству микрогрупп. В них отражают деятельность микрогрупп. Дают рекомендации по оказанию необходимой помощи микрогруппам;
- подключают родителей к подготовке больших педагогических мероприятий;
- проводят дни открытых дверей, разъясняют значение литературно-ролевой игры в формировании личности ребёнка.

6. Изготовление/подбор пособий и художественного материала (например, литературных произведений для обогащения представлений о художественном персонаже-ориентире, включая новинки детской литературы).

II. Работа с детьми

1. *Напаживание и соблюдение правильного режима жизни*
2. *Работа над идейно насыщенной литературной сказкой (Например, "Сказка о военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове" А.П.Гайдара).*

Воспитатель использует по своему усмотрению следующий арсенал педагогических приёмов работы над сказкой:

- чтение сказки 3-4 раза;
- рассматривание с детьми иллюстраций к сказке;
- пересказ сказки с использованием иллюстраций к ней;
- инсценировка отдельных понравившихся эпизодов сказки;
- повторное чтение сказки по просьбе детей;
- рассказ о подвиге ребят в мирное время;
- анализ образов положительных и отрицательных героев, побуждение детей стараться быть похожими на художественный персонаж-ориентир.

3. Распределение ролей.

Микрогруппы (игровая ситуация “экипаж”, “звено” или “бригада”) можно комплектовать по:

- принципу взаимной симпатии (кто с кем хочет);
- с учётом посещаемости и наличия необходимых навыков, по 4-6 человек.

Организуется придумывание детьми названий микрогруппам, выбор ответственных (игровая ситуация “командир”). Ответственных – более инициативных детей – на первое время назначает сам воспитатель. Затем – по желанию коллектива. Желательно, чтобы каждый побыл ответственным. С робким ребёнком беседуют, предлагают попробовать взять на себя почётный пост, обещают помощь и оказывают её в случае необходимости.

Проводят подвижные игры “Чей экипаж быстрее соберётся?”, “Найди своего командира”.

Вносят атрибуты: шлем, флаг, барабан. Атрибуты используют на собраниях и утренниках. Изготавливают эмблемы каждого участка работы.

В течение учебного года пополняют представления детей о былинных героях, о художественном персонаже-ориентире с помощью художественных произведений, исходя из ведущей идеи тематического периода. Например:

- *И тематический период:* Е.Пермяк “Две пословицы”, “Для чего руки нужны”; А.Барто “Вовка – добрая душа”; П.Воронько “Мальчик Помогай”; В.Одоевский “Мороз Иванович”; Я.Аким “Неумейка”; Н.Гарин-Михайловский “Тёма и Жучка”; Л.Квитко “Ахахи”.

- *II тематический период:* Е.Пермяк “Надежный человек”, “Чужая калитка”, “Самое страшное”; Ш.Перро “Фея”; Э.Цурюпа “Неизвестный друг”; Е.Серова “Нехорошая история”;

- *III тематический период:* О.Донченко “Петрусь и золотое яичко”; Н.Емельянова, В.Челинцева “Окся-труженица”; Рытхеу “Повелитель ветров”; Е.Пермяк “Трудовой огонек”; М.Познанская “Пойдем на работу”; Е.Благинина “Посидим в тишине”.

- *IV тематический период:* В.Катаев “Дудочка и кувшинчик”; Е.Пермяк “Волшебные краски”, “Золотой гвоздь”; В.Осеева “Хорошее”; С.Маршак “Рассказ о неизвестном герое”; Е.Пермяк “Торопливый ножик”, “У страха глаза велики”.

- *V тематический период:* Х.К.Андерсен “Гадкий утенок”; В.Осеева

“Просто старушка”; В.Житков “Как слон спас хозяина от тигра”; Е.Пермяк “Как Маша стала большой”; В.Берестов “Читалочка” и др.

4. Работа в тематических периодах (в течение года проводится пять тематических периодов – см. ниже).

Постановка среднесрочной перспективы. Дети должны выражать интерес и активно участвовать в обсуждении и планировании предстоящего праздника и дел, связанных с подготовкой к нему (высказывать своё мнение, вносить предложения), в общих делах группы, в совместных играх, труде. (Эти задачи ставятся и при проведении собраний, общих творческих дел и т.п.).

1) Труд

Дети должны проявлять настойчивость, старательность в общем деле, не пытаться переложить свою работу на других. Быть самостоятельными в самообслуживании, в выполнении поручений и заданий воспитателя.

С помощью воспитателя и самостоятельно уметь объединяться в общей деятельности (труде), определять общий замысел, распределять обязанности, согласовывать свои действия с действиями сверстников, оценивать результат и характер взаимоотношений в общей деятельности. Проявлять организованность, действовать согласованно вместе с другими детьми.

Помочь ребёнку осознать свои способности, найти наиболее интересный для него вид трудовой деятельности (работа с бумагой, деревом, различными конструкторами, шитьё кукольной одежды, вышивание и т.д.), где проявляется неповторимость детской индивидуальности, творческие способности в выборе содержания труда, способов реализации замысла, в комбинировании имеющихся знаний и умений.

6 год жизни

Расширить содержание труда. Закреплять умения и навыки, приобретённые в предыдущих группах.

Самообслуживание. Самостоятельно замечают, когда необходимо вымыть руки, лицо, причесать волосы и т.п., учатся быстро одеваться и раздеваться, ухаживать за вещами, обувью (чистить, пришивать пуговицу, вешалку).

Хозяйственно-бытовой труд. Приучать детей выполнять работы в помещении (убирать пыль; мыть игрушки; ремонтировать книги; протирать пол в умывальной комнате) и на участке детского сада (помогать дворнику, воспитателям младших групп в поддержании чистоты и порядка на участке детского сада); работать в столовой (сервировать стол, раздавать второе и

гретье блюдо (ягоды, фрукты), убирать посуду после еды; готовить столы к занятиям (раскладывать материалы и пособия, убирать их); помогать няне з раскладывании комплектов белья, развешивании полотенец.

6 и 7 годы жизни

Труд по приготовлению пищи. Продолжать формировать представление о заготовке продуктов и учить принимать посильное участие в этом дома и в детском саду; знакомить детей с блюдами русской национальной кухни (I тематический период).

Продолжать знакомить детей с блюдами кухни других народов (II тематический период).

Труд в природе. Поливать растения; рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм, менять воду, кормить животных, рыб по норме, убирать заботное место и пр. Вместе с воспитателем менять подстилку у животных, менять воду в аквариуме, выполнять разнообразную сезонную работу.

Осенью привлекают детей к уборке овощей с огорода, приготовлению угощения для детей и взрослых, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов; в перекапывании земли в огороде, в саду, к пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; к посильному участию в заготовке овощей и фруктов на зиму.

Зимой учат детей сгребать к стволам деревьев и кустарников снег; в уголке природы устраивать зимний огород; сажать корнеплоды, лук, зелёный корм для птиц и животных; выращивать цветы к праздникам.

Весной детей привлекают к перекопке земли, выращиванию рассады, устройству цветника, уходу за посевами и посадками; черенкованию и пересаживанию комнатных растений.

Летом привлекают детей к рыхлению земли на грядках, в цветнике; поливке, окучиванию, прополке растений; к участию в сборе семян для зимней подкормки птиц.

Ручной труд. Дети изготавливают своими руками поделку, игрушку, сувенир. Производят мелкий ремонт книг; одежды, игрушек.

Принимают участие в изготовлении пособий для занятий, игрушек-замоделок для сюжетно-ролевых игр.

7 год жизни

Совершенствовать имеющиеся трудовые навыки, расширять их объём при овладении новым содержанием труда.

Самообслуживание. Привлекать детей к расстановке и уборке раскладных кроватей, постельного белья, его смене; к своевременной стирке личных вещей, чистке обуви и одежды. Дети должны научиться видеть необходимость повседневного труда, самостоятельно выполнять трудовые процессы целостно – от постановки цели до получения результата и уборки рабочего места, осуществляя самоконтроль.

Хозяйственный труд. Учить детей самостоятельно правильно, красиво сервировать стол к приёму пищи. Готовить материалы для занятий в соответствии с содержанием, убирать их на место. Поддерживать порядок в шкафах с игрушками и пособиями; в раздевальной, умывальной комнатах; на участке детского сада. Учить содержать в порядке свою одежду, обувь, осуществлять элементарную починку одежды.

Труд в природе. Организовывать труд детей на участке и в уголке природы в течение всего года, в частности, наблюдения за ростом и развитием растений и животных.

Воспитывать у детей навыки по уходу за животными и растениями уголка природы и участка в зависимости от времени года:

- кормить рыб по норме; просеивать песок у птиц, менять воду, готовить корм по норме для птиц; менять подстилку и готовить корм и питьё для наземного животного; мыть посуду и убирать рабочее место по окончании уборки; поливать растения в соответствии с их потребностями, рыхлить землю; протирать и опрыскивать растения; мыть горшки и поддоны; самостоятельно выкладывать корм на кормушки; сеять овёс, сажать корнеплоды;
- осенью сгрести листья в кучу для образования перегноя; принимать участие в пересадке растений из грунта в уголок природы, в перекопке гряд и клумб, в пересадке кустарников, многолетних цветущих растений. Заготавливать корм для зимующих птиц; принимать участие в изготовлении и развешивании кормушек; в конце осени начинать подкормку птиц;
- зимой подкармливать зимующих птиц; ухаживать за рыбками и другими обитателями уголка природы, под руководством воспитателя чистить помещения для содержания животных;
- весной перекапывать, рыхлить землю, делать гряды и клумбы, сеять мелкие семена, поливать всходы, высаживать рассаду на огороде, в цветнике; участвовать в пересадке комнатных растений;

- летом поливать, пропалывать, прореживать растения. Учить отличать культурные растения от сорняков. Выращивать растения из черенков в подарок детскому саду, семье, школе.

Ручной труд. Делать своими руками полезные вещи, игрушки. Формировать умения использовать в качестве образца рисунок, пользоваться некоторыми инструментами.

Выбор вида труда производится в зависимости от конкретных условий жизни группы, времени года и др. Труд организуется регулярно, подгруппами.

Советы воспитателям по организации труда детей

Использовать все формы организации труда (поручения, работа микрогруппами, коллективный труд). Труд всей группой проводится 1 раз в неделю продолжительностью 25-30 минут.

Чтобы организовать выполнение детьми чередующихся трудовых поручений, вместе с ребятами определяют участки работы и круг обязанностей на них. Оформляется экран работы микрогрупп на участках.

Одно занятие посвящается знакомству с кругом обязанностей на участках: рассказывают и показывают, какую работу следует выполнять. По мере необходимости с детьми беседуют и разъясняют им обязанности на участках.

Участки работы учреждают постепенно: сначала – “столовая”, “зелёный друг”, “подготовка к занятиям” – с обязанностями, которые детям уже знакомы. Затем постепенно вводят работу на участках: “затейники”, “умелые руки”, “санитарного порядка”.

С каждой микрогруппой работают сначала отдельно. С микрогруппами, работающими на участке “знаний”, изучают программные произведения. Затем члены микрогруппы занимаются с остальными ребятами. С микрогруппами, работающими на участке “затейники”, занимаются на протяжении всего года – своевременно разучивают с ними новые игры. Используют анализ работы микрогрупп и их оценку, положительный пример товарища.

Руководство работой на участках осуществляют сами воспитатели. Эпизодически привлекают к руководству предыдущую микрогруппу, работавшую на данном участке.

Больше всего работают с участками “затейники” и “умелые руки”. С микрогруппами, работающими на участке “умелые руки”, занимаются каждую неделю: предлагают изготавливать новые поделки, обучают этому детей. Членам микрогрупп, работающим на участке “знаний”, дают домаш-

ние задания: подготовить сообщение о зверях, насекомых и т.д., например, по климатическим поясам (в микрогруппе решают, кто о чём будет рассказывать).

Проводят работу с ответственными микрогрупп по распределению обязанностей внутри микрогруппы. Организуют шефство. Шефы помогают ребятам в выполнении всех заданий.

Изменения в круг обязанностей на участках вносят со II полугодия. В I полугодии изменения вносить нецелесообразно, нужно, чтобы дети запомнили их. Обязанности детей лучше уточнять.

Воспитатель ориентирует микрогруппы на оказание взаимной помощи.

Оценивают работу микрогрупп на участках. Эту оценку осуществляют по-разному.

I вариант (работают на участках два дня). Оценивают работу каждой микрогруппы на участках сами дети ежедневно во II половине дня, после полдника, когда все микрогруппы закончат работу; в конце недели или на летучках (понедельник и среда) подводятся итоги. Для оценки используются три цвета: красный – “очень хорошо”; зелёный – “хорошо”; синий – “плохо”.

II вариант (работают на участках пять дней). Один раз в неделю, в пятницу, оценивают качество работы на участках и меняют участок работы каждой микрогруппе. При обсуждении работы выясняют следующее: добросовестно ли микрогруппа выполняла работу, забыла ли о своих обязанностях или нет, все участвовали или нет, старались или отлынивали; дружно ли трудились (помогали ли друг другу, ребятам из другой микрогруппы). При пересменке детей побуждают к оценке себя и других. Воспитатель предлагает встать тем ребятам, кто сам чувствует, что был излишне резок в общении с другими, или много командовал, а может быть, наоборот, старался всё сделать сам и не давал другому. Дети сами пытаются посмотреть на себя со стороны и высказать своё собственное суждение по поводу своего поведения. Воспитатель при этом отмечает какие-то хорошие проявления этих ребят и говорит об этом в группе. Затем даёт общую оценку, обращает внимание на качество выполнения обязанностей, поощряет отличившихся.

Обеспечивают рациональную организацию труда детей в помещении и на участке. В летний период года работы на ягодных участках, огороде и в цветнике проводятся только в нежаркое время дня. Во время работы обеспечи-

вается рациональная смена трудовых действий и положения тела (максимальная длительность до 20-25 минут).

Организуют еженедельную коллективную уборку групповой комнаты и участка детского сада.

В труде особое внимание следует обратить на освоение:

- *общетрудовых умений*, обеспечивающих культуру труда на всех этапах трудового процесса – от целеполагания до получения результата и уборки рабочего места (экономное расходование материала, бережное обращение с инструментами, поддержание порядка на рабочем месте и т.д.);
- *специальных трудовых умений и способов самоконтроля* для работы с различными материалами (бумагой, картоном, деревом, тканью, природным материалом и пр.) и простейшими инструментами (ножницами, иглками, пилой, молотком, прибором для выжигания, детской швейной машиной и пр.): сгибать бумагу в разных направлениях, делать надрезы, склеивать, использовать выкройки, переводить рисунок на ткань и дерево; нарезать варёные овощи, пользоваться мерной посудой; пришивать пуговицы, крючки, вешалки; обшивать по контуру рисунок на ткани швом “вперёд иголку” и т.д.;
- *систематическое, заинтересованное и умелое участие в труде каждого ребёнка*: на умение самостоятельно организовывать своё рабочее место, необходимый материал для труда, рационально его использовать в работе; умение планировать свою деятельность и добиваться предполагаемого результата, творчески подходить к делу; умение согласовывать свои действия с действиями других детей, следить за порядком и чистотой своего рабочего места; умение работать дружно, сообща, стремясь сделать нужное, полезное не только для себя, но и для окружающих. Учить детей ставить общую цель в совместной деятельности и реализовывать её, соблюдая правила взаимоотношений. Шире использовать природный материал. Учить экономить и рационально расходовать материал. Воспитывать чувство удовлетворения от чистоты и порядка в комнате, на участке; потребность всегда быть занятым полезной деятельностью.

Организуется содружество детей своей группы с детьми других групп. Каждая микрогруппа в зависимости от профиля работы на участке может готовить приятные сюрпризы для детей других групп, например, участок

“затейников” – драматизацию сказки, участок “мастеров” – поделки, ремонт игрушек, участок “знаний” – проведение совместных игр и т.д. В свою очередь малыши могут проявлять заботу о старших детях (например, поздравить с переходом их в школу).

2) *Формирование системы элементарных научных представлений о человеке*, углублённых представлений о художественном персонаже-оригине, осуществление углублённой подготовки к праздникам.

Программа I тематического периода “Ценность человека”

(с начала 2-й декады сентября до конца 2-й декады ноября)

Живое и неживое в природе. Признаки живого. Солнце и планеты. Планета Земля.

Значение воздуха и воды в жизни природы и человека. Необходимость охраны воды.

Развитие растительного и животного мира на Земле, их многообразие. Органы растения (корень, стебель, лист, цветок), их функции, условия жизни и роста (вода, воздух, тепло, свет, почва). Подготовка растений к зиме.

Характеристика зверей, рыб, птиц, насекомых. Особенности их строения, питания, образ жизни, повадки, зимовка.

Отличие растительного мира от животного.

Человек, его отличие от животных. Труд людей, различные профессии, моральная сторона труда, его значение; другие положительные свойства личности человека (доброта, культура поведения).

Развитие человеческого общества. Символы России (герб, флаг, гимн), её столица, органы управления.

Программа II тематического периода

“Планета Земля – наш общий дом”

(с начала 3-й декады ноября до конца 2-й декады января)

Планета Земля, Солнце. Времена года. Причины смены времён года. Вращение Земли, смена дня и ночи.

Особенности современного растительного мира (флора контрастных климатических поясов Земли), характеристика его типичных представителей.

Особенности современного животного мира (фауна контрастных мест Земли), характеристика его типичных представителей. Типичные пред-

ставители растительного и животного мира своего региона, охраняемые растения и животные.

Население разных континентов Земли, их культура. Миролюбивая политика России.

Программа III тематического периода “Забота о будущем Отечества”

(с начала 3-й декады января до конца 1-й декады апреля)

Три состояния воды, круговорот воды в природе. Изменения в неживой природе зимой, какие осадки и каким образом выпадают в зимнее время.

Рост, развитие и размножение растений; сезонные явления в жизни растений. Жизнь животных (птиц и млекопитающих): выкармливание и воспитание молоди; забота человека о животных. Родственные связи (состав семьи), забота о детях. Распределение трудовых дел в семье. Знакомство с русскими народными традициями.

Экономика семьи, необходимость бережного отношения к продуктам, вещам.

Мы живём в государстве, которое называется Россия. Основные права и обязанности граждан. Любовь россиян к родному краю, городу/селу, к людям, живущим в России, желание принести им пользу в труде и защите Родины, соблюдением законов. Вооружённые силы нашего государства.

История праздника 8 Марта. Женщина-мать, труженица и героиня.

Программа IV тематического периода “Подвиг в жизни человека”

(с начала 2-й декады апреля до конца 1-й декады июня)

Рельеф земной поверхности, главные факторы его образования (геологические процессы, ветер, снег, лёд, текущие воды), стихийные силы неживой природы. Изменения в неживой природе весной.

Растительный мир весной. Красная книга.

Жизнь животных весной.

Труд человека весной. Сельскохозяйственный труд. Труд рабочих. Целеустремлённость, настойчивость и мужество людей труда. Уважительное отношение к труженикам, бережное отношение к продуктам их труда.

История развития человека, достижения его разума. День Космонавтики, достижения человека в этой области.

День Победы. Великая Отечественная война. Героизм советских солдат. Память народа о павших за его счастье. Подвиг в мирные дни.

Программа V тематического периода “Мысли о человечестве”

(со 2-й декады июня до конца августа)

Планета Земля, Солнце. Роль Солнца и других объектов неживой природы в жизни человека.

Многообразие растительного мира. Рост, развитие и размножение растений. Продолжительность их жизни, польза.

Жизнь животных летом. Стадии развития животных, образ жизни, условия, необходимые для жизни животных. Польза и вред от животных.

Продолжительность жизни человека. Положительные и отрицательные свойства личности, их влияние на жизнь человеческого сообщества. Как осуществляется жизнедеятельность человека.

Стадии развития человеческого общества, задачи общества.

Рекомендации к проведению бесед:

- беседы об окружающей действительности проводятся регулярно в помещении или на участке в зависимости от содержания бесед; (одновременно организуется как можно больше экскурсий на природу, чтобы дети сами могли пронаблюдать некоторые объекты и явления природы; делаются с детьми гербарии растений леса, поля, луга, участка детского сада, альбомы “Дикорастущие растения”, “Культурные растения”, “Лекарственные растения”, “Животные различных климатических зон”, альбомы с загадками);
- беседы проводят непринуждённо, но по-деловому, ненавязчиво, используя наглядность: иллюстрации, детский географический атлас, глобус и др.

3) Пополнение представлений об окружающем мире в процессе ознакомления с детской художественной литературой.

6 и 7 годы жизни

Произведения подбираются таким образом, что они знакомят детей с разными сторонами действительности: явлениями неживой и живой природы, миром человеческих отношений, произведениями культуры в соответствии с программой углубленного ознакомления с окружающим миром. В них широко представлено устное народное творчество. Литература усложняется по содержанию. Однако вполне допустимо повторение про-

изведений, прочитанных в средней/старшей группах, их обыгрывание и обсуждение. Литература подбирается по хрестоматиям и книгам, адресованным детям дошкольного возраста. Часть произведений рекомендуется для чтения дома.

4) Закрепление представлений об окружающей действительности в играх (содержание всех игр (настольно-печатных, дидактических, подвижных и др.) подбирается в соответствии с тематикой бесед, нацеленных на углублённое ознакомление детей с окружающим миром).

6 год жизни

Развивать и обогащать тематику и содержание игр детей.

Сюжетно-ролевые игры с заданными педагогическими ситуациями (В ролевые требования вводятся нормы гуманного отношения; подбор ролей, игрового оборудования, развёртывание сюжета соответствует ведущей идее тематического периода, содержанию бесед, нацеленных на углублённое ознакомление с окружающим миром и требованиями практики воспитания).

В I тематическом периоде предлагают детям выполнять роль осторожного шофёра, заботливого продавца, внимательного и чуткого доктора.

В III тематическом периоде – заботливых родителей, бдительных воинов.

В IV тематическом периоде – трудолюбивого и настойчивого доктора, смелого и мужественного солдата и т.д.). Отражают различные сюжеты: бытовые, трудовые, общественные, содержание любимых литературных произведений, спектаклей, кинофильмов. Учитывать детей комбинировать знания, полученные из разных источников, и отражать их в едином сюжете игры; предварительно согласовывать тему игры, распределять роли; использовать различные постройку из строительных материалов (вокзал, корабль, самолёт, мост, дворец, крепость), самостоятельно и свободно пользоваться предметами-заместителями, природным материалом.

В творческих театральных, режиссёрских играх, в играх-драматизациях отражают сюжеты сказок, литературных произведений, вносят изменения и придумывают новые линии сюжета, новые персонажи, действия.

Учитывать детей использовать при подготовке спектакля театральные куклы, пальчиковые, куклы-марионетки, самодельные игрушки, атрибуты, элементы костюмов, декорации. Совершенствовать художественно-образные исполнительские умения детей.

Примерная тематика сюжетно-ролевых игр: семья, игры с машинами, строительные игры, магазин, моряки, лётчики, больница, столовая, кукольный театр, горняки, почта, героические игры (танкисты, пограничники).

Подвижные игры. Проводить подвижные игры в естественных условиях, используя особенности природного окружения в разные сезоны года.

Дидактические игры. Развивать умение узнавать по описанию животное, растение, вид транспорта и пр. Развивать способность объединять предметы по общим признакам.

7 год жизни

Побуждать детей отображать в играх различные стороны деятельности людей, раскрывая их общественно полезную значимость.

Учить детей самостоятельно играть в подвижные, дидактические, сюжетно-ролевые, творческие игры. Развивать у каждого ребёнка инициативу и организаторские умения.

Сюжетно-ролевые игры. Побуждать детей творчески воспроизводить в игре быт и производственную деятельность людей, жизнь семьи, подвиги космонавтов, воинов и др., строить сюжеты на основе комбинирования знаний, полученных из разных источников.

Совершенствовать умение строить игру по предварительно коллективно составленному плану-сюжету; определять персонажей, последовательность событий и действий, а также формировать умения развивать сюжет в ходе игры.

Учить детей выполнять правила ролевых отношений управления, подчинения, равноправия.

Способствовать овладению детьми выразительными средствами реализации роли (интонацией, мимикой, жестом). Помогать детям находить разнообразные условные формы игровых действий. Примерная тематика игр: тематика игр, рекомендованная для детей старшей группы + космические полёты, аптека, зоопарк, театр, библиотека, фабрика, школа.

Подвижные игры. Использовать разнообразные по содержанию сюжетные игры. Приучать выполнять правила игры.

Приучать детей играть в командные игры.

Дидактические игры. Широко использовать такого рода настольно-печатные игры: “Кому что нужно для работы”, “Растёт, цветёт, зреет”, “Домашние и дикие животные”, “Времена года” и др.

5) Свободная самостоятельная деятельность детей

6 год жизни

Сюжетно-ролевые игры. Учить детей самостоятельно выбирать тему для игры, развивать сюжет на основе опыта, приобретённого при наблюдениях положительных сторон окружающей жизни, а также знаний, полученных на занятиях, при чтении литературных произведений, при просмотре детских телевизионных передач.

Подвижные игры. Принимать участие в подвижных играх разной сложности. Побуждать самостоятельно организовывать сюжетную подвижную игру; играть в игры с элементами соревнования между группами детей. Примерные подвижные игры: “Солнце и месяц”, “Селезень и утка”, “Коршун и наседка” и др.

Дидактические игры с предметами, с настольно-печатным материалом, словесные дидактические игры в небольших подгруппах (2-4 человека), связанные с тематикой бесед по углубленному ознакомлению с окружающим миром.

Художественная самостоятельная деятельность. В свободное время представлять детям возможность действовать по собственной инициативе: использовать альбомы для раскрашивания, составлять узоры в мозаике, рассматривать иллюстрации, изделия декоративно-прикладного искусства; самостоятельно пользоваться различными материалами для изготовления игрушек-самоделок, сувениров, элементов костюмов и атрибутов для игр, праздников; слушать музыку в грамзаписи, играть на детских музыкальных инструментах, петь, танцевать, организовывать концерты, водить хороводы, включать песни в различные игры, а также рассказывать и сочинять сказки, рассказы, загадывать друг другу загадки, придумывать рифмованные слова, читать наизусть стихи, обыгрывать образные и специальные театральные игрушки в организуемых театрализованных представлениях, небольших сценках и спектаклях, используя элементы костюмов, атрибуты. Самостоятельные действия детей должны быть содержательны, устойчивы, достаточно результативны и качественны.

7 год жизни

Сюжетно-ролевые игры. Совершенствовать умение детей самостоятельно создавать для задуманного сюжета игровую обстановку. Широко пользоваться в играх разнообразным строительным материалом, предме-

тами окружающей обстановки, вспомогательным материалом.

Подвижные игры. Добиваться знания детьми разнообразных сюжетных подвижных игр, умения самостоятельно организовывать их с группой сверстников.

В игре обращать внимание на следующие правила культурного поведения:

- не выпячивать себя, как главное действующее лицо: не требовать, чтобы было только по-твоему; не хвастаться, не захватывать себе всё лучшее;
- играть спокойно, не мешая друг другу, проявлять общительность, делиться игрушками;
- поддерживать порядок в игровом уголке, бережно относиться к игрушкам и игровому инвентарю;
- уметь организовывать детей на игру, придерживаться правил игры, быть внимательным, доброжелательным;
- справедливо распределять роли, игрушки, не перебивать говорящего, в тактичной форме высказывать свои предложения; использовать разнообразные формы распределения ролей, игровых материалов (считалки, жеребьёвки, очерёдность, общая договорённость).

Художественная самостоятельная деятельность. Обогащать детей художественными впечатлениями. Создавать предметную среду, зоны по разным видам художественной деятельности, оборудовать их. Объединять детей – любителей вышивания, поделок из природного материала, театрализованных игр, кукольного театра и т.п. В группе могут быть открыты “Мастерская умелых рук”, “Стол весёлых мастеров”, “Избушка-рукодельница” и т.п. Дети выполняют работы, связанные с изобразительным оформлением помещений к праздникам и развлечениям. В этих случаях дети могут обращаться за помощью и советом к воспитателю. В художественной самостоятельной деятельности дети повторяют отдельные “номера” из музыкально-поэтических программ праздников.

б) Воспитание навыков и привычек культурного общения.

6 год жизни

В общении обращать внимание на следующее:

- умение ровно, уважительно, доброжелательно и ответственно вести разговор, располагать к себе собеседника (искренне, без лукавства, никого не осуждая, содержательно, умно); быть тактичным и одина-

- ково приветливым и вежливым в ходе беседы и с девочками, и с мальчиками; умение видеть настроение собеседника и считаться с ним; умение поддерживать интерес, проявленный к игре, разговору или делу; умение считаться с желанием другого, уступить ему;
- овладение культурой речи и речевым этикетом (говорить спокойным тоном, в нормальном темпе, при разговоре смотреть в лицо, не жестикулировать, не кривляться, не перебивать другого, не терять самообладание, воздерживаться от неуместных слов и выражений); не смеяться много;
 - овладение разными формами приветствия, прощания, обращения к человеку с просьбой, выражения признательности, поздравления, соболезнования; самостоятельно здороваться, прощаться, благодарить, просить извинения;
 - умение вести беседу: рассказывать взрослым о семье, о событиях своей жизни, проявлять интерес к словам взрослых, к их просьбам; слушать собеседника, лаконично высказывать собственные мысли, спорить; не раскрывать чужих и своих тайн;
 - овладение навыками общения в зависимости от возраста собеседника, места встречи и т.д.;
 - стимулировать потребность ребёнка в расширении круга общения с другими людьми; способствовать освоению способов поведения, обеспечивающих умение включаться в обсуждение, беседы, поддерживать общение и пр.

7) *Овладение общей культурой поведения:*

- устойчивыми культурно-гигиеническими привычками: побуждать детей охотно и с удовольствием выполнять культурно-гигиенические правила; полная самостоятельность в самообслуживании, привычка заботиться о своём здоровье, чистоте тела и одежды, умение привести одежду в порядок;
- овладение культурой поведения за столом и приёма пищи;
- бережное отношение к времени, оптимальное сочетание различных видов детской деятельности;
- умение вести себя в общественных местах (выполнять правила приветствия, благодарности, проявлять сдержанность, не привлекать излишнего внимания, разговаривать не громко, проявлять внимание к

окружающим людям; выполнять правила поведения в группе в отсутствие воспитателя;

- умение вести себя в гостях и принимать гостей дома/в детском саду (приветствовать в зависимости от возраста и степени знакомства, вручать и принимать подарки, организовывать содержательное общение, различные развлекательные мероприятия и др.).

8) Культура поведения по отношению к людям (близким и далёким).

Быть добрым, вежливым и тактичным, любить и уважать людей, их интересы. Поступать так, чтобы окружающим людям стало тепло от ласкового слова и дела. Стараться понять желание другого и по мере возможности исполнить его. Стремиться видеть настроение другого, чувствовать его и правильно реагировать, не причиняя другому боли и неприятности (не бередить душевные раны, не подшучивать над физическим недостатком, быть точным, верным своему обещанию, чтобы не подводить других; оказывать моральную и материальную поддержку нуждающемуся и т.д.).

По отношению к взрослым людям необходимо учесть:

- умению с помощью взрослых или самостоятельно выбрать правильную линию поведения по отношению к старшим людям, проявлять уважение к ним; при старших молчать, слушать; предложить свою помощь старым, пожилым людям, проявить заботу; пропустить в дверях, предложить сесть, поднять оброненный предмет;
- вступать в сотрудничество со старшими, не прерывать общей работы, пока она не закончена или взрослый не разрешил ребёнку уйти. Проявлять стремление к самостоятельным действиям, пытаться настойчиво преодолевать трудности, не стремиться сразу же обращаться за помощью к старшим. Чутко относиться к оценкам своих поступков со стороны взрослого, отказаться от повторения негативных действий, получивших неодобрение старших;
- проявлять по отношению к воспитателю вежливость и уважение, быть внимательным к словам и поручениям воспитателя, охотно выполнять просьбы и поручения взрослых, стараться проявлять настойчивость в доведении порученного дела до конца;
- заботливо относиться к труду и отдыху людей (знакомых и незнакомых), работающих в трудных условиях, ветеранах войны и труда и др., быть внимательными и предупредительными к каждому человеку;

- приветствовать взрослых первыми, благодарить за помощь, услугу, говорить им добрые слова, при случае вежливо извиниться;
- воспитывать любовь и привязанность к семье и близким, желание оказать посильную помощь, умение общаться со старшими членами семьи.

По отношению к сверстникам необходимо учить:

- замечать состояние сверстников (грустит, обижен, скучает и пр.) и проявлять участие, сочувствие. Уметь пожалеть, выразить сочувствие, защитить. Уметь сдерживать свои негативные побуждения, избежать конфликта со сверстниками, самому остановить ссору или обратиться к воспитателю; понимать, что нельзя смеяться над недостатками внешности других детей, дразнить, давать прозвища, недопустимо проявлять равнодушие к обиженному, плачущему ребёнку, несправедливость по отношению к слабому;
- умению справедливо оценивать поведение, результаты труда других детей;
- воспитывать доверие и доброжелательность друг к другу, желание играть вместе, видеть необходимость в помощи, оказывать её по собственной инициативе; сочувствие, сопереживание;
- воспитывать желание помогать тому, кому трудно, уметь научить другого тому, что умеешь сам (одеться, убрать игрушки, играть в шашки и пр.), благодарить за услугу, замечать красивые поступки других детей, в тактичной форме указать на ошибки, недостатки в costume, обуви, поведении, дружелюбно напоминать сверстникам о правилах поведения, быть снисходительными к ним;
- воспитывать желание доставить сверстнику радость поделкой, игрушкой, сувениром, изготовленным собственными руками, хорошими поступками.

По отношению к другим и к самому себе. Приучать детей каждый вечер с помощью взрослых оценивать прожитый день:

- как я провёл этот день, эту неделю?
- сделал ли я сегодня/на этой неделе что-нибудь полезное для себя или для других (ещё и впредь);
- успел ли я в это время сделать столько для своего развития (духовного) сколько успеть мог?
- не сделал ли/не говорил ли я что-либо такое, чего ныне стыдиться

должен, о чём долго ещё раскаиваться стану? Не обидел ли я кого-нибудь? Не поступил ли с кем-нибудь несправедливо? Не причинил ли я каким-нибудь словом или поступком беспокойства, неудовольствия или сады моим родителям, воспитателям либо другим близким людям?

Советы воспитателям

Организовывать ситуативные игры. Цель: овладение приёмами психологической поддержки друг друга. Условие: почаще менять в них партнёров ролями (в ходе одного цикла игры) – это активизирует их поведение и вызовет повышенный интерес у аудитории.

ГРУСТНОЕ НАСТРОЕНИЕ. Играют двое (мальчик и мальчик; девочка и девочка; девочка и мальчик). У одного из них грустное настроение. Задача другого: оказать поддержку и развеселить.

ЕГО НЕПРАВОТА. Играют двое. Один из них совершил не делающий ему чести поступок, но уверен, что был прав. Задача другого: оказав поддержку, убедить его в неправоте подобных действий.

Самым главным является поддержание активных положительных мотивов выполнения гигиенических и этических процессов/проявлений, контроль за качеством их выполнения, поощрительная педагогическая оценка.

7 год жизни

Закреплять навыки поведения в общественных местах, навыки общения со взрослыми и детьми.

9) *Использование методов педагогического воздействия на познавательно-мировоззренческую, эмоционально-волевою и действенно-практическую сферы личности ребёнка.*

а) Использование методов убеждения. В работе с детьми используют следующие методы убеждения: короткое разъяснение, рассказ-размышление, беседа-размышление, обсуждение собственного опыта и опыта других, спор, личный пример.

Короткое разъяснение используют в начале литературно-ролевой игры на протяжении всего дня – как и что делать, если всё для детей является новым и незнакомым.

Беседу-размышление проводят с детьми индивидуально: беседуют с ребёнком о его поведении; “Как ты считаешь, ты правильно сегодня себя ведёшь, правильно ли поступил в данном случае? Как надо было сделать

и почему?” Используют также коллективную форму. Проводят беседы о поведении, культуре общения друг с другом, со взрослыми. Беседу-размышление сочетают с рассказом-размышлением.

Обсуждение собственного опыта и опыта других. Используют художественные произведения, побуждают сравнивать свои поступки с поступками других: “Ты как поступил? Ты хочешь быть Плохишом?” Значит, как нужно себя вести?” Или предлагают подумать, самому проанализировать своё поведение (“Сядь и подумай, правильно ли ты себя ведёшь”). Когда что-то не получается у ребёнка/детей, анализируют вместе с ним/ними, извлекают уроки.

Личный пример. Воспитателю недопустимо делать то, что он не одобряет в детях. Например, во время уборки территории не стоять с лопатой, не разговаривать, а трудиться.

б) Использование методов побуждения. В работе со старшими дошкольниками используют следующие методы и приёмы побуждения: увлечение ближайшей радостной перспективой, увлечение добрым, прекрасным, удивительным, героическим, увлечение творческим поиском, борьбой с трудностями, увлечение комическим, требование, контроль за выполнением требований, напоминание, осуждение, предупреждение, доверие, помощь, обращение к детям за помощью.

Увлечение ближайшей радостной перспективой состоит в подготовке к дальнейшим этапам литературно-ролевой игры, к посещению театра, просмотру диафильма, экскурсии и т.д.

Увлечение добрым. На примерах литературных героев, на собственных примерах показывают детям, каковы будут последствия положительного поступка.

Увлечение прекрасным. Знакомят детей с произведениями искусства. Привлекают детей к сбору репродукций, наборов открыток, привлекают к составлению букетов.

Увлечение удивительным. Сообщают детям интересную информацию о том, чего не знали, читают рассказы, статьи из газет и журналов и др.

Увлечение героическим. Используют пример персонажа-ориентира. Описывают детям их героические перспективы: выучиться, стать великим учёным, космонавтом, добросовестным тружеником, читают детские художественные произведения на героическую тему.

Увлечение творческим поиском используют в работе “мастеров”, в творчес-

ких сюжетно-ролевых играх, на занятиях по изобразительной деятельности, на занятиях по развитию речи (придумывание загадок, небылиц и др.).

Увлечение борьбой с трудностями применяют в работе на участках, в руководстве микрогруппой.

Увлечение комическим. С этой целью используют юмористические сказки, литературные и музыкальные произведения, эпитеты, гиперболы, сравнения.

Примечание: использованию вышеперечисленных методов побуждения способствует внесение в жизнь детей музыки.

Требование. Предъявляют ряд требований и при распределении ролей, и во время работы на участках. Требуют выполнения задания, соблюдения правил в повседневной жизни, в играх. В игровой непринуждённой форме побуждают детей трудиться.

Контроль осуществляют за своевременной сменой микрогрупп на участках, за деятельностью детей на участках, за приобретением навыков. Не только сами контролируют, но и детей привлекают, чтобы они замечали, что нужно сделать.

Напоминание. Напоминают только тогда, когда дети забывают какие-то правила поведения по отношению к товарищам и ко взрослым. Напоминают и отдельным детям, которые не доводят дело до конца. По отношению к детям, часто нарушающим правила, воспитатель использует предваряющие их действия оценки, содержание напоминание о правильных действиях. Например, “Саша у нас научился хорошо завязывать шарф, он, конечно, не откажется помочь Олечке, а она ему скажет спасибо”, или “Никита не будет играть с мячом около построек, он не захочет их разрушить. Хорошо играть вот тут – свободно, и мяч так весело подпрыгивает”.

Предупреждение. Предупреждают детей в процессе деятельности, когда назревает конфликт: “Ты не то говоришь, не то делаешь, поэтому ребята тебя не поймут так, как надо”.

Доверие. Сложную работу доверяют тем, кто может сделать качественно. Недисциплинированным дают ответственные поручения – наблюдать за порядком в группе во время отсутствия воспитателя и др.

Помощь оказывают детям везде: на занятиях, если что-то не получается; если какие-то проблемы у ребят возникают в группе и дома. Когда в группе нет няни – обязательно обращаются за помощью к детям.

в) Использование методов приучения (дополнительно к вышеперечисленным: правильный ритм жизни, длительная творческая игра)

Традиции и правила. Жизнь группы устанавливается в соответствии со следующими принципами:

1. Тревога, забота, радость каждого ребёнка – тревога, забота, радость всей группы. Разделённая радость – двойная радость. Разделённое горе – полгоря.
2. Прежде всего – исполнение задания.
3. Решение всех вопросов сообща: планирование дел, осуществление их; обсуждение прожитой жизни.
4. Постоянное выполнение “серьёзных” дел на пользу и радость людям.
5. Каждый заботится обо всех и все о каждом.
6. Взаимовоспитание.
7. Разумное использование соревнования, поощрения, наказания с целью формирования настоящего характера.
8. Бережливое отношение к времени.
9. Систематическое духовное обогащение и физическое совершенствование.

Собрания. С детьми проводятся следующие виды собраний:

- итоговое – в конце недели;
- итоговое – после крупных дел с участием подшефных групп, иногда – с заведующей детским садом, если дети трудились для всего детского сада. Они благодарят детей;
- итоговое – в конце каждого месяца;
- праздничное (торжественное) – накануне праздников;
- итоговое – в конце тематического периода.

Совместные творческие дела:

а) “Город весёлых мастеров” – объединяются отдельные сюжетно-ролевые игры: производственные и бытовые; можно организовать в форме путешествия в город русских (или, например, якутских, африканских) умельцев, где детей встретят улицы Гончаров, Кружевниц, Вышивальщиц, Резчиков по дереву, слободы Хохломских, Городецких, Гжельских, Дымковских умельцев. Можно организовать или цирк, или ярмарку, или кукольное представление, лужайки русских игр и хороводов. Завершить карнавалом в русских народных костюмах. Всё зависит от предварительной работы и цели праздника.

б) “Трудовая атака” (За две недели до праздника проводятся такие совместные творческие дела, как “Концерт-молния”, “Трудовая атака”, “Праздничная почта” и др.). Из числа ответственных можно выбрать главного. Он поведёт ребят выполнять задание: убирать территорию, носить песок малышам в песочницу, помогать делать клумбы на территории детского сада. Дети доложат ему о завершении дела;

в) после подведения итогов коллективного труда, итогов работы за неделю проводится “концерт-молния”;

г) “День театра” – во второй половине года (постановка спектакля);

д) спортивные состязания: между двумя командами группы, между микрогруппами, с параллельной группой;

е) выпуск газеты к предстоящему празднику (каждая микрогруппа придумывает свой сюжет и поздравления).

День рождения отмечают каждого ребёнка. К этому дню готовят поздравления, подарки, концерт, помещение. Родители вместе с именинниками – угощение. В день рождения исполняют задуманное. Если именинник болен, то подарки вместе с письмом передают ему домой.

Развлечения. Дети принимают участие в организации различных развлечений: концертов, конкурсов, игр, аттракционов, театрализованных представлений для показа малышам, родителям, работникам детского сада. При их проведении дети демонстрируют свои достижения в различных видах художественной деятельности: музыкальной, изобразительной, художественно-речевой, театрально-игровой. Дети подготовительной к школе группы могут принять участие в литературно-музыкальных тематических композициях.

Знаменательные события в жизни нашей страны отмечаются в разных формах: это праздничные утренники (праздник Согласия, Новый год и др.), концерты в честь той или иной торжественной даты (День Победы, переход в школу), физкультурные праздники.

Детям предоставляется возможность принять участие в оформлении зала, групповых комнат, повеселиться, исполнить любимые песни, танцы, поиграть, проявить выносливость, сообразительность, творчество в играх-соревнованиях, аттракционах.

Перед праздником воспитатель организует экскурсии, рассматривает вместе с детьми иллюстрации в книгах. Дети принимают участие в украшении помещения, рисуют пригласительные билеты, учат стихи, народные песни, пляски к утреннику.

На утренниках проводится конкурс: рассказчиц русских народных сказок, потешек; исполнительниц народных песен, частушек; танцев, игр; игры на гармонике, балалайке.

Совместно обсуждают, как был проведён праздник; рассказывают, как прошли праздничные дни дома.

10) *Обсуждение итогов прожитой жизни – итоговое собрание. [Проводится в конце каждого тематического периода] При обсуждении итогов тематического периода важно, чтобы дети осознали, что они могут сделать больше, чем делают в настоящее время.*

I вариант

При обсуждении итогов тематического периода детям можно задать следующие вопросы:

- как себя вели (например, как Мальчиш-Кибальчиш или Плохиш)? Приведите примеры того, что вы считаете хорошим в нашей группе, и что плохим;
- что было интересного, что запомнилось?
- чего бы вы пожелали на будущее?
- от чего бы вы хотели отказаться?

II вариант

Воспитатель предлагает суммировать всё то, что не понравилось детям в своём поведении и поведении других.

Следует сказать и о том, что понравилось. Важно, чтобы дети вспомнили и сказали друг о друге как можно больше хорошего. Что не сумеют вспомнить ребята, дополняет воспитатель. Хорошие качества побеждают всё отрицательное.

11) *Коррекция [Проводится в конце каждого тематического периода]. Исходя из отмеченных недостатков, пожеланий и предложений в процессе обсуждения итогов прожитой жизни детьми (результатов педагогической работы взрослыми, в жизнь группы (воспитательно-образовательную работу) вносятся соответствующие поправки.*

РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

- Бим-Бад Б.М. Щит и оборона детства. – М., 1995.
- Сергеичева Г.Г. Теоретические и технологические основы гуманистического воспитания личности дошкольника. – Брянск, 1998.
- Сергеичева Г.Г. Путь к гуманизму. – Брянск, 1998.
- Игра как форма организации воспитательной работы в подготовительном (первом) классе во внеучебное время /Сост. Г.Г.Сергеичева. – Могилёв, 1985.
- Иванов И.П. Энциклопедия коллективных творческих дел. – М., 1989.
- Усова А.П. Русское народное творчество в детском саду. – М., 1972.
- Материалы, перечисленные ниже, рекомендуется использовать, исходя из особенностей содержания литературно-ролевой игры*
- Боголюбская М.К., Табенкина А.Л. Хрестоматия по детской литературе. – М., 1975.
- Детские народные подвижные игры /Сост. А.В.Кенеман, Т.И.Осокина. – М., 1995.
- Дризунова В.А. Дидактические игры для ознакомления дошкольников с растениями. – М., 1981.
- Жуковская Р.И., Виноградова Н.Ф., Козлова С.А. Родной край. – М., 1985.
- Игры народов мира. – Киев, 1983.
- Литвинова М.Ф. Русские народные подвижные игры. – М., 1986.
- Мир вокруг нас, и мы в этом мире. Хрестоматия по гуманистическому воспитанию дошкольников. Вып. 1. Часть 1. Неживая природа. Растительный мир /Сост. Г.Г.Сергеичева, Л.П.Свиридова. – Брянск, 1995.
- Подвижные игры для детей дошкольного возраста /Сост. Богуславская З.М. – М., 1946.
- Сорокина А.И. Дидактические игры в детском саду. – М., 1982.
- Хрестоматия для маленьких /Сост. Л.Н.Елисеева. – М., 1987.
- Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста /Сост. Р.И.Жуковская, Л.А.Пеньковская. – М., 1981.
- Степаненкова Э.Я. Воспитание выразительности движений детей старшего дошкольного возраста в подвижных играх //Совершенствование педагогического процесса посредством игры в детском саду. – М., 1993. – С.84-93.
- Чистякова М.И. Психогимнастика. – М., 1990.

Список использованной литературы

- Детство: Программа развития и воспитания детей в детском саду /В.И.Логина, Т.И.Бабаева, Н.А.Ноткина и др. – СПб., 1995.
- Комарова И.А. Хорошие манеры //Экспериментальная программа обучения детей в дошкольной гимназии. – Брянск, 1995.
- Концепция дошкольного воспитания (Под ред. В.А.Петровского) //Дошкольное воспитание. – 1983. – №5.
- Левидов А.М. Автор – образ – читатель. – М., 1983.
- Макаренко А.С. Методика организации воспитательного процесса // Соч.: В 7-ми т. – М., 1958. – Т.5.
- Макаренко А.С. Педагогическая поэма // Соч.: В 7-ми т. – М., 1958. – Т. 1.
- Методические рекомендации по комплексной организации воспитательной работы /Сост. проф. И.П.Иванов. – Л.: ЛГПИ им. А.И.Герцена, 1983.
- Непомнящая Р.Л. Кулинария руками детей. – Могилёв, 1995.
- Психология и педагогика игры дошкольника: Материалы симпозиума. – М., 1966.
- Сергеичева Г.Г. Формирование гуманистической направленности дошкольников. – Брянск, 1993.
- Типовая программа воспитания и обучения в детском саду /Под ред. Р.А.Курбатовой, Н.Н.Поддъякова. – М., 1984.
- Усова А.П. Роль игры в организации жизни и деятельности детей //Дошкольное воспитание. – 1965. – № 10.
- Усова А.П. Руководство творческими играми детей // Игры детей: Сборник статей из журнала “Дошкольное воспитание”. – М., 1968. – С. 13-25.
- Якобсон С., Прусс И. Последняя победа Буратино. – М., 1983.

СОДЕРЖАНИЕ

Предисловие	3
Воспитание детей I младшей группы (3 год жизни)	13
Воспитание детей II младшей группы (4 год жизни)	22
Воспитание детей средней группы (5 год жизни)	36
Воспитание детей старшей и подготовительной к школе групп (6 и 7 годы жизни)	58
Рекомендуемая литература	83
Список использованной литературы	84

Галина Гавриловна Сергеичева

**ПРОГРАММА И МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ
ПО ГУМАНИСТИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ ДЕТЕЙ
В ДОШКОЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЯХ**

Редактор В.Лозинский

ЛР № 020070 от 25.04.1997

Подписано в печать 18.03.2004. Формат 60x84 1/16. Печать офсетная.
Бумага газетная. Усл. п.л. 4,75. Тираж 500 экз. Заказ № 183.

Издательство Брянского государственного университета
имени академика И.Г.Петровского. 241036, Брянск, Бежицкая, 14.

Отпечатано в подразделении оперативной полиграфии БГУ

